



Livre d'Or

Année 2018



**COURSE EN
SARDAGNE**



Année 2018

04 Janvier

Reprise et Anniversaire Michel Dépraz

La reprise, pour cette année 2018, a eu lieu à la grande salle du Village de l'Orient. C'est toujours un plaisir de reprendre notre activité surtout avec les échéances importantes qui nous attendent. C'est Lionel qui s'y colle et il nous redonne quelques moments de joie avec l'étude de son célèbre chœur qui sera interprété lors de la manifestation Dracula.

Ce début d'année coïncide avec l'anniversaire de notre Trésorier Michel Dépraz qui profite de l'occasion pour nous offrir avec beaucoup de gentillesse vacherin et pâté de sanglier le tout accompagné par les boissons officielles (Blanc, rosé et Rouge). Signalons que la caisse d'eau n'a diminué que modestement.

Dans ce chapitre nous pouvons également signaler que deux nouveaux membres nous rejoindront la semaine prochaine en espérant qu'ils trouveront du plaisir avec nous et qu'ils continueront longtemps encore à chanter à la Chorale de l'Orient. Ce sont :

BLATTMER Jean-Claude et HERITIER Jérémy

27 Janvier

Loto Chorale

Loto traditionnel organisé avec tous nos spécialistes qui sont maintenant bien rodés.

Malgré une soirée propice à ce genre d'exercice (pas d'autres manifestations importantes et une météo moyenne), la foule ne se précipite pas au centre sportif.

C'est un peu moins de chiffre d'affaire que l'année dernière mais le résultat n'est pas négligeable et rendra service à notre caisse qui en a forcément besoin.

Nous pensons qu'il faut reconduire cette opération en espérant que le prochain loto soit un peu meilleur.

Merci à tous nos membres pour le travail fourni et peut-être prévoir quelques sandwiches en plus afin que votre serviteur, affamé par une mi-temps de dépose de pions puisse se restaurer dignement.

2/3 Mars

Soirées aux Bioux

C'est dans la salle habituelle aux Bioux que nos choristes se retrouvent vendredi 2 et samedi 3 mars pour leurs traditionnelles soirées annuelles. Après pratiquement une année de travail et de répétitions, ces moments sont attendus car c'est l'occasion de montrer à nos auditeurs tout le talent et la progression musicale orchestrée par nos Directeurs Bernard Meylan et Lionel Desmeules. Pour agrémenter le chant, c'est la divine Claire Schwob qui nous régale au piano.

Nous interprétons un programme varié et plein d'entrain. Nos fidèles en voudraient encore un peu plus mais la soirée est longue.

Il faut laisser du temps à nos invités de 2^{ème} partie, Eric Rochat et Jacques Perrin, pour nous présenter des chansons et sketches de leur spectacle « toubib or not toubib ».

Si nos soirées rencontrent un franc succès au niveau spectateurs, il reste important de présenter aussi une 2^{ème} partie attrayante.

Le samedi, c'est un peu plus le stress car il faut servir une centaine de « Berner Platte » aux nombreux convives qui se réjouissent à l'avance de ces moments de grande convivialité.

L'équipe de cuisine est au taquet, les bouchers tranchent jambons et lards et les plus véloces choristes courent dans les travées pour servir les assiettes. Un peu de musique douce et entraînante berce les derniers chanteurs, souvent les mêmes, jusqu'au petit matin. La dure réalité de la remise en état des lieux, le dimanche matin, laisse quelques traces qu'il faudra gommer les jours qui suivent ces magnifiques moments.

11 Mars

Assemblée Cantonale SCCV

Comme si nous étions en sous-occupation, notre comité a posé sa candidature pour l'organisation de l'assemblée des Délégués de la SCCV.

Si pour un certain nombre de sociétés de la cantonale les frais de locaux sont pris en charge par la commune, ce n'est pas le cas chez nous.

C'est donc avec des assemblées houleuses que débute cette organisation avec pour objectif principal de rentrer dans nos frais.

Les commissions sont nommées dont une destinée à la recherche de fonds.

Le 2^{ème} but et pas le moins important est que les délégués repartent de notre Vallée heureux de l'accueil qui leur a été réservé.

Nous pouvons dire que grâce au travail de chacun et à la générosité de nos sponsors et autorités ces buts ont été atteints.

Merci aussi au Comité Cantonal d'avoir accepté l'organisation d'une tombola qui a mis la dernière tranche de beurre dans les épinards à l'entière satisfaction de notre trésorier.

Le détail de cette journée figure dans le présent livre d'Or sous la forme d'un article paru dans notre FAVJ.

Un grand merci à toutes et tous pour ce dévouement sans failles et nous souhaitons plein succès aux futurs organisateurs du chœur de Dames de Renens

22 Mars

Répétition Frâches

Quelle belle tradition que cette soirée saucisses offerte à la société par nos deux bouchers Rittener et Brunisso.

Forcément avec les problèmes de digestion liés à l'âge moyens de nos choristes la nuit est un peu difficile.

Ce qui serait bien c'est de manger avant la répétition mais il n'est pas certain que notre Chef puisse regrouper tout le monde après la dégustation de ces excellentes frâches !!!!!

Un grand merci à nos deux spécialistes pour ce cadeau annuel et souhaitons que la poussée des *véganes* ne sonne pas la fin de ces réjouissances.

12 Avril

Décès Pierre Perrin

La maladie a eu raison de notre Ami Pierre Perrin. C'est avec beaucoup de tristesse que nous avons appris le décès de ce membre fidèle.

Force de la nature, Pierre était un sportif de grande classe et ses capacités à ski de fond lui ont permis de participer à plusieurs dizaines de Marathon de l'Engadine.

Mais quand le mal s'installe il faut bien se résoudre à voir partir les Amis. Pierre a passé une fin de vie très difficile accompagné par son épouse, sa famille et ses amis.

La grande lignée des barytons a perdu son dernier dinosaure, c'est une époque qui s'en va. Nous pensons bien à eux.

Rappelons que Pierre s'occupait du livre d'Or et qu'il a beaucoup œuvré pour placer dans les mémoires les meilleurs souvenirs de sa société. Nous garderons de Pierre le meilleur des souvenirs et nous présentons à toute sa famille nos plus sincères condoléances.

22 Avril

Culte au Lieu

C'est toujours avec plaisir que notre société participe à un office religieux. Ce plaisir est partagé par Madame la Pasteure qui, à cette occasion, voit se remplir l'Eglise de manière inhabituelle.

C'est la sympathique église du Lieu qui nous accueille et nous profitons, en plus des chants liés au culte, d'organiser un mini concert à l'issue de la cérémonie. Ce moment est toujours apprécié par l'assistance même si pour cette édition un chant à fait débat.

C'est en effet la pièce *Buvons* qui a été interprétée en fin de programme et quelques personnes se demandent toujours si c'était le lieu et l'heure pour interpréter cette partition.

Malgré ce petit débat, nous avons reçu les félicitations de la grande majorité des fidèles spectateurs ou fidèles tout court.

La réouverture du restaurant du Lieu donne des idées à Christian qui organise le repas après l'apéritif offert par la paroisse. C'est une trentaine de personnes qui ont participé à ce moment de convivialité clôturé par un chant dirigé par notre CHEF.

31 Mai +
1-7-8-9 Juin

DRACULA

C'est la deuxième grande aventure avec ASCREA. Notre chorale est *comme d'habitude* un peu sceptique au départ.

Cette manifestation sera faite en parallèle avec la fête cantonale des musiques, organisée par les sociétés de musique de la région sous l'égide de notre organisation. Même l'Echo des Forêts du Pont met un peu le frein à main.

Il faut toute la diplomatie de Claude Crausaz pour convaincre les derniers résistants et que le feu vert soit donné pour la mise sur pied de ces ambitieuses manifestations.

Signalons tout de même que le budget pour ces deux organisations avoisine le demi-million et ce n'est pas avec la certitude d'un résultat positif que tout le monde s'embarque sur ce radeau qui nous l'espérons tous sera suffisamment solide pour mener à bon port tout ce petit monde.

Quelques changements dans les sociétés par rapport à chronophage. La Chorale du Brassus prise par l'organisation des rencontres pour chœurs d'hommes se retire. Par contre nous accueillons le chœur de Dames Stellaria, La Jurassienne et l'école de musique de la Vallée.

C'est donc avec le Clédar, l'Echo des Forêts, l'Instrumentale et la Chorale de l'Orient que ces 8 sociétés vont tenter de réussir ce pari un peu fou, aidés dans leur mission par la Gym Vallée de Joux qui s'occupera de la buvette.

Les diverses commissions sont formées avec les délégués des sociétés impliquées. Les courriers de recherche de fonds sont mis sous enveloppes au Pont dans la salle du Village juste assez grande pour contenir tous les plieurs, lècheurs de timbres et autres transporteurs de caisses remplies de courriers.

Les acteurs commencent leurs répétitions, les musiques et chorale font de même après la présentation de leurs soirées respectives, la commission de construction prépare son plan d'intervention car le temps sera court entre l'anniversaire du Foot et notre manifestation.

Tous les feux sont au vert pour que nous puissions entamer la dernière ligne droite du grand spectacle de ***DRACULA BUVEUR DE SONS.***

Dans un premier temps, il faut mettre en place les affiches et les banderoles publicitaires afin que ce spectacle soit bien implanté dans notre Vallée comme dans le reste du canton. Les conditions atmosphériques font que nous sommes alarmés pour aller redresser les bandeaux publicitaires couchés par les bourrasques. Pendant ce temps les personnes chargées des relations avec la presse expédient des communiqués aux différents médias et alimentent notre site internet.

La commission de recherche de fonds **rame**, nous vous rappelons que nous sommes sur un radeau !!

Notre présence au comptoir des commerçants nous fait connaître un peu plus et nous commençons à vendre les billets.

Le foot a terminé ses festivités et enlevé le sable qui recouvrait la patinoire. Enfin tout va se bousculer pour être dans les temps.

Si Dracula boit des **sons**, nos membres vont commencer à pisser du **sang**.

C'est donc une équipe motivée qui commence les travaux de transformation de notre patinoire pour en faire une scène bordée par les énormes gradins et la création d'un cimetière qui servira aussi de restaurant et pour terminer la mise en place d'un bar pour éteindre la soif de notre public et aussi celle de nos membres.

La Chorale de l'Orient est super bien représentée dans cette équipe de volontaires et tout le monde s'accorde à dire que le boulot abattu par nos choristes peut être qualifié d'énorme.

Bravo à tous pour ce gigantesque chantier mené à bien par un nombre impressionnant de bonnes volontés.

Les répétitions peuvent commencer. Les essais des costumes sont un moment d'intense excitation et surtout des moments de bonne humeur.

Le grimage demandé par notre metteur en scène Gérard Demierre est aussi un très grand moment et c'est là que nous nous rendons compte que nos craintes manifestées au début de l'aventure se transforment en envie de réussir. Avec tout le travail déjà fourni il est impossible de se rater et tout le monde va tirer à la même corde pour atteindre cet objectif.

C'est déjà la répétition générale, Gérard court dans tous les sens, nos choristes qui n'ont pas pu apprendre par cœur l'œuvre de notre Directeur adjoint trouvent une solution de substitution. Il faut aussi se déplacer en chantant il faut aussi faire du théâtre lorsque les vampirettes nous broient le coup avec leurs dents acérées.

Nous n'avons que quelques minutes pour changer de tenues et passer de Moines à Choristes, la répétition est longue et nous découvrons par la même occasion le travail des autres sociétés. Il faut également mettre en place le final, car tout doit être parfait jusqu'au bout.

C'est magnifique de voir que tout ce qui est demandé à nos sociétaires est réalisé avec l'envie de bien faire, pas de remarques désagréables et une énorme bonne humeur.

La réservation des places marche bien et nous nous posons déjà la question de savoir si nous devons organiser une supplémentaire (ce qui sera le cas). L'équipe à Jean est prête dans la cuisine pour restaurer notre fidèle public avec bien entendu pour la soirée Dracula du boudin au menu.

La gym Vallée de Joux fait de même pour l'organisation du bar, tout le monde a le sourire, nous avons fait le maximum c'est maintenant au public de nous dire si nous avons réussi.

Le radeau est presque sur la rive, prêt à accoster * **C'est Parti** *.

C'est donc six spectacles qui sont lancés (y compris la supplémentaire). C'est plus de 2100 spectateurs qui nous rejoignent dans cette patinoire transformée. C'est 150 acteurs, chanteurs et musiciens qui se produisent avec l'envie de ravir tout ce petit monde. C'est des repas servis par centaines, des boissons vendues au bar avec sourires en prime.

L'AVENTURE EXTRAORDINAIRE DE DRACULA BUVEUR DE SONS

Les spectateurs et la presse sont enthousiastes, le bouche à oreilles fonctionne pour vendre les dernières places disponibles. Après plusieurs mois d'efforts nous sommes largement récompensés par les retombées positives de ce spectacle.

Alors on oublie tout, les moments de doutes, les heures de travail sont effacées pour laisser place à la joie et au sentiment d'avoir réussi quelque chose et surtout d'avoir fait plaisir à plus de deux milles personnes.

Des anecdotes il y en a par centaines, et ce n'est pas ce petit compte rendu qui pourra retracer la quantité de moments amusants, tristes aussi parfois, lorsqu'une chanteuse doit rentrer au pays en plein spectacle pour mettre en terre sa maman.

Les bons moments sont dans nos cœurs et notre mémoire et chaque fois qu'il y a rencontre avec l'un ou l'autre de l'une ou l'autre des sociétés, c'est le sujet principal de la discussion qui s'engage.

Le rideau est tombé et ce moment où tout le monde quitte la scène pour la dernière fois laisse la fatigue ressortir et quelques larmes de joie couler.

C'est là que le Président rappelle à tous ses amis que demain dimanche c'est le démontage qui commence car nous devons rendre les lieux propres le plus vite possible.

Est-ce qu'après ces intenses émotions les acteurs en général pourront se mobiliser pour accomplir cette dernière tâche ???.

Eh bien **OUI**, tout le monde est sur le pont et c'est avec une énergie renouvelée que cette cohorte multi sociétés s'affaire en fonction de ses possibilités physiques pour la remise en ordre de tout le décor, les gradins, le bar, les lumières, les sols, les copeaux et j'en passe.

Une fois de plus la magie fonctionne et le résultat est impressionnant. Les membres de notre Chorale ne sont pas en reste et participent avec ardeur à cette remise en état.

Cette fois c'est presque fini, il reste à attendre le résultat financier de l'opération. Car si nous avons fait tout ce boulot ce n'est pas nécessairement pour gagner de l'argent mais surtout pour ne pas en perdre trop.

Même pour ce dernier chapitre le résultat est très satisfaisant et nous pouvons payer toutes les factures et en plus chaque groupement recevra une bricole.

Merci encore à tous et peut-être une nouvelle aventure nous attend dans quelques années !

21 Juin

Assemblée Générale

C'est avec une participation habituelle que le Président ouvre cette séance annuelle et statutaire avec les 19 points de l'ordre du jour.

Nous gagnons un peu de temps, car le PV de notre dernière séance a été expédié à tous nos membres avec la convocation.

Le début de l'assemblée est traditionnellement réservé à la remise à jour de la liste de nos membres.

C'est à ce moment que nous acceptons la démission de deux de nos membres : Maurice Roachat et Daniel Hauser.

Ce moment un peu difficile passé nous nous redonnons du courage en élisant 3 nouveaux membres : Calile Aubert, Jean-Claude Blattmer et Jérémy Héritier.

Nous approuvons également les congés de Georges-André Grobet et de Pierre-André Golay.

C'est donc avec un effectif stable que nous partons pour cette nouvelle saison.

Le Président nous donne lecture de son rapport annuel et comme d'habitude ce tour d'horizon de la saison passée est complet et bien ficelé. Bravo à Eric.

En ce qui concerne les comptes, notre trésorier nous explique comment il a pu faire des comptes justes avec des chiffres faux (ou l'inverse). De cette présentation nous retenons qu'avec le jeu des amortissements, notre comptabilité boucle avec un résultat proche de zéro.

La commission de vérification demande à l'assemblée de valider la présentation de Michel. Ce qui est fait.

Au chapitre des nominations nous sommes très heureux de constater une stabilité dans l'effectif de nos dirigeants techniques et administratifs.

Le Président Eric Roachat est nommé par acclamations nourries de même que nos Directeurs, Bernard Meylan et Lionel Desmeules.

En ce qui concerne le comité, Jean-Paul Roachat en partance pour le Valais est remplacé par Calile Aubert. Les autres membres restent fidèles aux différents postes.

Ensuite c'est la valse des nominations des commissions qui, comme pour le comité n'apporte pas de modifications. Pour la commission de gestion, le rapporteur Denis Reymond est remplacé par Daniel Brunisso.

Pour information lors de la prochaine assemblée cantonale les membres suivants seront honorés :

Daniel Roachat pour 20 ans, René Nery pour 25 ans, et Albert Meylan pour 50 ans. L'assemblée aura lieu à Renens et les délégués seront André Reymond et Bernard Muller.

Dominique Bonny nous présente notre prochain voyage en Sardaigne.

Le Président quant à lui nous donne le programme de ces prochains mois.

Sont ensuite remerciés pour leur engagement :

Dominique Bonny pour l'ensemble de son œuvre, Christian Rochat pour l'apport non négligeable de sa commission de cantine, Albert Meylan pour l'organisation des courses d'automne.

Après Terre Jurassienne la troupe se dirige vers le restaurant pour savourer poisson ou viande dans une ambiance conviviale et chaleureuse.

01 Juillet

Slow-Up

La météo favorable de ce début juillet laisse présager une belle affluence à ce slow-up 15^{ème} édition.

La chorale s'est afférée dès le jeudi pour les achats des produits nécessaires à la confection des fameuses croûtes aux champignons d'Olivier. Le vendredi soir c'est l'équipe cantine qui œuvre pour le montage de celle-ci, le Hockey est aussi là pour mettre des bras à disposition. Le hockey et le badminton Vallée de Joux participent avec la chorale à la tenue des différents stands de nourriture et de boissons sur le site de l'Orient. Le samedi est consacré aux derniers préparatifs pour nous permettre d'être opérationnel à 100% le dimanche.

Ce dimanche matin la météo est superbe, et bien des gens sont venus de bonne heure pour profiter de la fraîcheur matinale. Ceci pour éviter les grosses chaleurs de la journée et pour prendre du temps aux divers stands qui égalaient le parcours.

10h 30 la paella est lancée, un effluve d'oignons de viande rôtie nous allèche les babines. La vente de boissons fraîches s'intensifie vu que l'heure de l'apéro approche et que les premiers à boucler le tour du lac sont là avec une envie pressante... de désaltérer un gosier des plus secs.

12h 00 le coup de feu, la vente des paellas, des croûtes, des saucisses, des glaces, des bières, et autres boissons tourne à plein régime. La cantine se remplit, chacun cherche une place à l'ombre pour déguster ses consommations. Les vélos s'entassent dans un joyeux fatras autour de la cantine. Tout se déroule dans la bonne humeur et la joie de l'effort accompli.

12h30 Plus de paella tout a été vendu, trop tard pour ceux qui ont trop prolongé l'apéro.

14h Les croûtes aux champignons sont toutes avalées, reste encore des saucisses et des glaces. Le stock de boissons diminue à vue d'œil. C'est vrai qu'on a dépassé les 30 degrés.

14h 30 Les gens se rabattent sur ce qu'il reste en nourriture et boissons.

Cette 15^{ème} édition est vraiment une belle réussite, le double de participants que la précédente. C'est sûr que la météo radieuse et la chaleur ont fait toute la différence. Il nous reste plus qu'à ranger, nettoyer, plier tout le matériel utilisé.

A bientôt pour la 16^{ème}.

01 Août

Fête Nationale

Cette année, c'est le village de l'Orient qui préside la commémoration du 1^{er} août organisée dans la Commune du Chenit. Il semblerait que l'emplacement du Rocheray pour la tenue de cette cérémonie fasse l'unanimité au sein des villages de la Commune, puisque c'est la troisième année qu'elle se déroule sur ce site. La pluie annoncée par la météo pour cette soirée n'a pas été aussi abondante que prévu. Elle a légèrement rafraîchi l'atmosphère et mouillé le sol. Puis une molle brise s'est empressée de sécher tout ça.

Les gens arrivent par grappe pour assister aux diverses animations prévues. Ils se saluent dans un brouhaha convivial. A 19h 45 arrive le cortège conduit par les musiciens de L'Harmonie avec les conseillers communaux, les habitants et leurs enfants armés de lampions et divers artifices

pyrotechniques, qu'ils se feront la joie d'allumer durant la soirée. Puis arrive les cavaliers et leurs montures et pour finir le groupe des sonneurs de toupins. Les sonneurs nous font une démonstration de leur art devant la cantine comme pour ouvrir cette manifestation. Cantine qui par ailleurs a été érigée par les monteurs de la chorale de l'Orient.

Les choristes des Chorales de L'Orient, du Brassus et des Chants d'Autrefois se ganguillent sur le plancher de danse, accompagnés des musiciens de l'Harmonie, ce sont eux qui assument les parties musicales du moment. L'Harmonie ouvre les festivités histoire de ramener sous la cantine les attardés qui sont encore à l'extérieur. Suivi par les chanteurs qui envoient un chant au public attentif. Des applaudissements nourris saluent ces deux prestations. Arrive le moment solennel du discours de Madame Carole Dubois, Députée et Municipale de notre Commune, de la lecture du pacte de 1291 très bien lu et envoyé sans férir par une jeune fille très à l'aise dans ce texte réputé ardu. L'Harmonie et les chorales sont à nouveau sollicitées pour interpréter un chant et une pièce musicale. La Cérémonie officielle est clôturée par l'hymne national entonné par toute l'assemblée réunie.

Verrée officielle avec le pain et le fromage. Dès que l'obscurité est suffisante, c'est l'allumage du feu de joie, c'est aussi le signal de départ pour l'allumage des pétards et fusées. Ceux-ci sont allumés de çà et là dans la zone de sécurité définie et sous surveillance des sapeurs-pompiers. Les saucisses et autres nourritures passent de vie à trépas et il en va de même pour les nombreuses boissons livrées pour cette occasion. L'orchestre des Gom's envoie des ritournelles pour attirer les rares danseurs.

Enfin c'est le moment que tous attendent avec des yeux pétillants. Le grand feu d'artifice est tiré par les artificiers. Très beau feu avec plusieurs tableaux ponctués de pétards qui résonnent tel des coups de canon. Ce beau spectacle son et lumière gagne en prestance d'année en année. Il produit de magnifiques reflets dans un lac sans rides. Les spectateurs en témoignent à la durée de l'applaudissement final.

Ce fût une belle fête de 1^{er} août avec le regret d'une partie musicale bien trop courte au grès des chanteurs et musiciens qui ont répétés plusieurs morceaux afin de ravir un public toujours friand de musique et chansons.

16 Août

Reprise

Reprise avancée pour permettre aux participants à la course en Sardaigne de peaufiner le programme du concert à Sant'Antioco.

C'est dans la perspective de cette belle sortie que chacun accepte de travailler pour assurer une prestation digne de la Chorale.

Le chant en Italien *Signore del cime* est au programme et nous espérons vivement que cette œuvre sera appréciée par nos Amis de Sardaigne.

14-17 Septembre

Course Chorale

Très belle course organisée par notre membre et Ami Dominique Bonny et ses partenaires de Sardaigne.

Nous n'allons pas détailler cette sortie car le rapport de course se trouve dans le présent Livre d'Or et donne toutes les informations sur notre programme et sur les péripéties entre les officialités.

Signalons simplement que notre ami Brunisso a sympathisé avec le curé du Village et que le vin de messe en a pris un sérieux coup.

Ces sorties permettent à nos membres de se retrouver sous un autre jour et c'est excellent pour l'esprit d'équipe.

Merci et Bravo aux organisateurs.

30 Septembre

Fête de la saucisse à Orbe

C'est une très belle journée ensoleillée qui va nous accompagner pendant cette très sympathique fête MONDIALE de la SAUCISSE AUX CHOUX à Orbe.

Comme d'habitude c'est un bus de l'AVJ qui s'occupe de la récolte des choristes au tour de notre belle Vallée et à Vallorbe.

Quelques excusés pour cette sortie (Maladie, Vacances ou autres) ce qui représente une trentaine de chanteurs à fouler les rues de la Ville.

Pour cette 13^{ème} édition nous sommes les invités du Vacherin Mont D'Or qui, en leur qualité d'invité d'honneur, ont désiré engager une chorale de la Vallée qui est en somme représentative de leur produit.

Pourquoi l'Orient ?, réponse des responsables Mont d'Or *c'était la plus près*.

C'est Lionel qui dirige les deux premières prestations à la cantine Vacherin Mont d'Or et dès 11 heures 15, en apéritif sous la cantine principale située sur la place du marché.

Ces deux chantées sont de bonne qualité et le public assez nombreux est lui aussi satisfait.

C'est ensuite l'heure de goûter l'excellente saucisse accompagnée de son papet. Il y a des moments où l'on ne regrette pas d'avoir posé les chemises blanches. Car ça gicle ces sacrées saucisses !!!

Ne pas oublier que nous sommes dans une cantine et que la jeunesse de l'endroit ayant passé au stand grimage a aussi le droit de s'amuser. Les petites filles à Jean-Daniel étaient superbes.

Et en plus ces deux charmantes petites chattes ont participé avec la chorale aux deux prestations suivantes à la cantine principale et à la cantine Mont d'Or. Mon beau Jura aura été le tube de la fête avec ces deux renforts de charme.

Il nous restait donc une prestation à la place du Château qui devait clore en beauté cette journée. Eh Ben ça ne s'est pas passé comme prévu. La fatigue, le bruit et le fait d'être en extérieur n'ont pas permis de réaliser une bonne prestation.

Au moment d'entamer la dernière pièce pour dire au revoir à ce charmant public, Bernard annonce le Petit Pays. Rien à redire sur l'œuvre mais était-ce le moment de se lancer dans cette aventure. N'aurait-il pas été plus judicieux d'envoyer quelque-chose de plus ronflant pour quitter de bonne humeur cet endroit ?

Le résultat catastrophique de cette dernière pièce laisse un goût amer dans la gorge d'une majorité de nos choristes. MAUVAIX CHOIX.

C'est le dernier verre et le retour vers la Vallée où tout le monde est bien rentré à des heures convenables à part une équipe de pedzes qui a refait le monde chez un ami dont la femme pas en forme mérite nos remerciements les plus sincères.

Pour une prochaine fois se rappeler qu'on ne chante pas pour nous mais pour les auditeurs. (Oui je suis fâché)

13 Octobre

Chantée Hôpital et Agapé

Nous nous sommes retrouvés une bonne vingtaine vers 11 heures à l'Hôpital. Comme il y a eu un embouteillage de tintebins et de chaises roulantes, malgré l'aide efficace de Jean-Claude Blattmer, nous n'avons chanté qu'à partir de 11 heures 30. Les chants traditionnels de notre répertoire ont été très appréciés des pensionnaires de l'hôpital, ainsi que du personnel et des amis de l'hôpital, venus servir une raclette à nos aînés. Cette première partie a été ponctuée d'un apéritif servi à la cafétéria.

Avec une bonne trentaine de minutes de retard, nous nous sommes retrouvés à l'Hôtel de la Poste pour un repas en commun et un moment de partage entre copains.

Toujours avec le même retard, c'est le départ pour l'Agapé où nous avons présenté le même programme qu'à l'Hôpital. Les pensionnaires de l'Agapé étant en meilleure forme que ceux de l'Hôpital, ils ont été nettement plus réactifs et notre prestation leur a fait très plaisir. Il y a de nouveau eu une verrée avant de nous quitter et en promettant de revenir en 2019.

La prestation du matin a été dirigée par Bernard Meylan et celle de l'après-midi par Lionel Desmeules.

En conclusion, nous qui avons la chance de pouvoir chanter, devons prévoir ce genre de petite manifestation chaque année.

10-11 Novembre

Séminaire de chant Leysin

Ce séminaire qui devient une tradition s'est déroulé une fois de plus à Leysin et dans le même Hôtel que l'année dernière.

La participation est excellente et le travail intense.

Trois pièces sont étudiées dans le cadre de ces deux journées (La pince à linge-Nuit brillante et le vol du Paon)

C'est tour à tour par voix séparées, les deux ténors et les barytons-basses réunis et ensuite l'ensemble des choristes qui se retrouvent pour mettre au point la liaison entre les voix.

De l'avis de plusieurs membres une partie voix par voix devrait être introduite le dimanche également, quitte à se lever un peu plus tôt.

Merci à Bernard et Lionel pour la préparation de ces deux journées et le travail de direction effectué sur place.

Le séminaire c'est aussi des moments passés ensemble hors répétition pour les apéros et repas et quelques parties de cartes et de billard.

Bon pour la cohésion et aussi bon pour le patron de l'établissement qui n'en finit pas de faire des allers-retours entre cave et bar pour suivre les commandes de nos choristes assoiffés par un travail intense dans les salles de répétitions.

Cette année pas de prestation le dimanche soir et c'est un peu fatigué que la troupe monte dans le car autour des 16 heures pour le retour dans notre Vallée et une nuit de repos bien méritée.

17 Novembre

Chantée à l'Abergement

Sur invitation du chœur mixte *Le Chant des Bois* dirigé par Pierre Loretan, nous nous déplaçons en bus pour la Grande salle de l'Abergement afin de participer à une *chantée* avec en première partie des prestations par société et en 2^{ème} partie des chants d'ensemble.

Pour l'occasion notre chorale (33 participants) est placée sous l'experte baguette de Lionel Desmeules en remplacement de notre chef Bernard retenu par quelques ennuis gastriques.

Après une mise en voix rapide qui nous permet aussi de se déterminer sur les chœurs à présenter. Nous rejoignons la salle pour notre prestation.

Nous avons bien chanté mais nos chœurs étaient un peu tristounets pour l'occasion qui se veut festive.

Entre les deux parties l'organisateur sert le repas (salade-pâtes bolognaise-dessert maison)

Les 6 sociétés présentes (chœurs d'hommes regroupés de la région d'Yverdon et deux chœurs mixtes) mettent toute leur énergie dans l'interprétation de leur partie ainsi que dans les chants d'ensemble.

Comme au rugby, il y a encore la 3^{ème} partie où les chefs se lèvent tour à tour pour faire chanter la salle.

Belle soirée qui permet de faire des rencontres sympathiques et de chanter avec d'autres chœurs.

En fin de soirée Lionel dirige *Petit Pays* qui donne beaucoup de plaisir aux chanteurs et accompagnants.

Merci aux organisateurs pour ce très bon moment musical dans une ambiance amicale et chaleureuse.

02 Décembre

Concert de Noël à la Sarraz

Bonne participation de notre société avec 33 membres présents. Déplacement en voitures privées au vu de la proximité de l'endroit du concert.

Après une courte mise en voix, nous rejoignons l'Echo du Mauremont à l'église pour un raccord avec la société de musique en vue des deux prestations d'ensemble prévues au programme (Tibié Païom et le Chœur des chasseurs de Weber). Le directeur de l'Echo dirigera les deux pièces. Nous trouvons relativement vite nos marques et après quelques adaptations au niveau de la puissance, nous pouvons prendre une pause et nous rincer le gosier à l'auberge.

Le déroulé du concert convient parfaitement aux vieux choristes car nous allons effectuer notre prestation par groupes de trois ou quatre chœurs, la musique fera de même entre les prestations de notre société.

Bon concert avec des chœurs classiques qui remportent un vif succès auprès du public. Les prestations d'ensemble sont également très appréciées et le chœur des chasseurs est largement bissé.

A l'issue du concert une collation nous attend dans l'église et c'est autour de vacherins et gâteaux sucrés que nous terminons cette après-midi en profitant de fraterniser avec les membres de la société de musique et du public.

Concert de Noël réussi avec une excellente ambiance. Bien sûr certains de nos membres ont fait un palier de décompression à Vallorbe, mais ça c'est une autre histoire.

Merci à Bernard et Lionel pour la direction de nos chants.

08 Décembre

Concert au Brassus

Des chants, des gâteaux et du vin chaud

Que la chorale a eu raison de faire sienne cette devise. Petit-à-petit, les choristes arrivent à l'église du Brassus. A 19h, nous voilà en rangs d'oignons sur les trois marches du chœur du temple. Une chorale bien représentée que Bernard soumet à la mise en voix en égrenant l'un après l'autre, dans l'ordre, les chants qui seront offerts au public, dès 20h. Comme une semaine auparavant (le concert de Noël de la Sarraz), notre Fribourgeois d'adoption cambe allègrement la très patriotique *Prière du Rütli*, coincée entre deux Bovet (*La cloche du soir* et *La prière du pâtre*). Ce qui tendrait à confirmer l'adage "le cœur (fribourgeois) a ses raisons que la raison ne connaît pas..." Fin de la prise de voix vers 19h40. La mine du maestro oscille: mi-figue, mi-raisin.

Le public, peu à peu, garnit les bancs. Mais vraiment peu à peu. A 20 heures, un petit tiers des places disponibles est occupé. Maigrelet. La faute à la pub? Peut-être. La parution d'une seule annonce dans la FAVJ, 15 jours

avant le concert, semble confirmer cette hypothèse. Certainement eût-il été pertinent d'insérer une deuxième annonce à paraître la même semaine que la manifestation. Mais bon, c'est fait, c'est fait! Mais, dit-on, on apprend de nos erreurs. Par ailleurs, s'incruster, être invité même par l'organisateur du concert (Grain de Phonie) dans le fief du chœur local comprend des risques. Que l'Orient a osé prendre. C'est à des petits détails comme ça que l'on voit quels sont réellement les amis de la musique. Musique qui, dit-on, n'a pas de frontière... sauf, peut-être les panneaux indicateurs d'entrée de (du) village. Quoi qu'il en soit, on s'y attendait et on n'a pas été déçus.

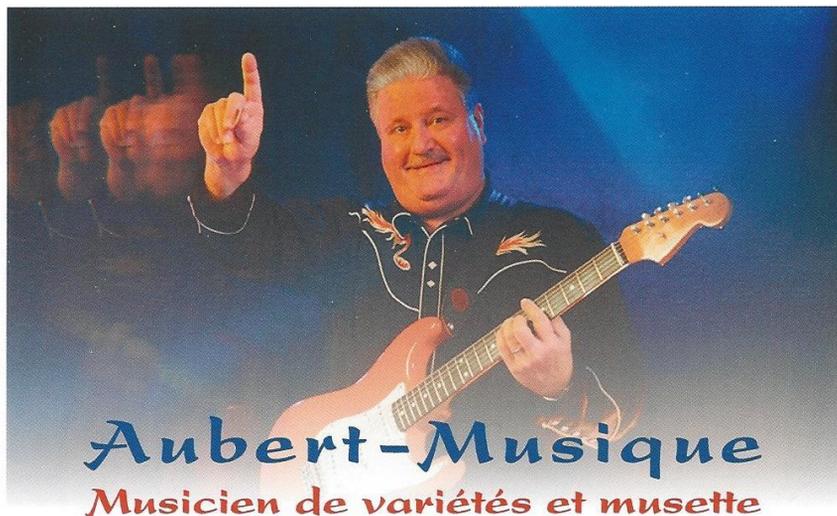
Petit rab de 5 minutes pour attendre encore les éventuels auditeurs retardataires. Et hop, hardi petit, Bernard donne le ton et embrye la machinerie vocale. **Les chansons, Ô nuit brillante, Chanson du sol vaudois** (ce dernier imprécis et, comme à la Sarraz, loin de l'accord parfait - justesse - même si le directeur s'est évertué à faire de petits signes de pouce de bas en haut). S'ensuit **La cloche du soir** et, rebelote, grand écart sur **Prière du Rütli** pour y aller dare-dare avec **La prière du pâtre**. Bernard s'excuse auprès du public et le rassure quant aux capacités des choristes à faire face sans problème à cette inversion dans l'ordre du programme. Mais qu'a donc notre ami dzodzet contre ce **Rütli**? Quelle est donc la cause de l'oubli de cette œuvre? Quel tour lui joue son subconscient? Refoulement d'un texte un rien désuet, magnifiant cependant un patriotisme poignant? Le cas est freudien... (À prendre au 2e degré, bien sûr).

Les chants s'ensuivent, se font plus sûrs au fil des notes. Et le public y répond à chaque interprétation par des applaudissements nourris. En témoignent **Signore delle cime** ainsi que **Tibié païom**. Avant d'attaquer **La nuit efface le temps**, notre chef y va d'un éloge au compositeur Jean-François Monod. "Nous avons là un très grand compositeur", se plaît-il à dire sincèrement. Le programme est presque fini. La musique efface le temps, pourrait-on dire en parodiant le titre de notre ami Monod. Plus que deux chœurs. Un petit coup de Bovet (merci chef, on aime) avec **Liauba**, puis final avec **Mon beau Jura**. Au point d'orgue, il y a quasi des hourrah dans l'église. Ça nous fait du bien, le patron a le sourire, les choristes aussi. Les applaudissements scandés réclament, bien entendu, un bis. Et quoi d'autre que **Terre jurassienne** (un hymne à la Vallée) pour clore en apothéose cette première partie devant un public conquis. Et un Grain de Phonie itou, sa présidente avouant en aparté à notre capitaine: "Vous avez mis la barre haut!". Bernard s'est senti pousser des ailes...

Entr'acte. Biscuits, gâteaux, cakes, vin chaud, jus de pommes, etc. Un assortiment de petites attentions dont le public a pu se délecter avant que Grain de Phonie n'entame la deuxième partie de cette sympathique soirée concertante. Ce petit chœur (successeur des Tongue of Angels) d'une douzaine de membre guidés par Alain Favre, a emmené l'auditoire dans un bouquet musical aussi varié que charmant.

Sans musique, sans chansons, que serait la vie?

REPRISE



Vous recherchez une animation musicale en seconde partie d'un spectacle, pour une soirée publique ou privée, un repas d'entreprise, un mariage, un anniversaire ou pour tout autre évènement, j'ai peut-être la solution à votre besoin.

Aubert-Musique: c'est un musicien "Live" (guitare/chant) interprétant un vaste répertoire composé d'environ:

- **2/3 de "Variétés"** couvrant essentiellement les succès des années 60' à 90' : discos, twists, rocks, pops, biguines, slows, etc.

- **1/3 de "Musette"** reprenant en grande partie les célèbres morceaux qui ont fait la gloire de l'accordéon. Pour ce genre musical, j'accompagne à la guitare les morceaux enregistrés par un virtuose de l'accordéon, mon ami Eric BOUVELLE et son orchestre : paso-dobles, marches, valse, tangos, cha-cha-chas, etc.

NB: le répertoire est prioritairement adapté en fonction du type d'évènement, des attentes des organisateurs et de la demande du public, ceci afin d'assurer au mieux le succès de l'évènement.

Pour tout renseignement complémentaire, je vous invite à me contacter :

- **par téléphone au:** 021 / 565 63 26 ou 079 / 686 14 92
- **par mail à l'adresse:** calile.aubert@bluewin.ch

ou consulter le site www.aubert-musique.ch

A bientôt pour un moment en musique.

Calile Aubert

Encore un immense **MERCI** à vous tous pour l'immense travail réalisé tout au long des ces derniers mois.

Nos prochaines échéances à ne pas manquer :

- 4 janvier, reprise des répétitions à la Salle du Village
- 27 janvier, LOTO au Centre Sportif
- 2 et 3 mars, nos soirées aux Bioux
- 10 et 11 mars, Assemblée SCCV au Centre Sportif
- 22 avril, participation au culte protestant au Temple du Lieu
- fin de saison : Préparation et présentation du Spectacle « Dracula, buveur de sons »

Le magnifique Livre d'or est toujours à disposition des Choristes qui veulent le consulter. Pour cela, s'adresser à André Reymond

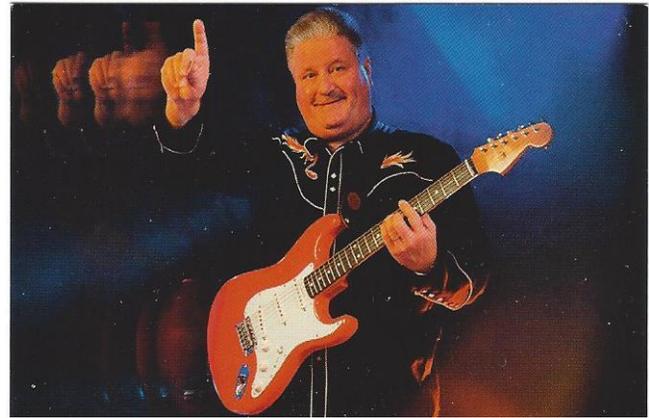
Des souhaits de rétablissement vont à nos membres atteints dans leur santé et que les membres encore en congé retrouvent sans tarder l'envie de reprendre le chemin des répétitions.

Au terme de cette année 2017, votre président vous souhaite, Chers amis choristes, Membres du comité, Directeur et Assistant de passer de très agréables Fêtes.

A vous, à vos proches et à vos familles, mes meilleurs *Merry Christmas* vœux de santé et de bonheur pour la nouvelle année.

Eric Rochet, président

Au plaisir de vous retrouver en 2018



L'Orient, décembre 2017.

CHORALE DE L'ORIENT PLAN DES REPETITIONS MILIEU SAISON 2017-2018

JANVIER	Judi	04	20.00	Répétition simple	Salle du Village
	Judi	11	20.00	PARTIELLE - TENORS	Hôtel de la Poste
		11	20.00	PARTIELLE - BASSES	Hôtel de la Poste
	Judi	18	20.00	PARTIELLE - TENORS	Hôtel de la Poste
		18	20.00	PARTIELLE - BASSES	Hôtel de la Poste
	Judi	25	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Samedi	27		LOTO	Centre Sportif
FEVRIER	Judi	01	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Judi	08	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Judi	15	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Judi	22	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	MARS	Judi	01	20.00	Répétition générale
Vendredi		02	**	SOIREE	Salle des Bioux
Samedi		03	**	SOIREE	Salle des Bioux
Judi		08	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
Samedi		10	14.00	Prép. Ass. SCCV	Centre Sportif
Dimanche		11		ASSEMBLEE SCCV	Centre Sportif
	Judi	15	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Judi	22	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Judi	29	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
Avril	Dimanche	22	09.00	Participation au Culte	Temple du Lieu
Mai				Préparation Spectacle selon programme à venir	

Aubert-Musique

Musicien de variétés et musette



Bal après spectacle, Soirée publique ou privée, Mariage, Anniversaire, Repas d'entreprise, etc.

Calife Aubert
Chemin des Aubert 2b
1347 Le Sentier (VD)

www.aubert-musique.ch
Tél. +41 79 686 14 92
calife.aubert@bluewin.ch

Ce programme est appelé à subir des modifications !



LOTO

GRAND LOTO

CENTRE SPORTIF DU SENTIER

SAMEDI

27 JANVIER 2018

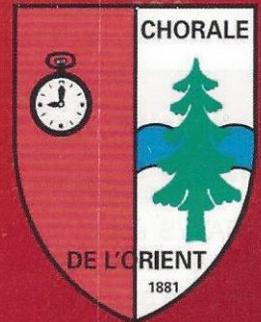
20H00

Avec ARTHUR
bien sûr !



Abonnement:
CHF 20.- pour 25 séries

Ouverture des portes: dès 19h00



Chorale de L'Orient



CENTRE SPORTIF
DU SENTIER



SAMEDI
27 JANVIER 2018

Ouverture des portes: 19h00

SOIRÉES

SOCIÉTÉ CHORALE DE L'ORIENT



CH-1341 L'ORIENT
www.choraledelorient.ch

FONDÉE EN 1881

L'Orient, date du timbre postal.

**A nos Invités
A nos Membres d'Honneur
Aux Sociétés Amies**

Mesdames, Messieurs,
Chers Amis et Amies de la Chorale de L'Orient,

Par la présente, la Chorale de L'Orient a l'immense plaisir de vous inviter très cordialement à ses traditionnelles soirées qui auront lieu les :

**VENDREDI 2 ET SAMEDI 3 mars 2018
A LA GRANDE SALLE DES BIOUX**

Les portes seront ouvertes dès 19 heures et le spectacle commencera à 20 heures.
Toutes les places seront numérotées.

Comme à l'accoutumée, la première partie fera place à la Chorale qui vous présentera un programme varié avec quelques pièces nouvelles apprises au cours de ces derniers mois ainsi que quelques chants tirés du répertoire habituel. La seconde partie de ces soirées sera animée cette année par Eric Georges Rochat et Jacques Perrin qui vous divertiront en interprétant une partie des sketches et chansons de leur dernier spectacle « *Toubib or not toubib* » et qui, nous en sommes certains, vous fera passer un agréable moment de détente.

Dans la tradition, la soirée de samedi sera à nouveau agrémentée d'un repas (Plat Bernois) qui vous sera servi par les choristes entre les différentes productions, ceci pour la modique somme de 25 francs.

Enfin, ces soirées se termineront par une partie dansante emmenée par « *Aubert Music* ».

Nous espérons vivement que vous pourrez nous faire l'honneur de votre présence et vous remercions d'avance de bien vouloir impérativement nous retourner la confirmation ci-jointe dûment remplie, ceci dans le délai indiqué, afin que nous puissions vous réserver vos places qui seront à votre disposition à l'entrée de la grande salle jusqu'à 19 heures 45.

Cette lettre tient lieu d'invitation pour 2 personnes mais il y a possibilité de réserver des places supplémentaires au prix de fr. 20.-.

Nous nous réjouissons de vous accueillir et vous présentons, Mesdames, Messieurs, Chers Amis et Amies de la Chorale de L'Orient, nos très cordiales salutations.

Au nom du Comité :

Eric Rochat, président

Annexe : Lettre réponse



Sous-tu - si - que sans chan - sons -- Que se - rait la vi - e ?

Programme des soirées des 2 & 3 mars 2018

Chorale de l'Orient

Bernard Meylan & Lionel Desmeules : direction
Claire Schwob : piano*

Titre	Musique	Texte
1. Les chansons	Henri Plumbhof	André van Hasselt
2. Mon petit « chez nous »	Joseph Bovet	Paul Bondallaz
3. L'alpéc	Joseph Bovet	Fernand Ruffieux
4. Chanson de mai	Thomas Morley	texte français : Georges-Henri Blanc
5. La visite de la « Gracieuse »	Joseph Bovet	Joseph Bovet
6. Le chœur des chasseurs*	Robert Schumann	Moritz Horn, texte français : Victor Wilder
7. L'alcool*	Ferenc Liszt	Francis Blanche
8. Le sorbier de l'Oural*	Evgeni Rodygin	texte français : Bernard Meylan
9. Chante en mon cœur, pays aimé	Pierre Kælin	Pierre Kælin
10. Pays de mes pères	James James	Evan James, texte français : Jean-Claude Aubert
11. Beati mortui	Felix Mendelssohn	Bible. Apocalypse de Jean
12. Marin des étoiles	Francis Volery	Bernard Ducarroz
13. Buvons*	Giocchino Rossini	Eugène Scribe



2018

INSCRIPTION SOIREE CHORALE ORIENT

VENDREDI 2 ET SAMEDI 3 mars 2018

NOM:

PRENOM:

TITRE OU SOCIETE REPRESENTEE :

.....

ADRESSE:

NP:LOCALITE:

NOMBRE DE PLACES DESIREES : VENDREDI _____

SAMEDI _____

SI SAMEDI, NOMBRE DE REPAS A SFR 25.-- _____

Les repas seront encaissés lors de la remise de vos places

SIGNATURE:

BULLETIN A RETOURNER JUSQU'AU 9 FEVRIER 2018 A :

Jean-Paul ROCHAT

Grand-Rue 54

1347 LE SENTIER

☎ 079 603 20 52

jean-paul.rochat2@bluewin.ch

GRANDE SALLE DES BIOUX 2018

LA CHORALE



Direction
Bernard MEYLAN, Directeur
Sous-direction
Lionel Desmeules, Assistant
Claire SCHWOB au piano

DE
L'ORIENT

PRÉSENTE UN GRAND CONCERT
ET ACCUEILLE EN 2^{ème} PARTIE



Eric Rochat
et
Jacques Perrin

VENDREDI 2 MARS
SAMEDI 3 MARS

Repas Sfr. 25.00 en sus

Buvette
Petite
Restauration



CHARDONNENS
BOISSONS

Portes: 19 h.00
Spectacle: 20 heures

BAL GRATUIT
avec
Aubert-Musique

Dès le 12 FÉVRIER, vente de places (CHF. 20.00 et numérotées)
J.-P. Rochat: 079 603 20 52
e-mail: jean-paul.rochat2@bluewin.ch
à l'entrée du spectacle

GRANDE SALLE DES BIOUX 2018

LA CHORALE



Direction
Bernard MEYLAN, Directeur
Sous-direction
Lionel Desmeilles, Assistant
Claire SCHWOB au piano

DE L'ORIENT

PRÉSENTE UN GRAND CONCERT
ET ACCUEILLE EN 2^{ème} PARTIE



*Eric Rochat
et
Jacques Perrin*

VENDREDI 2 MARS

SAMEDI 3 MARS

Repas SFr. 25,00 en sus

Buvette
Petite
Restauration



CHARDONNENS
BOISSONS

Portes: 19 h.00
Spectacle: 20 heures

BAL GRATUIT
avec
Aubert-Musique

Dès le 12 FÉVRIER, vente de places (CHF. 20.00 et numérotées)
J.-P. Rochat: 079 603 20 52
e-mail: jean-paul.rochat2@bluewin.ch
à l'entrée du spectacle



GRANDE SALLE DES BIOUX 2018

LA CHORALE



Direction
Bernard MEYLAN, Directeur
Sous-direction
Lionel Desmeules, Assistant
Claire SCHWOB au piano

DE

L'ORIENT

PRÉSENTE UN GRAND CONCERT
ET ACCUEILLE EN 2^{ème} PARTIE



*Eric Rochat
et
Jacques Perrin*

VENDREDI 2 MARS

SAMEDI 3 MARS

Repas Sfr. 25,00 en sus

Buvette
Petite
Restauration



BAL GRATUIT
avec
Aubert-Musique

Portes: 19 h.00
Spectacle: 20 heures

Dès le 12 FÉVRIER, vente de places (CHF. 20.00 et numérotées)
J.-P. Rochat: 079 603 20 52
e-mail: jean-paul.rochat2@bluewin.ch
à l'entrée du spectacle

La Chorale de L'Orient ose tous les styles!

La quarantaine de chanteurs de Bernard Meylan sait se réinventer. Que ce soit musicalement ou vestimentairement parlant, la Chorale de L'Orient l'a prouvé lors de ses soirées annuelles de vendredi et samedi derniers.

Ils ont tombé le costard et le nœud pap' pour une tenue plus décontractée. C'est tout de noir vêtus, avec tout de même, le blason de leur village à l'encolure, que la quarantaine de chanteurs de la Chorale de L'Orient ont traversé la grande salle des Bioux en saluant leur public avant de monter sur scène.

De la chasse au second degré

Renforcés par un nouveau membre par registre -Calile Aubert chez les barytons, Jean-Claude Blattmer chez les ténors et Jérémy Héritier chez les basses-, la chorale a interprété des grands classiques, comme *Chante en mon cœur, pays aimé*, ou *Le sorbier de l'Oural*, déclamé en français sur un texte composé par son directeur, Bernard Meylan. Elle a aussi osé s'aventurer hors des sentiers battus. Avec deux chansons à boire magnifiquement interprétées. Le canon endiablé de Ferenc Liszt intitulé sobrement «L'alcool» a distillé admiration et rires parmi le public, alors que pour clore le programme d'une douzaine de chansons, «Buvons», tiré de l'opéra «Le Conte Ory» de Rossini, a permis aux chanteurs de s'essayer à l'humour et au jeu théâtral.

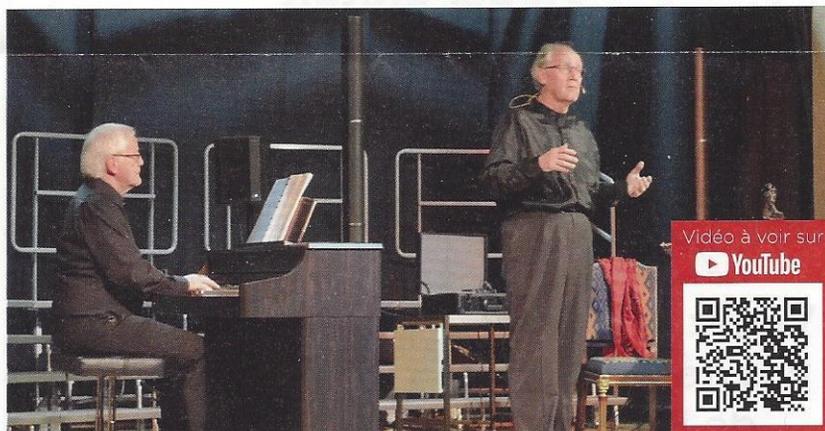
Retraités humoristes

L'humour était aussi au programme de la deuxième partie des soirées, agrémentées de tombolas et d'une buvette. C'est le duo formé d'Eric Rochat -homonyme du président- et de Jacques Perrin qui a réjoui le public de chansons françaises et de sketches alimentés par des anecdotes réelles de leurs carrières de médecins généralistes.



La Chorale de L'Orient au grand complet

Vidéo à voir sur
YouTube



En seconde partie, le duo formé d'Eric Rochat et Jacques Perrin a pioché dans son expérience professionnelle de médecin généraliste pour alimenter ses sketches.

Vidéo à voir sur
YouTube



Les jubilaires à l'honneur

Les soirées annuelles de la Chorale de L'Orient ont donné l'occasion à son président, Eric Rochat, de mettre à l'honneur les chanteurs illustres par leur fidélité et dans ce cas, par la longévité de leur carrière au sein de la formation.

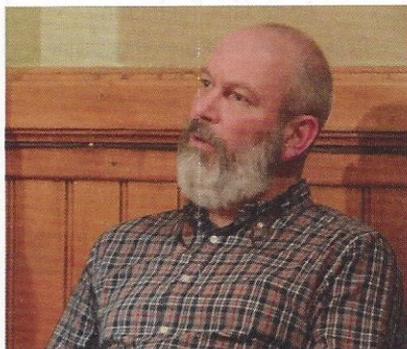
20 ans (Membre honoraire de la Société): Philippe Bohren

35 ans (Vétéran SCCV): Alain Cretin et Charly Pittet

40 ans: Claude Cretin

68 ans: Robert Meylan

73 ans: Jean-Charles Capt



Pierre Bichsel, l'animateur des soirées.



LA CHORALE DE L'ORIENT

SOIRÉES ANNUELLES DES 2 et 3 MARS 2018 REMERCIEMENTS

La Chorale de L'Orient remercie très chaleureusement toutes les personnes, les autorités de La Vallée, les entreprises et ses sponsors, qui ont contribué au succès de ses soirées des 2 et 3 mars derniers, à la Grande Salle des Bioux.

Un grand merci aux donateurs de la tombola spéciale, soit:

Laiterie du Lieu, Patrick Hauser, Le Lieu - Star Optique, Le Sentier - Buvette du Crêt-Blanc, Le Pont - Hôtel de Ville, Le Sentier - Buffet de la Gare, Le Sentier - Hôtel de Ville, Le Lieu - Village de L'Orient - AXA Winterthur, Le Sentier - Cordonnerie Mouquin, Le Sentier - Dominique Bonny, Les Charbonnières - Ferme Le Tilleul P.-A. Golay, L'Orient - Pressing Teresa, Le Sentier - Laiterie-fromagerie Patrick Hauser, Le Lieu - Danièle et André Bachelard, Le Lieu - Fromagerie du Bucley, Daniel et Pierrette Rochat, Les Bioux - Buvette du Mollendruz - Familles Golay Magnin, Grand-Plat du Vent - Laiterie Danièle Magnenat, Le Séchey - Epicerie du Lieu, La Villageoise, Le Lieu - Garage Central des Bioux, Les Bioux - Restaurant du Cygne, Les Charbonnières - Garage Natec, Les Bioux - Rita et André Meylan, L'Orient - Irène et Eric Rochat, L'Orient - Atelier d'Horlogerie BCR sàrl, Le Sentier

De plus, des gestes commerciaux non négligeables ont été faits par: Bonny Electroménager, Le Sentier - Boucherie Rittener, Coppet - Bettens Frères, Cave de la Crausaz, Féchy.

La réussite de cette manifestation annuelle est due à votre générosité et à votre soutien, et la Chorale de L'Orient vous prie de trouver au travers de ces quelques lignes, toute sa reconnaissance.

Les lots non retirés de la tombola spéciale du vendredi 2 mars seront à disposition des heureux gagnants de suite au bureau de l'Agence AXA, Grand-Rue 33, Le Sentier.

Il s'agit des billets suivants:

- N° 386 bleu
- N° 413 vert

Encore un grand MERCI à toutes et à tous.

IMPORTANT !

Les répétitions reprennent dès ce jeudi 8 mars à 20h00 au local de l'Hôtel de la Poste à L'Orient afin de préparer le programme particulier pour le grand spectacle Dracula, qui se déroulera au mois de juin au Centre Sportif.

Alors, qu'on se le dise, et bienvenue à toutes les personnes intéressées par le chant, connaissant le solfège ou peu, et désirant retrouver une bonne cohorte de choristes!

Vous verrez, c'est super sympa, distrayant et amical.





Assemblée SCCV



L'Harmonie des Campagnes de Goumoens-la-Ville
Olivier JAQUIER

Chœur d'hommes de Glion-Roche-Villeneuve
Gilbert TALON

60 ans
d'activité

L'Espérance de Bussigny Jean-Pierre MORET

Chœur d'hommes de Missy Gérard QUILLET

La Chorale de L'Orient Robert MEYLAN

65 ans
d'activité

Chorale de la Pontaise de Lausanne
Claude DUMARTHERAY

Chorale de L'Orient Jean-Charles CAPT

+70 ans
d'activité



A leur mémoire



Ils nous ont quittés...

Chorales de L'Orient et du Brassus
et membre d'honneur SCCV

M. Jean-Claude AUBERT

Chœur mixte de Chardonne-Jongny, Le Pèlerin

M^{me} Nicole CHEVALLEY
M. Jean-Louis NEYROUD

Chœur d'hommes de Grancy, L'Echo de la Risaz

M. Gérard MORANDI

Chorale de la Pontaise, Lausanne

M. Benjamin ROCHAT
M. Heinz SCHAUER
M. François TEUSCHER

Chorale de L'Orient

M. Daniel AUGSBURGER
M. Roger MEYLAN

Chœur d'hommes de Mont-sur-Rolle,
Côte et Chœur, Chœur mixte de Mont-sur-Rolle
et Chœur mixte de Suchy, L'Espérance

M. Michel DESSEIX

Chœur d'hommes d'Orbe-Moncherand-Arnex

M. Olivier VIOGET

Chœur d'hommes de Penthéraz, L'Espérance
et Chœur mixte d'Echallens, Solstice

M. Terence PEREIRA

Chœur de dames de Renens

M^{me} Jacqueline GOLAZ
(ancienne présidente)

Chœur mixte de Thierrens, La Voix des Campagnes

M. François BERCLAZ

Chœur mixte de Vallorbe, La Persévérance

M. Georges LUDI

Chœur mixte d'Yverne, La Chanson des Resses
et Chœur d'hommes de Glion-Roche-Villeneuve

M. Raymond NICOLET

*Ce qui compte, ce ne sont pas les années qu'il y a eu dans la vie.
C'est la vie qu'il y a eu dans les années.*

Abraham Lincoln

L'Espérance de Bussigny

Jean-François PICHARD, président

Chorale de L'Orient

Alain CRETIN

Chœur d'Oratorio de Montreux

Ariane CEVEY

Chœur d'hommes d'Orbe-Moncherand-Arnex

Walter POGET

La Persévérance de Vallorbe

Charles PITTET

La Récréation d'Yverdon-les-Bains Jean-Pierre NICOLLIN, Marinette NICOLLIN

55 ans
d'activité



TOMBOLA SPÉCIALE

Tirage préliminaire effectué sous contrôle



Numéros gagnants

8 - 28 - 34 - 45 - 52 - 57 - 60 - 73 -
 100 - 106 - 114 - 147 - 152 - 155 -
 164 - 200 - 226 - 240 - 258 - 287 -
 327 - 332 - 339 - 340 - 475 - 497 -
 502 - 529 - 549 - 552 - 561 - 566 -
 568 - 616 - 653 - 679 - 758 - 798 -
 855 - 871 - 895 - 910 - 912 - 973 -
 978 - 985 - 1000 - 1073 - 1102 -
 1156 - 1162 - 1169 - 1171 - 1172 -
 1181 - 1183 - 1222 - 1260 - 1316 -
 1349 - 1399 - 1400 - 1436 - 1460 -
 1491.

Les lots sont à retirer à l'endroit qui vous sera indiqué par le Major de Table

NE JETEZ PAS VOS BILLETS

Le tirage des 10 derniers lots se fera en direct à l'issue du repas

La Chorale de L'Orient



vous remercie d'avoir passé
 cette journée en terre combière
 et vous souhaite le meilleur
 pour cette saison musicale



Assemblée Générale ordinaire des Délégués
 11.03.2018. Le Sentier




164^e Assemblée des Délégués de la SCCV Société Cantonale des Chanteurs Vaudois

Comme pour l'assemblée des footballeurs la semaine dernière, c'est le Centre Sportif qui s'anime à nouveau pour bien recevoir près de 300 personnes lors de cette importante manifestation.

L'Assemblée:

C'est à 09 heures 30 après la dégustation du traditionnel Café-Croissant que les délégués prennent place et que la Présidente, Madame Lise DUTRUY, ouvre les débats en donnant tout d'abord la bague à la Chorale de L'Orient pour l'interprétation de 3 chants de bienvenue (*La nuit efface le temps*, *Le Chœur des chapeaux* et *L'Alcool*).

C'est ensuite la partie administrative qui peut commencer avec en arrière-plan la dernière fête cantonale d'Echoillons 2017.

La parole est donnée à notre Syndic, Monsieur Stives Morand qui présente de manière complète sa commune et la Vallée de Joux. Nous entendrons ensuite la Présidente du Grand Conseil, Madame Sylvie PODIO, qui apportera les salutations de nos autorités cantonales.

L'ordre du jour traditionnel en 17 points est ensuite passé en revue.

La SCCV est forte de 66 chœurs (Femmes, Mixtes et Hommes) et de 67 chœurs de Jeunes représentant 4669 membres dont plus de la moitié, et c'est réjouissant, sont dans les ensembles jeunesse.

Nous n'enregistrons pas de modifications dans le comité, les comptes sont présentés et admis avec l'incertitude du bouclage des comptes de la dernière cantonale. Il semble au vu des premières estimations que le résultat soit favorable et permettra une gestion correcte ces prochaines années.

Des informations importantes sont ensuite données par les membres du comité cantonal et par le Président de l'Union Suisse des Chorales, Monsieur Claude-André Mani.

Pour permettre aux délégués de souffler un peu, les points de l'ordre du jour



Jubilaires de la chorale de L'Orient (de gauche à droite): Alain Cretin, Robert Mejlani, Jean-Charles Capt, Charles Pittet et René Nery (Délégué)

sont entrecoupés de chants interprétés par l'Assemblée sous la direction des chefs de la commission de musique et aussi du chef de la chorale de L'Orient, Monsieur Bernard Meylan.

Assemblée traditionnelle de 2 heures 45 qui donne aux participants l'envie urgente de se désaltérer.

Les Jubilaires:

Ces assises annuelles sont aussi l'occasion de fêter les jubilaires qui ont consacré une partie importante de leurs loisirs à l'art choral.

Pour la Vallée de Joux citons les choristes qui ont été honorés lors de cette cérémonie.

A tout seigneur tout honneur nous commençons par le doyen de la Chorale de Cantonale qui est issu de la Chorale de L'Orient.

Monsieur **Jean-Charles CAPT** qui est né le 4 juillet 1923 et qui a fêté 73 ans d'activité. Félicitations et longue vie à cet Ami fidèle.

Les autres jubilaires sont:

MEYLAN Robert
Chorale de L'Orient - 68 ans
CAPT Frédy
Chorale du Brassus - 50 ans



Accueil des nouveaux membres: Cécile Aubert, Jean-Claude Blattner, Jérémy Héritier

(Auberge de la Couronne à Apples) et son équipe qui est chargée de la préparation et du service. Ce choix s'est révélé excellent et chacun a apprécié ce repas de grande qualité.

Signalons qu'avant le dessert, nos Invités ont pu déguster un vacherin de La Vallée. Notre major de table change de tenue et c'est dans son superbe habit de confrère des Genévaîtres qu'il poursuit sa mission en remettant à chaque participant un échantillon de son célèbre produit.

Après quelques chants d'ensemble, c'est le tirage de la tombola spéciale, le dernier verre de l'amitié où les sociétés ont l'occasion de préparer l'avenir, de refaire une partie du monde avant de se quitter très heureux d'avoir partagé ces quelques heures en terre comblée qui a été, une fois de plus très accueillante et très appréciée.

Remerciements:

Un très grand merci à nos Autorités du Chenit et de La Vallée et à tous nos parents qui nous ont aidés à recevoir les délégués des chanteurs vaudois sous les meilleurs auspices.

Sans cette aide nous n'aurions pas pu réussir ce challenge et nous vous remercions encore mille fois pour votre sympathique participation.

Un super merci aussi à tous les



Major de Table

membres de notre chorale de L'Orient, accompagnés par des membres de leur famille, qui n'ont ménagé ni leur temps ni leur force pour la préparation de cet événement.

VOUS ÊTES DES MEMBRES SUPERS !!!!!!!

En 2019 c'est le chœur des Dames de Rennens qui aura l'honneur d'organiser cette assemblée et tout le monde attend avec impatience ces retrouvailles traditionnelles.

Arejym



Programme

+

Divers Comité



CHORALE DE L'ORIENT PLAN DES REPETITIONS FIN DE SAISON SAISON 2017-2018

MARS	Jeudi	15	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	22	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	29		PAQUES - CONGE	
Avril	Jeudi	05	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	12	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	19	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Dimanche	22	9.00	CULTE	Temple du Lieu
	Jeudi	26	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
MAI	Samedi	28	14.00	Répétition Dracula	Salle du Pont
	Jeudi	03	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Samedi	05	14.00	Répétition Dracula	Salle du Pont
	Jeudi	10		ASCENSION - CONGE	
	Lundi	14	20.00	Répétition Dracula	A définir
**	Mercredi	16	20.00	Répétition Dracula	Patinoire
	22 au 26		19.30	Répétition Dracula	Patinoire
	Dimanche	27	14.00	Répétition Dracula	Patinoire
	Lundi	28	19.30	Filage Dracula	Patinoire
	Mardi	29	19.30	Générale	Patinoire
	Jeudi	31	Soir	1 ^{re} de Dracula	Patinoire
	Vendredi	01	Soir	2 ^{me} de Dracula	Patinoire
JUIN	Samedi	02		Fête des musiques	
	Dimanche	03		Fête des musiques	
	Jeudi	07	Soir	3 ^{me} de Dracula	Patinoire
	Vendredi	08	Soir	4 ^{me} de Dracula	Patinoire
	Samedi	09	15.00	(supplémentaire)	Patinoire
	Samedi	09	Soir	5 ^{me} de Dracula	Patinoire
JUILLET	Jeudi	21 ou 28	20.00	Assemblée générale	Hôtel de la Poste
	Samedi	30	matin	Préparation SLOW UP	L'Orient
	Dimanche	01	journée	SLOW UP	L'Orient

** Programme à confirmer par Gérard Demierre

Le programme est appelé à subir des modifications !



Adieu l'Ami

*Vous qui êtes là, ayez confiance en Lui,
Dites-Lui ce que vous avez dans le cœur.
Dieu est pour nous un abri. Ps 62.9*

Son épouse:

Marie-Louise PERRIN-MEYLAN,

Ses filles et son beau-fils:

Françoise PERRIN,
Monique et Léonard AUBERT,

Ses petits-enfants et arrière-petits-fils:

Joelle et Benjamin,
Dylan et Chantal, Raphaël et Xavier,
Chloé et Maxime,

Les familles parentes et amies,

ont la tristesse de faire-part du décès de

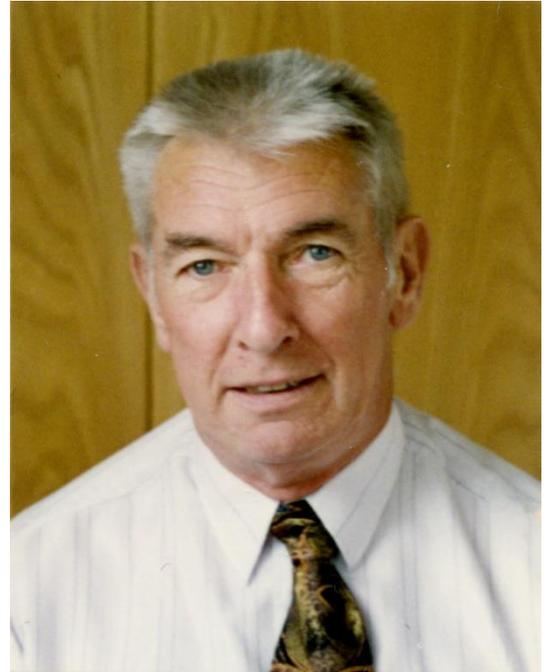
Monsieur Pierre PERRIN-MEYLAN

survenu le 12 avril dans sa 89^e année après de longs mois d'hospitalisation.

La cérémonie d'adieu a eu lieu le 17 avril au Temple du Sentier.

Un merci particulier à la Doctoresse Badi, au personnel médical de l'hébergement et du service médecine de l'Hôpital de la Vallée de Joux qui ont su l'accompagner avec tendresse et professionnalisme ainsi qu'aux voisins et amis pour leur soutien et les nombreux transports.

*M^{me} Marie-Louise Perrin-Meylan,
rue des Amoureux 6, 1341 L'Orient*



REMERCIEMENTS

Devant tant de témoignages de sympathie et de compassion lors du décès de notre cher époux, papa, grand-papa et arrière-grand-papa,

Monsieur Pierre PERRIN

nous tenons à vous remercier chaleureusement et vous prions de trouver ici notre reconnaissance pour vos prières et votre soutien.

L'Orient, Avril 2018

Marie-Louise Perrin et famille

Bonjour Chers Amis Choristes,

Comme annoncé jeudi dernier, notre camarade Pierre Perrin nous a quitté ce jeudi dernier, après 36 ans à la Chorale.

L'ensevelissement aura donc lieu au Temple du Sentier mardi prochain 17 avril.

Nous demandons à tous les membres, dans la mesure de leur disponibilité, de venir rendre un dernier hommage à notre ami Pierre.

- **Rendez-vous:** mardi 17 avril à 13h00 à la Maison de Paroisse
- **Tenue:** pantalon et chemise NOIRE + cravate
- **Chants:** choisis par la Famille et Pierre:
 1. AIMEZ
 2. LE PETIT PAYS
 3. MON BEAU JURA (demande de Pierre)

Notre archiviste préparera quelques réductions de ces morceaux.

Par souci de communication, un message WhatsApp vous sera également envoyé.

Je vous remercie tous déjà pour votre présence en vous souhaitant un bon week-end.

Cordiales amitiés du Vice-président.

Philippe Bohren



Culte Au Lieu



LA CHORALE DE L'ORIENT
animera le culte protestant
ce dimanche 22 avril à 10h
au Temple du Lieu
Au plaisir de vous rencontrer.

News Cho l'Or

Chorale de L'Orient

Par ce beau dimanche ensoleillé du 22 avril, la chorale avait rendez-vous au Lieu pour animer le culte dominical. Ce soleil radieux n'a pas empêché l'église de se remplir pour le culte. Celui-ci a été conduit par la pasteur Noémie Stephen et pour l'occasion notre chef Bernard Meylan était au clavier de l'orgue. La chorale avec des rangs bien garnis a interprété trois chants dans le thème de la prédication du jour. *Pays de mes pères, Béati mortui* et *Otche Nach*, une prière chantée en Slavon, inspirée du notre Père.

A l'issue de cette cérémonie la chorale a été à nouveau sollicitée pour chanter quatre chants tirés de son répertoire. *Terre Jurassienne, Le sorbier de l'Oural, le comte d'Ory* et *Mon beau Jura*, quoi de plus approprié à la venue du printemps. Une généreuse salve d'ap-

plaudissements est venue clore cette partie lyrique. Un moment de partage avec les paroissiens venus pour la circonstance a clos ce culte. Pour finir en beauté une si belle journée les choristes et les accompagnants se sont retrouvés en face, à l'Hôtel de ville du Lieu, pour savourer un succulent et savoureux repas qui fit frémir nos papilles de plaisir. Merci au chef James Cordonnier et sa brigade. La fin de saison musicale n'est pas encore de mise et maintenant on se lance à fond dans les répétitions pour le spectacle «*Draçula buveur de sons*» qui est en pleine préparation par tous, acteurs musiciens et choristes. Nous nous réjouissons de vous voir venir apprécier ce spectacle, prévu à la patinoire du Sentier.

La Chorale de L'Orient



DRACULA

BUVEUR DE SONS

GRAND SPECTACLE MUSICAL

interprété par les sociétés de la Vallée

Composition
Thierry Besançon

Adaptation
et mise en scène
Gérard Demierre



CENTRE SPORTIF
VALLÉE DE JOUX
Le Sentier

Les 31 mai et 1^{er} juin,
et les 7, 8 et 9 juin 2018,
à 20h30

www.draculalespectacle.ch



asirea Association pour la création
d'événements artistiques
de la Vallée de Joux


VALLÉE DE JOUX

HENNIEZ

CHECKBOX
Garage Bellevue
J.J. Rochat

WALO
Walo Bertschinger

RAIFFEISEN

CSVJ Centre Sportif
Vallée de Joux


LA SEMEUSE

canton de
vaud



JAEGER-LECOULTRE


FONDATION
Paul-Edouard Piguet

**LOTÉRIE
ROMANDE**

AUDEMARS PIGUET
Le Brassus

DRACULA

Planning provisoire établi par le metteur en scène

Représentations : du 31 mai au 10 juin 2018

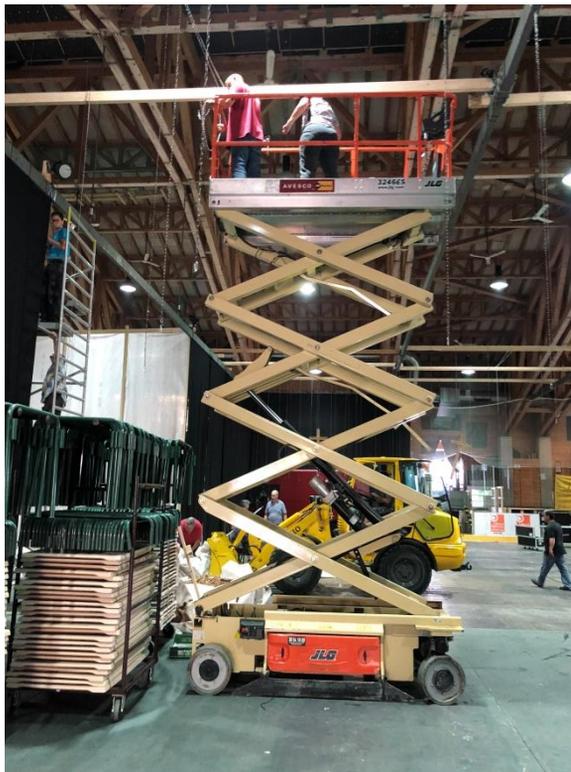
Des autres dates vont certainement venir s'ajouter ou se modifier pour des répétitions partielles avec les acteurs, l'orchestre ou le chœur féminin durant les mois d'avril et mai en fonction de l'avancement de notre préparation

Répétitions en salle en soirée

19 avril	19h30 répétition salle	
22 avril	14h00 répétition salle	
26 avril	19h30 répétition salle	
29 avril	14h00 répétition salle	
03 mai	19h30 répétition salle	
04 mai	19h30 répétition salle	
06 mai	14h00 répétition salle	
10 mai	19h30 répétition salle	Jeu
11 mai	praticable 19h30 répétition salle	Vend
12 mai	montage lumières 19h30 répétition salle	Samedi
13 mai	pendrillons 14h00 répétition salle	Dimanche

Répétitions à la patinoire

14 mai	19h30 répétition patinoire	
15 mai	19h30 répétition patinoire	
16 mai	19h30 répétition tutti	Mercredi
17 mai	19h30 répétition patinoire	
18 mai	19h30 répétition patinoire	
19 mai	14h00 répétition patinoire	
20 mai	libre pentecôte	
21 mai	19h30 répétition patinoire	Lundi de Pentecôte
22 mai	19h30 répétition patinoire	
23 mai	19h30 répétition patinoire	
24 mai	19h30 répétition patinoire	
25 mai	19h30 répétition tutti	Vendredi
26 mai	19h30 répétition tutti	Samedi
27 mai	14h00 répétition tutti	Dimanche
28 mai	19h30 filage tutti	Lundi
29 mai	19h30 générale tutti	Mardi
30 mai	libre	
31 mai	première représentation	Jeu



01 juin	deuxième représentation	Vendredi
02 juin	Fête des musiques, pas de représentation	Samedi
03 juin	Fête des musiques	Dimanche
04 juin		
05 juin		
06 juin		
07 juin	troisième représentation	Jeu
08 juin	quatrième représentation	Vend
09 juin	dernière représentation	Samedi
10 juin	réserve supplémentaire	Dimanche
11 juin		
12 juin		
13 juin		
14 juin		
15 juin	rencontre internationales chœurs d'hommes	Vendredi
16 juin	rencontre internationales chœurs d'hommes	Samedi
17 juin	rencontre internationales chœurs d'hommes	Dimanche
18 juin	démontage gradin	Lundi
19 juin	démontage	Mardi
20 juin	démontage	Mercredi
21 juin	démontage	Jeu

D'autres dates seront sollicitées pour la construction du site et une aide lors de la Fête des Musiques les 2 et 3 juin.

Merci d'avance de votre flexibilité et de votre enthousiasme dans cette nouvelle aventure !

Dracula

Programme des répétitions théâtre, musique et chant

lieu	dates	heure	thème
	Mercredi 26.04.2018	20h00	Harmonies
L'Orient	Jeu 26.04.2018	20h00	Chœur d'hommes
Salle du Pont	Samedi 28.04.2018	14h00-15h00	Théâtre
		15h00-16h00	Chœur de femmes
		16h00-17h00	Chœur d'hommes
Salle du Pont	Lundi 30.04.2018	20h00-22h00	Théâtre
Le Lieu	Mardi 01.05.2018	20h00	Chœur de femmes
Le Brassus	Mercredi 02.05.2018	20h00	Harmonies
L'Orient	Jeu 03.05.2018	20h00	Chœur d'hommes
Le Pont	Vendredi 04.05.2018	20h00	Harmonies
Salle du Lieu	Samedi 05.05.2018	9h00-12h00	Harmonies + théâtre
Salle du Lieu	Samedi 05.05.2018	14h00-17h00	Théâtre
Salle du Pont	Lundi 07.05.2018	20h00-22h00	Théâtre
Le Lieu	Mardi 07.05.2018	20h00	Chœur de femmes
Le Brassus	Mercredi 09.05.2018	20h00	Harmonies
L'Orient	Jeu 10.05.2018	20h00	Chœur d'hommes
	Vendredi 11.05.2018	20h00	Harmonies
Patinoire du Sentier	Samedi 12.05.2018	14h00-17h00	Théâtre
Patinoire du Sentier	Lundi 14.05.2018	19h30	Théâtre
Patinoire du Sentier	Mardi 15.05.2018	19h30	Théâtre + chœur de femmes
Patinoire du Sentier	Mercredi 16.05.2018	19h30	Théâtre
Patinoire du Sentier	Jeu 17.05.2018	19h30	Théâtre + chœur d'hommes
Le Pont	Vendredi 18.05.2018	20h00	Harmonies
Patinoire du Sentier	Mardi 22.05.2018	19h30	Théâtre + chœur de femmes
Patinoire du Sentier	Mercredi 23.05.2018	19h30	Théâtre
Patinoire du Sentier	Jeu 24.05.2018	19h30	Théâtre + chœur d'hommes
Patinoire du Sentier	Vendredi 25.05.2018	19h30	Filage théâtre + harmonies + chœurs hommes et femmes
Patinoire du Sentier	Samedi 26.05.2018	19h30	Théâtre
Patinoire du Sentier	Dimanche 27.05.2018	14h00	Filage théâtre + harmonies + chœurs hommes et femmes
Patinoire du Sentier	Lundi 28.05.2018	19h30	Filage théâtre + harmonies + chœurs hommes et femmes
Patinoire du Sentier	Mardi 29.05.2018	19h30	Générale
	Mercredi 30.05.2018		Libre
Patinoire du Sentier	Jeu 31.05.2018	19h30	1 ^{ère} de Dracula
Patinoire du Sentier	Vend 01.06.2018	19h30	2 ^{ème} de Dracula
Patinoire du Sentier	Jeu 07.06.2018	19h30	3 ^{ème} de Dracula
Patinoire du Sentier	Vend 08.06.2018	19h30	4 ^{ème} de Dracula
Patinoire du Sentier	Samedi 09.06.2018	15h00-17h00	Supplémentaire
Patinoire du Sentier	Samedi 09.06.2018	19h30	Dernière de Dracula
Patinoire du Sentier	Dimanche 10.06.2018	tout le jour	Démontage Dracula Théâtre + harmonies + chœurs hommes et femmes



DRACULA

BUVEUR DE SONS

GRAND SPECTACLE MUSICAL

interprété par les sociétés de la Vallée

Composition
Thierry Besançon

**Adaptation
et mise en scène**
Gérard Demierre



**CENTRE SPORTIF
VALLÉE DE JOUX**
Le Sentier

Les 31 mai et 1^{er} juin,
et les 7, 8 et 9 juin 2018,
à 20h30

**LA BILLETTERIE
EST OUVERTE!**

www.draculalespectacle.ch



Association pour la création
d'événements et d'activités
de la Vallée de Joux
















Grand spectacle musical à la patinoire

Un chantier draculesque!

Le long week-end de l'Ascension n'a pas été de tout repos pour les volontaires engagés dans le spectacle de Dracula.

Près d'une trentaine de bénévoles se sont attaqués vendredi et samedi à la construction des décors dont certains dépassent les six mètres de hauteur. Mais tant les instrumentistes que les choristes sans compter quelques comédiens du Clédar ne manquent pas d'habileté pour scier, visser, couper, ajuster, monter plusieurs dizaines de poutres, de planches, de rideaux, de lino et de bâches. Christophe Pitoiset, notre créateur lumière et son assistante Line, perchés dans la charpente de la patinoire, ajustent des dizaines de projecteurs, tendent des kilomètres de câbles électriques, alors que les plus costauds manient au sol des tonnes d'éléments de gradins. A la pause de midi, une table de près

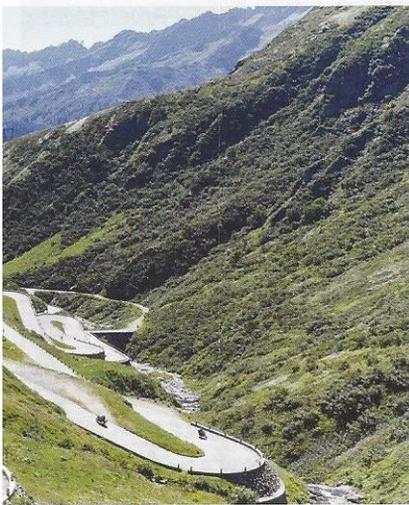
de 15 mètres de longueur réunit tout ce petit monde pour une excellente grillade préparée par notre chef cuisinier Bonnot.

Belle ambiance ma foi, bel esprit d'équipe qui réunit dans un même objectif les sept sociétés locales impliquées dans ce fantastique projet. Une magnifique et joyeuse convivialité anime cet immense chantier de préparation technique et de répé-

titions. Et où se perçoit peu à peu l'impatience d'emmener le public dans le monde mystérieux du comte Dracula.

Précisons enfin que ce spectacle, plein de trouvailles souvent drôles, de rebondissements et d'émotions s'adresse avec bonheur à tous les publics.

Georges-Henri Dépraz



TURE D'UNE MAZDA

rtages

nde faite avant le 31.05.2018.



Un joyeux mélange de sept sociétés de La Vallée



Un espace gigantesque se transforme peu à peu en théâtre

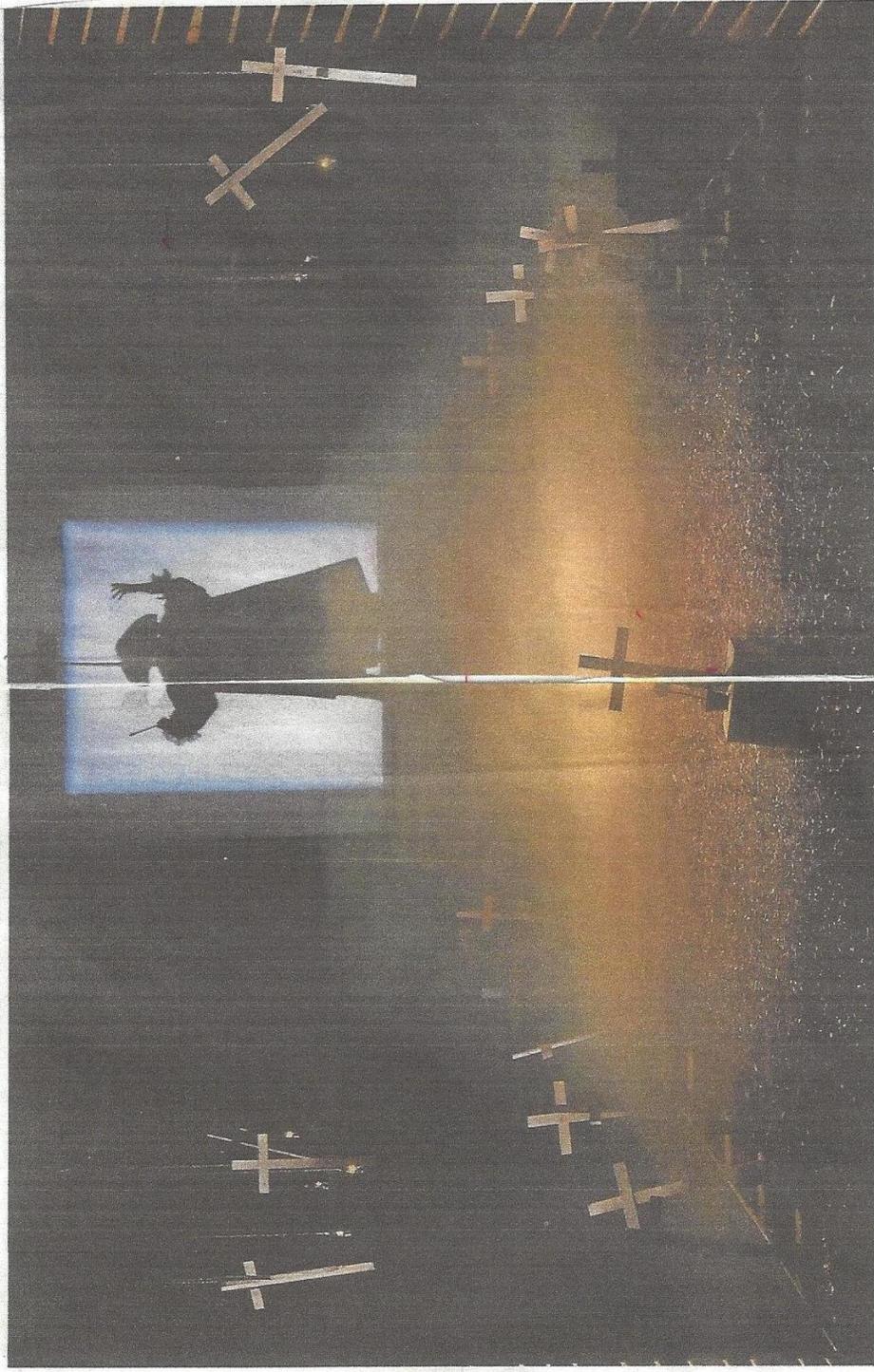
La patinoire du Sentier transformée en scène à glacer le sang

Vallée de Joux
Impressionnant travail des Combiers. La patinoire du centre sportif a été entièrement convertie en scène d'ail et d'émotion pour le spectacle «Dracula, buveur de sons»

Impossible doit ne pas être combier non plus. Pour leur spectacle «Dracula, buveur de sons», création musicale et théâtrale qui réunit toutes les sociétés de la Vallée, les passionnés viennent de boucler ce qui est sans doute l'une des scènes les plus insolites jamais vues outre-Mollendruz: la vaste patinoire du Centre sportif du Sentier - 1500 m² de glace - a été métamorphosée en décors à la fois magiques et un brin macabres.

«Notre compagnie a l'habitude de toujours investir des endroits spéciaux. On n'a jamais joué dans un théâtre. Mais c'est un travail gigantesque. Là, on a empilé des tas de cerceaux sur le côté de la scène. Il y a des crucifix un peu partout, et surtout on a installé des gousses d'ail ça et là. Ça devait dégager une odeur parfaite», sourit Georges-Henri Despraz, chargé de communication de la Compagnie du Clédar. C'est lui et des dizaines de bénévoles qui ont œuvré depuis avril, afin que l'événement culturel de l'année combière bénéficie à temps de ses décors pour la première représentation, qui a lieu ce soir.

Dès le départ de la glace, les mordus ont mis du géotextile au sol, encore froid, puis le plancher prêt par la patinoire de Malley. «Il a fallu aussi obscurcir la grande verrière, avec une nacelle montant



Une scène de la générale du spectacle «Dracula, buveur de sons»: le légendaire vampire apparaît en ombre chinoise. CHRISTIAN BRUN

au-dessus des 8 mètres de haut», souffle l'acteur amateur. Passé le comptoir et l'anniversaire du foot combier, la troupe, les chanteurs et les musiciens ont ensuite planché sur le reste: des gradins de 580 places en plus de ceux de la patinoire, le restaurant de 250 places (il y a du boudin au menu), les planches et panneaux des décors, le travail

avec sept autres sociétés locales, du jamais-vu à la Vallée. Les chants grégoriens, de Berlioz ou slaves sont assurés notamment par la Chorale de L'Orient et l'ensemble Stellaria. Sur les cinq représentations, 70% à 80% des places sont déjà réservées.

Point d'orgue du printemps culturel combier, le spectacle est

coordonné avec les Rencontres internationales de choeurs d'hommes (15-17 juin) et la Fête cantonale des musiques vaudoises (2 et 3 juin). **Erwan Le Bec**

«Dracula, buveur de sons»: 31 mai, 1er, 7, 8 et 9 juin au Sentier. www.draculalespectacle.ch Billetterie auprès de l'Office du tourisme.

Les morts-vivants se dévoilent en musique

LE SENTIER ■ En partenariat avec la compagnie du Clédar, les trois sociétés musicales de la vallée de Joux présenteront *Dracula, buveur de sons*, un spectacle ensanglanté, dès ce soir à la patinoire du village.



Les voix ténébreuses de la Chorale de L'Orient retentissent entre les quatre murs de la patinoire du Sentier, transformée en un lugubre cimetière pour l'occasion.

Dans la nuit noire et aimée Elisabetha. Pour cela, profonde, des choses il va faire un pacte avec Jonathan Rochat, un cleric étranges peuvent de notaire combier, interprété parfois se dérouler, surtout de mort-vivants par Immanuel Robra. lorsque des morts-vivants surgissent hors de leurs cercueils pour jouer une partition originale, composée par d'envergure, sept sociétés locales se réuniront dès ce soir à la patinoire du Sentier et mélangeront musique, par le chef d'orchestre Joël Chabod. Mais c'est compter sans la présence de Dracula, toujours plus forts quand chant et théâtre. «On est incarné par le charismatique Leo Rudenco, qui recherche la voix qui manque à sa symphonie pour rendre un dernier hommage à sa bien-

«C'est pourquoï, en 2012, plusieurs sociétés locales ont créé l'Association pour la création d'événements artistiques (Ascrea) pour favoriser les arts de la scène», poursuit-il. L'homme de théâtre a donc adapté l'œuvre de Bram Stoker. Fasciné par le personnage mystique de Dracula, il a fait appel à Thierry Besençon pour réaliser la partie musicale du spectacle assurée par L'Echo des forêts, La Jurassienne du Sentier et L'Instrumentale de la compagnie du Clédar.

«C'est pourquoï, en 2012, plusieurs sociétés locales ont créé l'Association pour la création d'événements artistiques (Ascrea) pour favoriser les arts de la scène», poursuit-il. L'homme de théâtre a donc adapté l'œuvre de Bram Stoker. Fasciné par le personnage mystique de Dracula, il a fait appel à Thierry Besençon pour réaliser la partie musicale du spectacle assurée par L'Echo des forêts, La Jurassienne du Sentier et L'Instrumentale de la compagnie du Clédar.

L'acteur moldave Leo Rudenco fait frémir le public en interprétant le rôle du plus célèbre des vampires. Trouvera-t-il la voix qui lui manque pour créer sa symphonie? Photos: Carole Altabes

Fête cantonale des musiques vaudoises

Une quarantaine de sociétés de musique sont attendues pour participer à la Fête cantonale des musiques vaudoises, qui aura lieu ce week-end au Brassus et au Sentier. Ce concours se déroule tous les cinq ans. «C'est l'occasion de rencontrer d'autres musiciens en dehors des gîrons qui ont lieu chaque année», déclare Lylîam Occhipinti, présidente du comité d'organisation qui espère la venue de 1500 spectateurs.

VALÉRIE BEAUVERD ■

Représentations dès ce soir à 20h30, demain, jeudi, vendredi et samedi prochain, à la patinoire du Sentier. Informations sur:

www.draculalespectacle.ch

Quand La Vallée tombe sous le charme de Dracula...

Que la Vallée de Joux soit un vivier extraordinaire de talents n'est plus un secret pour personne. Mais quand ces talents s'acoquinent et travaillent main dans la main, cela donne un spectacle fascinant mêlant musique, chant et comédie aux frontières du fantastique, le tout dans un décor qui en ferait frémir plus d'un.

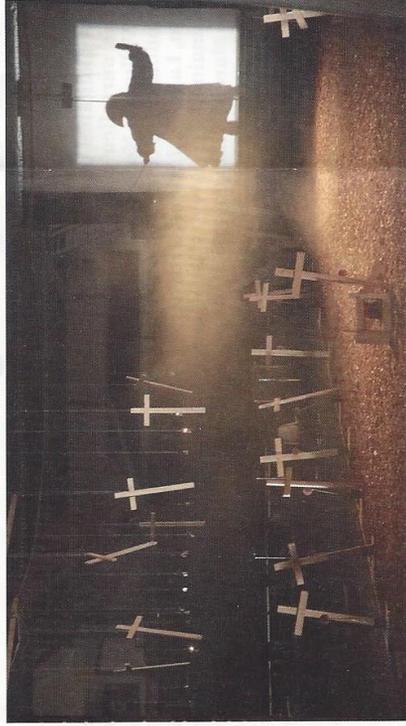
Sensationnel!

«Extraordinaire! Epoustouflant! Magnifique!» Les superlatifs viennent à manquer quand on parle du spectacle musical *Dracula, buveur de sons*. Les spectateurs sont unanimes, parfois même sans voix: ce spectacle est une réussite! Plus de 150 participants issus de sept sociétés locales (L'École de Musique de la Vallée de Joux, L'Union Instrumentale du Brassus, La Jurasienne du Sentier, L'Ensemble vocal féminin Stellaria, L'Echo des Forêts du Pont, La Chorale de L'Orient, et La Compagnie du Clédard) dont 85 musiciens, 55 chanteurs et 20 comédiens et une patinoire entièrement transformée en salle de spectacle pour l'occasion: les Combiens ont mis les petits plats dans les grands!

Des amateurs passionnés encadrés par une équipe de professionnels de haut niveau qui a pris en charge tous les aspects techniques et artistiques de l'événement, tels que la mise en scène (Gérard Demierre), la direction musicale (Joël Chabod), la scénographie (Sébastien Guenot), la création lumière (Christophe Péroiset), les costumes (Caroline Zanetti) et le maquillage (Katrine Zingg). La musique originale a été entièrement composée par Thierry Besançon.

La musique d'amour autour de

Le comte Dracula devient vampire le jour où sa bien-aimée, le croyant mort



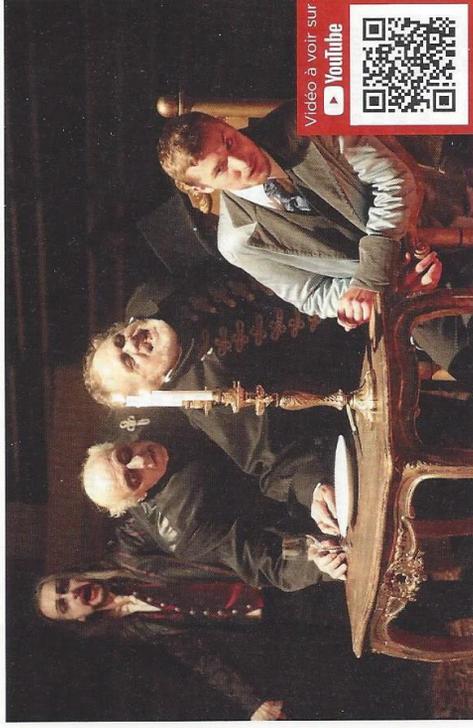
Des décors somptueux ©Achim Meylan



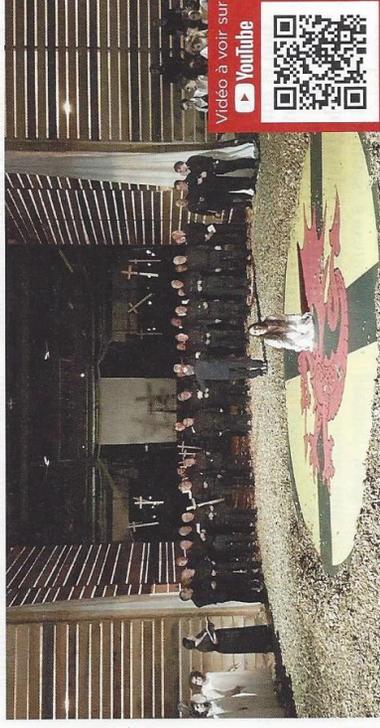
Un orchestre de musiciens combiens dirigé par Joël Chabod ©Achim Meylan

à la guerre, se suicide. Cette dernière, n'ayant pas droit à une cérémonie religieuse, Dracula renie Dieu et fait le serment de revenir d'entre les morts, pour composer une symphonie. Une symphonie qui rendra éternel son amour pour Elisabetha. Durant des siècles, il s'empare des plus beaux sons, des plus belles voix, des plus belles musiques du monde, pour combattre la violence, les guerres et la bêtise humaine. C'est à la Vallée de Joux qu'il trouvera son bonheur...

Composée en 2011, l'œuvre de



Regardez Dracula faire sa première apparition sur scène ©Achim Meylan



Un extrait du spectacle est disponible sur notre chaîne youtube

On en veut encore!

N'oublions pas de parler de Dracula lui-même, interprété par Léo Rudenko, acteur professionnel venant du Théâtre National de Moldavie, qui a accepté de relever le défi bénévolement pour la Vallée de Joux. Avec sa voix et son accent, même le véritable comte transylvanien n'y aurait vu que du feu! En raison de l'incroyable succès

rencontré par le célèbre vampire lors des premières représentations de son spectacle musical, ce dernier a décidé de raconter une fois de plus son histoire le samedi 9 juin à 15h à l'occasion d'une supplémentaire. Ne ratez, surtout pas cette dernière occasion de voir à quel point les Combiens sont doués, surtout quand ils s'unissent! Billets en vente sur www.mylvallee.dejoux.ch



Vidéo à voir sur
YouTube



Vidéo à voir sur
YouTube

CARTE

DES METS

DU CHÂTEAU du comte Dracula

Piccata de porc
aux champignons
Nouilles
Légumes de saison
20.-

Boudin noir au four
Pommes lyonnaises
Purée de pommes maison
Salade
20.-

Végétarien
(préparé maison)
20.-



Kebab de volaille
Pain pita, sauce,
salade, tomates
Pommes frites
20.-

Planchette de charcuterie
Fromages de la Vallée
Pain
Pour 2 pers. 28.-

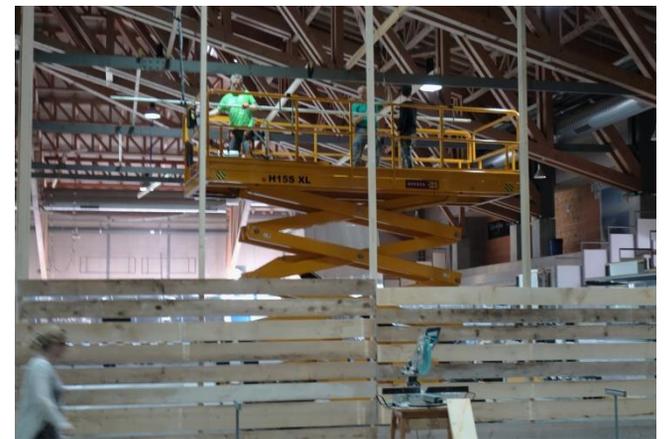
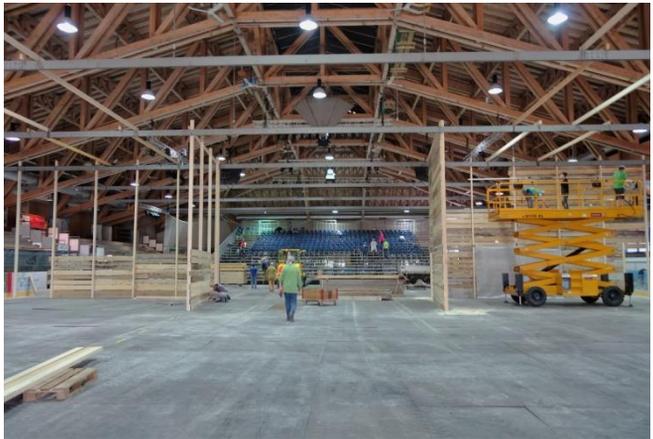
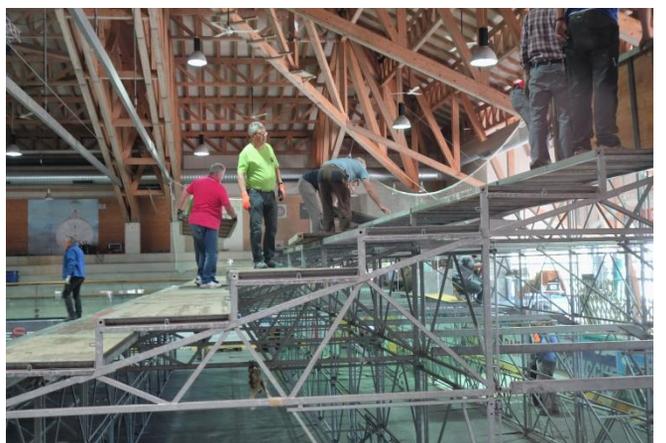
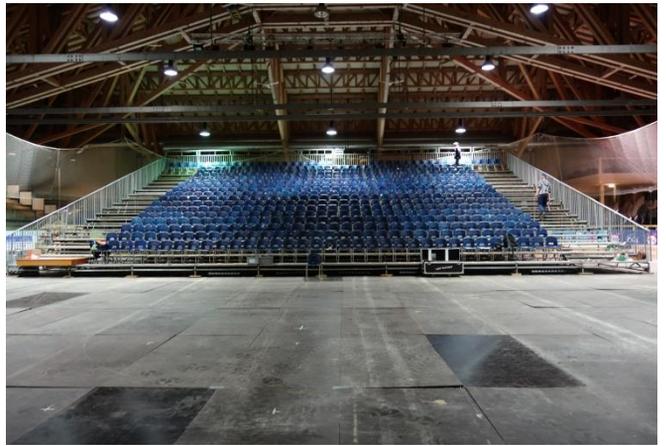
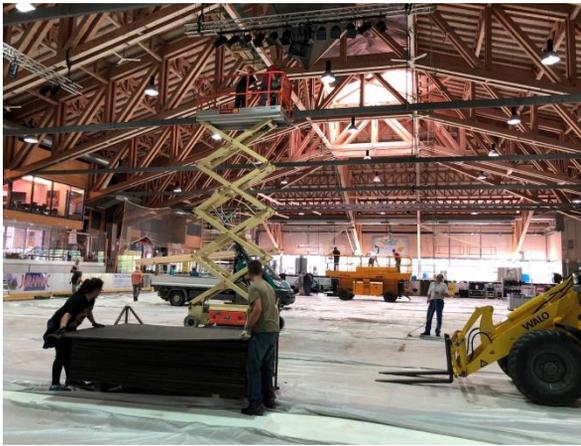
Dessert
(selon l'humeur du chef)
5.-

APRÈS LE SPECTACLE

Saucisse de veau grillée, Pommes frites (Pain) 11.-

Toute l'équipe de cuisine vous souhaite un excellent appétit!





Dracula buveurs de sons

C'est parti!



Cette fois c'est parti! La Première, c'est pour ce soir!
Les décors sont en place, les costumes sont suspendus dans les loges, la maquilleuse a donné ses instructions, les derniers réglages de lumière sont faits, la cuisine est installée, les frigos du bar sont pleins... et le trac est à son apogée!
La patinoire, ordinairement faite de glace et de béton est devenue un lieu mystérieux aux lumières étranges, propice à la quête de Dracula d'une musique parfaite, de la symphonie éternelle capable de lui faire retrouver Elisabetha, l'amour de sa vie.
Tout est prêt pour accueillir le public: Celui-ci sera guidé dès son arrivée vers un bar sympathique où il pourra prendre un verre. Un escalier le conduira ensuite dans le restaurant de Dracula, où il pourra déguster les spécialités imaginées par le chef Jean Tripet et sa brigade. Un self-service accueillant et convivial, même si son

ambiance est un peu mystérieuse, est accessible sans réservation.
Puis, traversant la scène même du théâtre, le public aura accès aux 540 chaises confortables des gradins. Alors le mystère pourra commencer. 90 minutes de plaisir, de musique et de jeu pour raconter une belle histoire, un peu inquiétante bien sûr, mais captivante. Quant au décor, pour le moins insolite, je vous laisse la surprise de le découvrir!

La billetterie fonctionne à plein régime, mais il reste encore des places. Alors, ne perdez pas de temps pour réserver.
Le bar et le restaurant sont ouverts dès 18 heures. Portes à 20h. Le spectacle est à 20h30.
Toute l'équipe du spectacle se réjouit de vous accueillir.

Georges-Henri Dépraz



DRACULA
BUVEUR DE SONS
GRAND SPECTACLE MUSICAL
interprété par les sociétés de la Vallée

SUPPLÉMENTAIRE
Samedi 9 juin à 15h00
Bar ouvert dès 14h00 – Portes à 14h30

CENTRE SPORTIF
Le Sentier

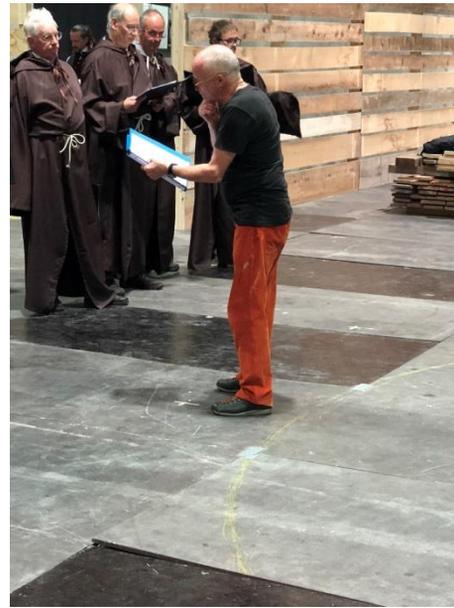
www.draculalespectacle.ch

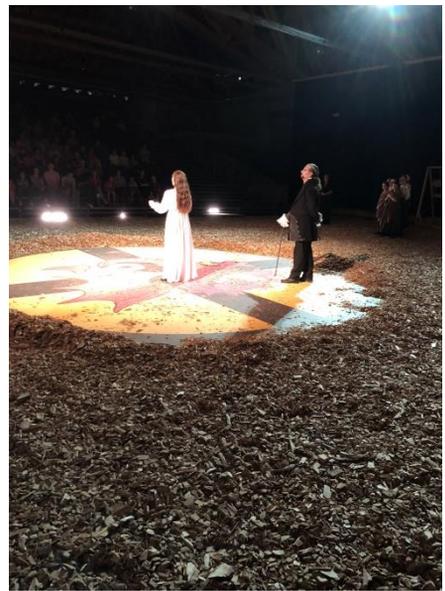
  Association pour la création d'opéraments artistiques de la Vallée de Joux 

Réservation et vente
sur www.draculalespectacle.ch
ou www.myvalleedejoux.ch ou à l'Office du Tourisme, tél. 021 845 17 77

Prix des places: Enfants, étudiants et apprentis Fr. 15.- / Adultes Fr. 35.-







Promotions 2017-2018

Liste des prix attribués aux élèves de l'Établissement secondaire de La Vallée

CLASSE	CRITÈRE DU PRIX	DONATEUR	NOM ÉLÈVE
9VP-11VP	Musique	Chorale Orient	GOLAY Loane

Rencontres Internationales de Chœurs d'Hommes Vallée de Joux 2018

Coro Easo - Pays basque - Espagne
Pokroffchoir - Moscou - Russie
Chœur d'hommes de l'Armée française - France
Männerstimmen Basel - Suisse
Coro La Rupe - Piémont - Italie
Chorale du Brassus - Suisse

15-16-17 juin 2018
www.richvj.ch

VALLÉE DE JOUX

CITROËN GARAGE DU BRASSUS
ECA Incendie et éléments rubanés
Retraites Populaires
COMMUNE DE L'ABBAYE
MIGROS pour-cent culturel
canton de vaud
JAEGER-LECOULTRE
WALO Walo Bertschinger
AV Transports et Voyages
VILLAGE DU BRASSUS
CAMANDONA
FONDATION Notaire André Rostalet Lausanne
Yverdon-les-Bains Région Broye et Vallée de Joux Suisse Romande hotelleriesuisse Swiss Hotel Association
BLANCPAIN MANUFACTURE DE HAUTE HORLOGERIE
HENRY TRANSPORTS
Breguet Depuis 1775
AUDEMARS PIGUET Le Brassus
FONDATION Paul-Edouard Piguet
COMMUNE DU CHENIT
LOTÉRIE ROMANDE

Assemblée Générale

SOCIÉTÉ CHORALE DE L'ORIENT



CH-1341 L'ORIENT
www.choraledelorient.ch

FONDÉE EN 1881
L'Orient, le 17 mai 2018

CONVOCAION

Cher Ami Choriste,

Par la présente, le Comité de la Chorale de L'Orient a le plaisir de convoquer ses membres actifs à :

L'assemblée générale ordinaire

Quand : **Jeudi 21 juin 2018 à 20 h.**

Où : **Hôtel de la Poste, L'Orient**

Ordre du jour : ***Statutaire mais néanmoins important
pour la vie de la société***

Comme à l'accoutumée, un petit repas est prévu à l'issue de l'assemblée.

Nous vous remercions d'avance de votre présence et vous adressons nos sincères amitiés.

Au nom du Comité de La Chorale de L'Orient

Eric Rochat, président

chat"/>

Philippe Bohren, secrétaire



Sans mu - si - que, sans chan - sons -- Que se - rait la vi - e?



CHORALE DE L'ORIENT Assemblée générale ordinaire

Ce soir

**Jeudi 21 juin 2018
à 20h00**

**Hôtel de La Poste,
L'Orient**

Ordre du jour statutaire

Présence indispensable

Changement au Comité



Jean-Paul Rochat est remplacé par **Calile Aubert**

Les Nouveaux



Jérémy HÉRITIER

Jean-Claude BLATTMER

Calile AUBERT

DEMISSIONS

ROCHAT Maurice

HAUSER Daniel

Slow-Up

SLOW UP 2018

Dimanche 1er juillet



Chers Choristes,

Comme l'année passée, la Chorale se joint au Badminton Vallée de Joux et au Hockey-club Vallée de Joux pour tenir un stand sur la place du Village de L'Orient pendant le 15^{ème} Slow Up qui se déroulera le **dimanche 1er juillet 2018**.

Comme d'habitude, le comité compte sur vous tous pour donner un coup de main.

Nous vous demandons, par conséquent, de retourner le bulletin ci-dessous le plus vite possible à Olivier Loretan, mais au plus tard pour le **jeudi 21 juin prochain**, de façon à connaître le nombre de personnes sur lesquelles il peut compter pour organiser au mieux les tournées.

Nous vous remercions d'avance de votre engagement pour la société.

Le Comité

NOM : PRENOM :

Je serais présent :

Le 1er juillet **oui** **non**

biffer ce qui convient pas.

Remarque :

A retourner à Olivier Loretan Rue de la Concorde 11, 1341 L'Orient. Tel : 021 845 45 58, 079 204 85 62 ou E-mail : o.loretan@sevjnct.ch



PLAN DE TRAVAIL SLOW UP

NOM	PRENOM	CUISINE	BOISSONS	SERVICE	CAVE
LORETAN	Olivier	8 h 30 - ?			
NERY	René				
BOHREN	Philippe	8 h 30 - ?			
REYMOND	Denis	8 h 30 - ?			
STUCKI	Bernard				8 h 30/12 h 30, 16 h - ?
CAPT	Pierre-Louis				12 h - 16 h
MEYLAN	Albert		11 h - 14 h		
REYMOND	André		11 h - 14 h		
ROCHAT	Jean-Paul		14 h - 17 h		
BLATTMER	Jean-Claude		14 h - 17 h		
BONNY	Tof		11 h - 14 h	Stand Paella	
GONCERUT	Gilles		11 h - 14 h	Stand Paella	
ROCHAT	Christian			11 h - 14 h	
ROCHAT	Eric			14 h - 17 h	

En cas d'empêchement merci de trouver quelqu'un pour vous remplacer.



SlowUp: reflets d'une édition très réussie

Avec un baromètre dépassant les 30°, le slowUp Vallée de Joux a connu une quinzième édition fort réussie et marquée par une ambiance particulièrement conviviale. L'affluence de 28'000 participants, cyclistes, rolleristes et autres amateurs de mobilité douce, familles combièrès et visiteurs de l'extérieur, se situe dans la «fourchette haute».

Même si cinq grandes marques restent très présentes avec des stands d'importance et des distributions gratuites de produits, l'on a vu réapparaître cette année plusieurs petites enseignes de restauration, d'artisanat et d'autres, dans des villages qui ont pu paraître désertés ces dernières années. Le slowUp reste un rendez-vous annuel dépendant lourdement de la météo... Retour en quelques clichés sur une édition faste.



Deux résidents de la fondation Clos Fleuri, à Bulle, véhiculés par leurs éducateurs. Nous demandons aux anges-gardiens si leurs protégés apprécient cette sortie au grand air... et comment ils le manifestent. Réponse: «Le Monsieur (à g.) s'est endormi, difficile de dire. La dame, par contre, agite la main pour signifier qu'elle est contente. Elle est toute agitée, mais de joie, quand on déplie le vélo fauteuil pour elle». Les deux éducateurs indiquent faire d'autres activités semblables avec leurs résidents, du canoë, par exemple.



Une autre manière de faire le slowUp, très «slow», sans roue aucune. La famille Schöpfer du Sentier à l'approche du Lieu.



Ils roulaient pour les Jeux Olympiques de la Jeunesse 2020! La centaine d'enfants et d'ados en ski-roues qui ont fait le tour du lac en milieu de matinée ne sont pas passés inaperçus! Tous étaient des cadres de Suisse romande et de France voisine. A l'initiative de ce coup de projecteur donné aux JOJ, Dominique Rochat, président du ski-club Vallée de Joux. ©Frêne Rochat



Une des patrouilles mobiles de la protection civile, Julien et Patrick. On compte neuf binômes comme eux sur le parcours, représentant la majorité des 30 bénévoles mobilisés ce jour-là. Leur mission: la sécurité, mais aussi la prévention. Les patrouilles sensibilisent les parents aux bons réflexes préventifs, à savoir les munir de bracelets avec le numéro de téléphone des parents et les prendre en photo en début de journée afin de pouvoir faire circuler facilement la photo des enfants égarés – cela est eu arrivé! Cela dit, le gros du travail des bénévoles c'est le vendredi et le samedi précédant la manifestation, ainsi que le lundi pour les démontages.



Le biathlon à la sauce slowUp. Derrière le jardin de L'Abbaye, des cyclistes du lac, à la fraicheur bienvenue en cette journée de canicule



Ils est là chaque année avec son «band», bougeant toutefois de place en place (ici, le parking du Rocheray): Luc Ramu, prof de batterie à l'école de musique.



Handwritten text on a piece of paper, possibly a receipt or list, with some numbers and names. The text is partially obscured by a watermark.

NER
TOU
PGS
BER: 2 OF 38 236
01.07.18 / 11:00
Donis, Rini, Ph.



Fête Nationale

FÊTE DU 1^{er} AOÛT DES 4 VILLAGES DU CHENIT LE SENTIER, PLAGE «LE ROCHERAY»



19H45: FORMATION DU CORTÈGE Parc du ski nautique
Distribution gratuite de flambeaux
aux enfants.

20H00: DÉPART DU CORTÈGE Direction plage du Rocheray.

20H30: PARTIE OFFICIELLE Allocution de M^{me} Carole DUBOIS,
Députée
Lecture du Pacte de 1291;
Animations musicales et chantées
par les sociétés locales.

21H00: COLLATION Offerte par les 4 villages,
sous la cantine

PARTIE RÉCRÉATIVE: Bal gratuit, avec Les Gomm's,
Buvette et petites restaurations



21H30: FEU DE JOIE Au bord du lac.

22H00: FEUX D'ARTIFICE Offerts par les 4 villages
de la Commune du Chenit.
Produits du lac Chez Ria



CONVOCATION

Les membres des Chorales de L'Orient, du Brassus
et des Chants d'Autrefois sont priés d'assister
à la répétition préparatoire le
lundi 30 juillet 2016 à 20h15
à la Salle du Casino du Brassus

Prendre le chansonnier. Merci de votre présence.



Les jeunes sonneurs de toupins ont livré une prestation d'une dizaine de minutes sur la route du Rocheray

Des discours couleurs locales

Les discours patriotiques ont été prononcés cette année par deux élus locaux. Au Rocheray, Carole Dubois évoquait les 1^{er} Août de son enfance dans les mêmes lieux en disant «Les temps changent, les nostalgies restent». «Nos trois fondateurs mythiques du pacte de 1291 rêvaient-ils d'un pays qui deviendrait un tel exemple au milieu de grands voisins en difficulté?», interrogeait la députée et municipale. «De fait, notre pays est contraint, dans le contexte actuel, de rester plus ouvert que d'autres du point de vue économique».

Carole Dubois a passé ensuite en revue quelques réalités locales et nationales, notamment le futur pôle santé et l'école à journée continue, déplorant l'absence virtuelle de marge de manœuvre des autorités dans une région où les batraciens sont mieux protégés que les humains. Au Pont, Christophe Bifrare s'en prenait lui aussi à l'Inventaire fédéral de la protection du paysage et à la foule des naturalistes et autres écologistes qui vous trouveront n'importe quel biotope, insecte ou plante rare pour compliquer encore le développement des communes; une politique qui, avec l'interdiction de circuler sur les chemins forestiers, confine au «gâchis» selon l'élu.

Christophe Bifrare de relever quand même, lui aussi, que la Suisse reste un pays à part, jaloué, envié, critiqué, admiré. «A La Vallée, nous sommes une belle illustration du serment de 1291, s'aider les uns les autres, participer activement et avec passion à la vie de la communauté».



Anastasia Gysiger lit le texte du Pacte fédéral



Humidité et feu d'artifices lacustre du 1^{er} août

Malgré une météo capricieuse, la fête nationale à La Vallée continue d'enregistrer une belle participation et une ambiance festive. Retour en images.

Le parking du camping du Rocheray a accueilli pour la troisième année consécutive la fête nationale de la commune du Chenit alors que la rade du Pont accueillait celle des communes de L'Abbaye et du Lieu.

Ce 1^{er} août 2018 a été marqué par les intempéries, puisque les quais du Pont ont été rincés par une pluie battante jusque peu avant 20 heures et même de la grêle cabossant quelques voitures ci et là. Résultat, les jeunes gymnastes de la FSG Le Lieu ont dû improviser et offrir l'une de leurs trois prestations dans la grande salle ouverte pour

l'occasion, refuge commode pour plus d'un parent. Le cortège avec fanfare tracté par un vieux tracteur sans cabine a pu s'ébranler avec un rien de retard et n'a plus essuyé que quelques gouttes. La population est alors revenue en nombre sur les quais, notamment des estivants et des gens en provenance du Pied du Jura et de Vallorbe pour une assistance estimée à plusieurs milliers de personnes.

Les habitants du Chenit au sec

Du côté du Chenit, le traditionnel cortège a pu commencer au sec sur

le coup des 20 heures, avec L'Union Instrumentale, les autorités, trois sociétés sportives (handball, foot et hockey) et la moitié des cavaliers de l'amicale équestre, l'autre moitié défilant simultanément à l'autre bout du lac.

A la faveur du tournus des « quatre villages », c'est à L'Orient qu'il revenait cette année d'organiser la fête nationale. Alors que les fêtards continuaient d'arriver sur le site, le spectacle du feu d'artifices tiré à un jet de pierre derrière derrière le feu de joie, avec le lac en arrière-plan, a constitué la « pièce de résistance » de cette soirée de vraie fête populaire.

A quand un vrai rapprochement?

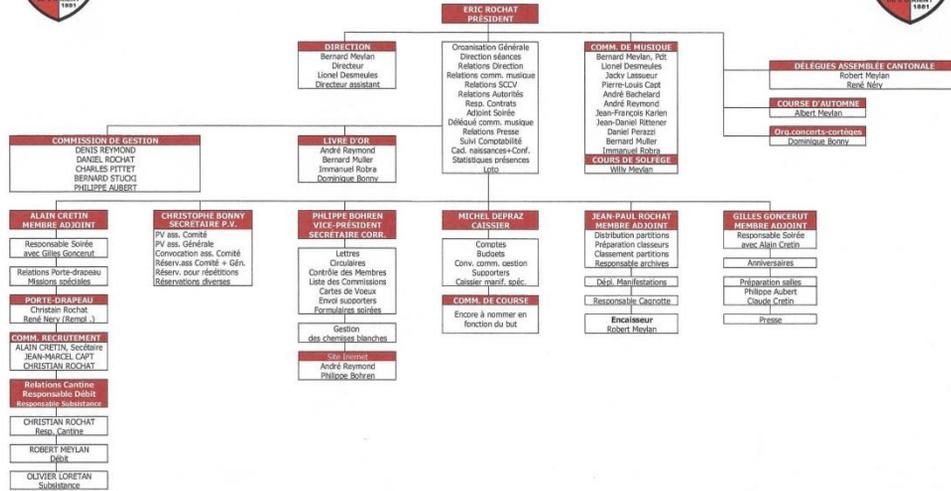
« Le site du Rocheray est lacustre, comme au Pont, cela nous rapproche les uns des autres de plusieurs manières, dans l'espoir que peut-être un jour... », confiait, plaisantin et sérieux à la fois, Alfred Lüthi, président du village de L'Orient et maître de cérémonie. La fête nationale sur la rade fermée reste une jolie attraction. On y a dansé sur la route jusque vers 3 heures du matin, heure à laquelle la route était rouverte et l'orchestre méritant en terminait.





ORGANIGRAMME DE LA CHORALE DE L'ORIENT

SAISON 2017-2018



Organigramme 2017-2018

Mise à jour: 14.07.2017/pb

L'Orient, juillet 2018.

CHORALE DE L'ORIENT
PLAN DES REPETITIONS DEBUT SAISON 2017-2018
(Ce programme est appelé à subir des modifications)

Table with columns for month, day, time, repetition type, and location. It lists rehearsal dates from August to January, including a period of no rehearsals in September.

CHORALE DE L'ORIENT

LISTE DES MEMBRES
18 juillet 2018



Table listing members with columns for name, address, phone, and other details. Includes a small graphic of musical notes.

Divers Membres

FEUILLE D'AVIS
DE LA VALLÉE DE JOUX

LE SENTIER

par Joël Reymond

Stellaria relève le défi de l'unisson

Les douze choristes de l'ensemble vocal féminin combier Stellaria ont agréablement réussi le défi de la «Messe pour le Port-Royal», dimanche soir 18 mars, au temple du Sentier. Cette œuvre pose en effet le défi de l'unisson, comparativement plus exigeant pour un chœur que ne l'est la polyphonie.

Création originale en clôture

Un peu plus de cent auditeurs ont assisté à ce concert méditatif alternant pièces chorales et morceaux d'orgue. La Messe était complétée d'un *Ave Verum* de Sébastien de Brossard ainsi que de trois grandes pièces d'orgue. Une «Prière pour le Roy» a clôt la soirée, à trois voix cette fois-ci, composée tout exprès par le nouveau directeur Lionel Desmeules (*voir encadré*), soucieux d'équilibrer son programme avec de la polyphonie; un directeur que l'on retrouvait à l'orgue et, occasionnellement, au chant en soliste.

Plus connu pour le thème de l'Eurovision

Cette messe pour l'abbaye parisienne de Port-Royal est l'œuvre de Marc-Antoine Charpentier, compositeur français du 17^e siècle, plus connu comme auteur de l'indicatif de l'Eurovision. Prochains engagements de l'ensemble Stellaria: un festival choral à Arbois cet été et une participation à la prochaine comédie musicale *Dracula*.



L'ensemble Stellaria au complet

Vidéo à voir sur



Les douze choristes combières et bois d'amonnières se produisaient depuis la galerie du temple

Vidéo à voir sur



Lionel Desmeules

3 questions à Lionel Desmeules, directeur

Quels sont vos liens avec la Vallée de Joux?

Je suis un Combier, je vis au Sentier. J'ai été élève de Daniel Meylan et je me suis également formé à Genève.

Qu'y a-t-il de particulier à diriger un chœur vocal entièrement féminin?

Tout le défi réside dans le choix des pièces. La majeure partie du répertoire choral est écrite pour voix mixtes. L'enjeu, dans le cas du chœur de femmes -comme dans celui du chœur d'hommes- consiste à trouver de la musique pour voix égales.

Quelle est l'œuvre que vous rêveriez de diriger?

L'unique oratorio d'Antonio Vivaldi qui nous soit conservé, écrit pour les orphelines de la Pietà de Venise, un hospice et une église où le prêtre roux, comme on l'appelait, était aussi professeur de violon.

Confrérie des Potes de Joux

Les Potes de Joux brillent au 49^e Concours Gastronomique en plein air à Moudon

Magnifique résultat de la Confrérie des Potes de Joux qui se classe deuxième au classement général derrière l'intouchable Confrérie de Versoix. Douze Confréries de Suisse romande s'y affrontaient dans la bonne humeur et la convivialité.

Après un retour gagnant à Apples en 2017 où les Potes de Joux remportent le 1^{er} prix en gastronomie, c'est cette fois sa régularité dans tous les domaines qui lui a permis de monter sur la 2^e marche du podium.

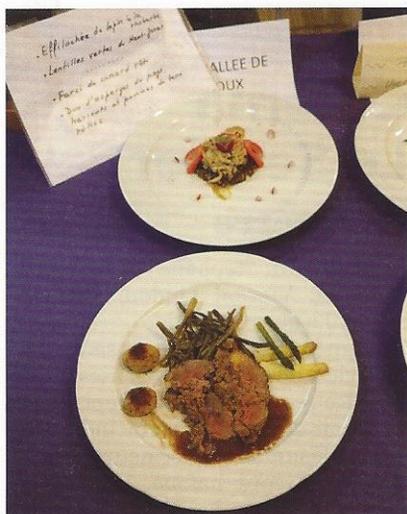
Le panier était composé d'un canard de Thierrens, de cuisses de lapin avec les légumes de circonstance. Un beau marché, bien achalandé en produits originaux et régionaux, permettait une belle approche des plats à réaliser.



Les Potes de Joux au Concours de Moudon

TABLEAU GENERAL
49^e concours gastronomique en plein air - Moudon 2018

	Sections	Entrée		Plat principal		Créativité		Gastronomie		Présentation		Tenue en cuisine		Général 2018	
		Points	Rang	Points	Rang	Points	Rang	Points	Rang	Points	Rang	Points	Rang	Points	Rang
1	CRANS-CELIGNY	69.0	11	72.0	1	41.0	7	58.0	6	42.0	7	5.5	11	282.00	7
2	FRIBOURG	76.0	8	54.0	12	41.0	8	52.0	12	37.0	10	7.0	8	260.00	10
3	JORAT	66.0	12	58.0	7	33.0	12	55.0	9	36.0	12	5.5	12	248.00	12
4	LAUSANNE	96.0	2	57.0	8	45.0	2	62.0	5	46.0	2	6.5	9	306.00	3
5	LAVAUZ	76.0	9	63.0	3	40.0	9	55.0	10	44.0	4	9.0	1	278.00	8
6	MONTREUX	75.0	10	55.0	11	38.0	11	55.0	11	37.0	11	7.5	2	260.00	11
7	PIED-DU-JURA	82.0	6	57.0	9	39.0	10	56.0	8	44.0	5	7.5	3	278.00	9
8	ROLLE	86.0	5	63.0	3	44.0	3	65.0	3	40.0	9	7.5	4	298.00	5
9	VALLÉE DE JOUX	84.0	4	59.0	6	43.0	4	68.0	2	42.0	8	7.5	5	306.00	2
10	VERSOIX	113.0	1	63.0	3	52.0	1	71.0	1	53.0	1	7.5	6	352.00	1
11	VIEUX PAYS SION	95.0	3	56.0	10	43.0	5	65.0	3	43.0	6	7.5	7	302.00	4
12	YVERDON	80.0	7	65.0	2	42.0	6	58.0	7	45.0	3	6.5	10	290.00	6



Les plats présentés

Avec une heure de passage à 13h30 au jury dirigé par Pierick Suter du Buffet de la Gare à Lucens, les Potes de Joux ont présenté le menu suivant :

En entrée:

Effilochée de lapin à la rubarbe.

Lentilles vertes du Haut Jorat

Et en plat :

Farci de canard rôti

Duo d'asperges du Pays

Haricots et pommes de terres risolées

De nouveau très bons en gastronomie avec un 2^e rang, les Potes de Joux se classent exæquo avec Lausanne. La note de tenue en cuisine étant le critère de partage, nous nous retrouvons avec la médaille d'argent au cou.

L'équipe était composée des Potes suivants (de gauche à droite sur la photo): Jean-Claude Baumgartner, Gilles Concerut, Willy Wetzel, Pierre Lorétan, Bernard Muller, Maurice Rochat, Olivier Lorétan, Jacques Meylan (commandeur), Frank Paillard et Thomas Bucher.

L'année prochaine, le concours en plein air se déroulera... à Versoix.

La Confrérie organisatrice ne participant pas aux joutes, les Potes de Joux peuvent rêver d'or.

Notre Confrérie se réunit tous les derniers mercredis du mois dans les cuisines du Centre éducatif de Chez-le-Maître au Sentier.

Pour tous renseignements ou si vous voulez nous rejoindre:

- Jacques Meylan, Commandeur: 079 212 14 62
- Frank Paillard, Vice-commandeur: 079 240 20 50
- Bernard Muller, Scribe: 079 431 28 03
- Pierre Lorétan, Argentier: 076 366 60 32
- Olivier Golay, Econome: 079 310 17 59

Confrérie des Potes de Joux

La Tour de L'Abbaye a retrouvé son coq

Vous l'avez vu? Il est beau, il brille au soleil, et il est fier ce coq, de se retrouver tout là-haut, perché au sommet de la Tour de L'Abbaye. Une cérémonie a eu lieu pour la pose officielle du gallinacé, en présence de Dominique Bonny, président de l'ARTA, Christophe Bifrare, syndic de L'Abbaye et de la pasteur Noémie Steffen.

Une petite centaine d'intéressés se sont déplacés ce mardi 16 octobre pour assister à la pose du coq, parmi eux, non seulement des Combiens mais aussi des gens de plaine, des amoureux de la Vallée de Joux, comme Dominique et Claude-André Depallens arrivant tout droit de Nyon «parce que nous sommes membres de l'ARTA, parce qu'on aime cette Vallée et tout ce qui s'y passe nous intéresse.» soulignent ces habitués du bénévolat en terre combière.

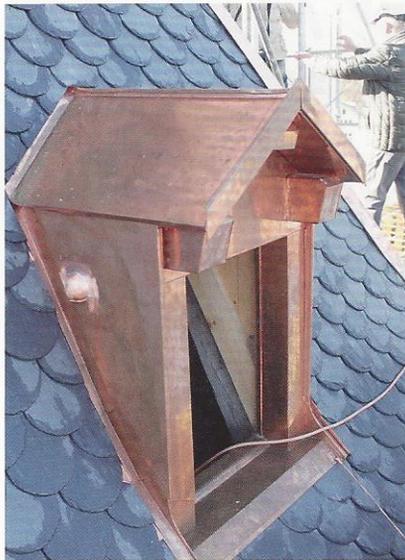
Dans un édifice érigé en 1324, nombreux étaient ceux qui se pressaient pour admirer le coq de plus près. Muni d'un casque de chantier, il fallait grimper sur les échafaudages et monter tout là-haut. Les lunettes de soleil étaient de rigueur pour éviter l'éblouissement dû aux reflets du soleil sur le Coq doré. Pour se remettre de ces émotions en altitude, une agape était offerte au retour sur la terre ferme. Lors de la montée, on pouvait apercevoir les travaux encore en cours à l'intérieur: impossible de jeter plus qu'un coup d'œil, on nous promet que tout sera prêt pour l'inauguration prévue au printemps 2019. On note également que les chauves-souris ont été gâtées avec un orifice spécialement dédié à ces mammifères, installé sur le clocher.

Avant de dresser le coq sur sa place définitive, une «capsule du temps» est insérée dans la partie supérieure du clocher. Elle contient des messages de partenaires, les devis, les préavis, les crédits d'études, les décisions du Conseil communal, un message de Bonny Sàrl, une copie de l'ancien parchemin du grand-père de l'ancien député, la liste des membres de l'ARTA, un Turrin, un exemplaire de la FAVJ et du 24h ainsi que 8.85 en monnaie frappée 2018, correspondant à l'addition de toutes les pièces de monnaie suisses.

L'ARTA, l'Association pour la Restauration de la Tour de L'Abbaye, forte de ses 130 membres, peut compter sur le soutien de nombreux partenaires. Le

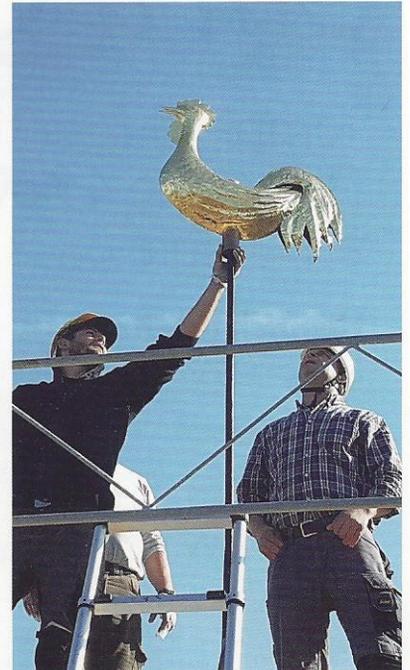


Un tube faisant office de capsule du temps a été inséré dans le haut du clocher, réservant quelques surprises pour les restaurations à venir!



Un orifice a été spécialement créé pour que les chauves-souris puissent nicher tranquillement

Turrin est encore trouvable au CMV, le livre «Annales de l'abbaye du Lac de Joux» d'Henry Berney se trouve chez son auteur et le vin, à la Croisée de Joux. Le tout peut également être



commandé sur le site de l'ARTA www.tourdelabbaye.ch et livré à domicile par Dominique Bonny lui-même si vous habitez La Vallée!

COURSE DE LA CHORALE DE L'ORIENT



SANT'ANTIOCO-SARDAIGNE

DU 14 - 17 SEPT. 2018



Fête de la Saucisse

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

- 10h00 Ouverture de la fête
- 10h30 Ambiance musicale avec MarkAllan
 - Maquillage
- 11h30 Partie officielle de la fête
 - Apéritif offert par la Commune
- 14h00 et 15h30 Démonstration de fabrication de saucisses par les apprentis bouchers
- 19h00 à 01h00 Dj Pisino (Années 70-90)

DIMANCHE 30 SEPTEMBRE

- 10h00 Ouverture de la fête
 - Animation musicale : Chorale de l'Orient
- 11h00 Animation musicale par Enzo
 - Animation pour les enfants
- 11h00 et 14h00 Démonstration de fabrication de saucisses par les apprentis bouchers
- 16h00 Fin de la manifestation

FÊTE DE LA SAUCISSE AUX CHOUX



ORBE

Place du Marché
28,29 et 30 septembre 2018

13e Fête de la Saucisse aux Choux



Vendredi soir: repas concert 35.-
sur inscription au 078 732 03 70

Samedi et dimanche: animations en ville et vente de saucisses

Menu papet-vaudois du vendredi soir au dimanche midi
sous la cantine ou dans les restaurants

Programme pour « la Fête de la Saucisse aux choux » à Orbe Dimanche 30 septembre 2018

- **Tenue : pantalon foncé avec chemise à manches courtes**
- Déplacement en car selon l'horaire ci-dessous
- Dès 9 h. 45 : arrivée à Orbe
- **Dès 10 h. 00 : première prestation à la Cantine du Vacherin Mont d'Or (durée 30 minutes env.)**
- **Dès 11 h. 00 : 2ème prestation à la Cantine officielle (place centrale)**
- Dès 12 h. 00 : Repas
- **Dès 14 h. 00 : 3ème prestation à la Cantine du Vacherin Mont d'Or**
- **Dès 15 h. 00 : 4ème prestation sur l'esplanade du Château**
- Dès 16 h. 00: Retour sur La Vallée, le rendez-vous sera fixé sur place

Programme du bus

Les Bioux	AVJ	8h 30
L'Orient	Boulangerie	8h 40
Le Sentier	Les Moulins	8h 45
Le Sentier	Temple	8h 50
Le Solliat	Laiterie du Solliat	8h 55
Le Lieu	Dubois Dépraz, Lieu	9h 05
Le Séchey	Ancienne école	9h 08
Les Charbonnières	Le Cygne, Les Charbonnières	9h 10
Le Pont	Gare	9h 15
Vallorbe	Place de la Liberté	9h 30

Programme de chants : A voir avec les chefs



Séminaire LEYSIN



Séminaire ou week-end de chant 2018

Chers Choristes,

Suite à la proposition du comité et à votre approbation, c'est avec plaisir que nous vous transmettons ci-dessous l'invitation à participer à notre prochain séminaire de chant.

Quand : samedi et dimanche 10 et 11 novembre 2018

Où : Alpine Classic Hôtel *** à Leysin

Transport : En bus (horaire encore à fixer)

Logement : Chambre double, triple ou quadruple
Chambre simple avec supplément de prix

Comme l'année dernière, la société ne peut pas tout prendre en charge, une participation sera donc demandée comme suit :

- Pension, logement en chambre commune et transport fr. 60.-
- Idem avec chambre simple fr. 80.-

Les boissons ne sont pas comprises et restent à charge des consommateurs...

Au vu de ce qui précède, les inscriptions seront prises personnellement par les membres du comité.

Venez nombreux pour que cela en vaille la peine, merci d'avance !

L'Orient, le 18 octobre 2018

Chorale de l'Orient

Programme du 6ème week-end de chant des 10 et 11 novembre 2018 à Leysin

Samedi 10 novembre

07.30	Départ du bus devant la Boulangerie de l'Orient
07.32	Carrefour des Moulins
07.35	Eglise du Sentier
07.40	Le Solliat, Laiterie
07.55	Le Lieu, Dubois Depraz
07.57	Les Charbonnières, Le Cygne
08.00	Le Pont, Gare
08.15	Vallorbe, Place de la Liberté
10.00	Arrivée à Leysin
10.00	Travail en groupes
12.00	Apéritif
12.30	Repas
14.00	Travail en groupes
15.30	Pause
16.00	Répétition chorale
17.30	Apéritif
19.00	Repas, soirée libre

Partitions à avoir:
Programme soirées
Chansonnier vert
Chansonnier bleu

Dimanche 11 novembre

08.30	Petit déjeuner – Remise des chambres
09.30	Travail en groupes
11.30	Apéritif
12.15	Repas
13.30	Répétition chorale
15.00 env.	Départ et retour sur La Vallée

Coût: fr. 60.- ou fr. 80.- pour chambre ind. payable par BV, svp - merci
Boissons non comprises

Responsable pour la chorale:

Eric Rochat – 079 943 84 30 / Philippe Bohren – 079 448 54 44

Alpine Classic Hotel***, Leysin
024 493 06 06

Programme de travail pour le week-end des 10 & 11 novembre 2018

Samedi 10				
	I ^{er} ténors	2 ^e ténors	Barytons	Basses
10:00 – 11:00	chant (L) : Sdp	repos	chant (B) : H	repos
11:00 – 12:00	repos	chant (L) : SdP	repos	chant (B) : H
14:00 – 15:30	chant (B) : H		chant (L) : SdP	
16:00 – 17:30	chant (B & L)			
Dimanche 11				
09:30 – 11:30	chant (L) : Sdp		chant (B) : H	
13:30 – 15:00	chant (B)			
(B) = Bernard		H = hôtel		
(L) = Lionel		SdP = salle de paroisse		



Chantée L'Abergement

Programme pour la chantée organisée par le Chœur Mixte « Le Chant des Bois » Samedi 17 novembre 2018

- **Tenue : pantalon foncé avec chemise manches longues - cravate**
- Déplacement en car selon l'horaire ci-dessous
- Dès 19 h. 15 : arrivée à la grande salle de L'Abergement
- Dès 19 h. 30 : mise en voix
- **Dès 20 h. 00 : chantée**
- Dès ?? h. 00: Retour sur La Vallée

Programme du bus

Les Bioux	AVJ	17h 45
L'Orient	Boulangerie	18h 00
Le Sentier	Les Moulins	18h 05
Le Sentier	Temple	18h 10
Le Solliat	Laiterie du Solliat	18h 15
Le Lieu	Dubois Dépraz, Lieu	18h 20
Le Séchey	Ancienne école	18h 22
Les Charbonnières	Le Cygne, Les Charbonnières	18h 25
Le Pont	Gare	18h 30
Vallorbe	Place de la Liberté	18h 45
L'Abergement	Grande Salle	19h 10

Participation de fr. 20.- par personne pour le bus

Participation de fr. 10.- des accompagnants(es) pour le repas

Pour les personnes qui viennent en voiture, rendez-vous à 19 h. 15 sur place

Programme de chants : A voir avec les chefs, 3 – 4 chants, durée 20 minutes y compris la présentation de la société



Super Ambiance

Concert de Noël

La Sarraz

Programme pour Concert de Noël avec la Fanfare de La Sarraz Dimanche 2 décembre 2018 au Temple

- **Tenue : pantalon noir avec chemise manches longues - cravate**
- Déplacement en véhicule privé
- 14 h. 00 : Rendez-vous à la Maison de Paroisse
- 14 h.00 : Mise en voix à la Maison de Paroisse
- 14 h.30 – 15 h.30 : Répétition au Temple avec la Fanfare
- **16 h. 00 : Concert au Temple**
- A l'issue du concert : verrée à la sortie du Temple

Déroulement du Concert

Silent Night	Programme de Noël	
The Little Drummer Boy		
Barocco		
Choeur d'Homme		
Let'it snow		
A Christmas Collage		
Choeur d'Homme		
Christmas Calypso		F+élèves
Menzberg		
Choeur d'Homme		
Tibie Païom		C+F
Jäggerchor		C+F
Voici Noël		C+F+élèves+Assemblée

Programme Chorale :

1. Les chansons (B)
2. Ô Nuit brillante (B)
3. Chanson du sol vaudois (B)
4. Cloche du soir (L)
5. Prière du Rutli (L)
6. La prière du pâtre (L)
7. Signore delle Cime (L)
8. Quand la nuit efface le temps (B)
9. Liauba (B)
10. Terre jurassienne (B)

En commun avec l'Écho du Mauremont :

Tibie Païom

Le chœur des chasseurs (Weber)



LA SARRAZ - AVEC L'ÉCHO DU MAUREMONT

Beau concert de Noël

LA SARRAZ Associer les talents des musiciens de l'Echo du Mauremont avec les superbes et puissantes voix masculines de la chorale de l'Orient, réunir un public attentif et chaleureux dans le temple sarrazin, recevoir le père Noël ravi de voir des enfants émerveillés: une fois de plus, le concert de Noël qui s'est déroulé cette fin d'après-midi de dimanche 2 décembre fut une somme de grands bonheurs.

Se produisant avec la première participation des jeunes élèves percussionnistes Matthieu et Flavio et de la flûtiste Gabrielle, l'Echo du Mauremont a interprété une dizaine de pièces.

Attentifs à la direction de **Christian Studer** (photo ci-dessous), les musiciens furent vivement applaudis, notamment suite à l'interprétation de la magnifique marche qui était le morceau d'ensemble de la dernière fête cantonale.

De même, l'entraînant *Christmas Calypso* eut l'honneur d'être bissé. Les commentaires pleins de poésie d'une Christiane en verve furent la cerise sur le gâteau des prestations de la fanfare.

Quant aux 33 hommes combiers formant la

chorale, dirigée à tour de rôle par Bernard Meylan et Lionel Desmeules, ils chanteront seuls une dizaine de merveilleuses pièces classiques de registres de cœur d'hommes. Pas tous liés au thème de Noël non plus, mais par contre tous très bien interprétés.

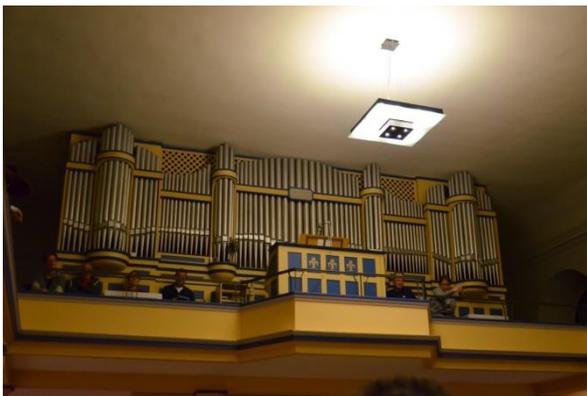
Rendez-vous le dimanche 27 janvier

Et finalement, instruments et organes mâles se mêlèrent pour interpréter ensemble trois morceaux: une prière russe, un hymne de chasseurs et «Voici Noël» qui permit non seulement au père Noël de rejoindre l'assemblée, mais encore au public de s'associer pleinement à ce superbe concert. Celui-ci s'est poursuivi par une sympathique verrée, durant laquelle les auditeurs ont félicité musiciens et chanteurs.

La prochaine grande manifestation de l'Echo du Mauremont se déroulera à midi le dimanche 27 janvier, pour un repas de soutien fait de fondue et meringues! Donc aussi tout pour maintenir la bonne humeur! ■

TEXTE & PHOTOS PIERRE-ALAIN PINGOUD





Avec Grain de Phonie

Le Brassus

CONCERT

le samedi 8 décembre 2018
à 20 h — Ouverture des portes 19 h 30
au Temple du Brassus



dirigée par Bernard Meylan

— & —

Groupe vocal mixte

Grain de PHONIE

dirigé par Alain Favre

L'ensemble vocal grain de Phonie vous convie
à son nouveau concert sous la direction d'Alain Favre.
La première partie sera assurée par la chorale de l'Orient.

Le concert sera suivi d'une collation offerte
Entrée libre, chapeau à la sortie

Programme pour Concert « Grain de Phonie » Samedi 8 décembre 2018 au Temple du Brassus

- **Tenue :** pantalon noir avec chemise manches longues - cravate
- Déplacement en véhicule privé...
- 19 h.00 : Mise en voix au Temple
- 19 h.30 : Ouverture des portes
- 20 h. 00 : **Concert au Temple**
- A l'issue du concert : verrée à la sortie du Temple

Déroulement du Concert :

- Nous passons en première partie, suivi d'un entracte puis deuxième partie par Grain de Phonie

Programme Chorale :

1. Les chansons (B)
2. Ô Nuit brillante (B)
3. Chanson du sol vaudois (B)
4. Cloche du soir (L)
5. Prière du Rutli (L)
6. La prière du pâtre (L)
7. Signore delle Cime (L)
8. Quand la nuit efface le temps (B)
9. Liauba (B)
10. Terre jurassienne (B)

Jeudi 29 novembre 2018

FEUILLE D'AVIS
DE LA VALLÉE DE JOUX

MUSIQUE

par Carmen Mora

Un Grain de Phonie a flotté sur Le Brassus samedi

L'ensemble vocal Grain de Phonie a donné son concert annuel samedi 8 décembre au Temple du Brassus. Avec la Chorale de L'Orient en invités, les chanteurs combiers ont enchanté l'assistance.

Anciennement Tongue of Angels, le groupe vocal Grain de Phonie revient de loin. «La machine se remet en marche après quelques années difficiles, confesse Aïsha-Juliette Kolly, présidente, nous sommes restés sans directeur et malgré cela on a tenu le coup. Depuis 2 ans maintenant, nous avons la chance qu'Alain Favre ait accepté de relever le défi malgré les conditions compliquées. Nous ne répétons qu'une fois par mois et c'est ce qui a démotivé plusieurs directeurs à qui nous avons fait appel. L'un d'entre eux a même fait en sorte que l'on perde nos instruments parce qu'il n'en voulait pas! Alain Favre dirige une chorale d'enseignants à Yverdon et il venait de prendre sa retraite. On lui a proposé, il a testé et il est resté! Ça a été un coup de foudre musical de part et d'autre! «Alors voilà, aujourd'hui nous sommes 13 chanteurs à nous présenter ici devant vous. On chante à quatre voix même si on est treize, l'âge moyen se situe entre 20 et 35 ans. Notre répertoire est varié, cela va du classique au contemporain, on a un large panel de chant. Nous avons tous des voix particulières, nous sommes un ensemble vocal et pas un chœur» précise la présidente. Avant Grain de Phonie, c'est la Chorale de L'Orient qui, sous la main de maître de son directeur Bertrand Meylan, a enchanté l'assemblée avec une sélection de chants éclectiques néanmoins classiques. Une prière au seigneur a même été inspirée par leur participation au spectacle *Dracula, buveur de sons* qui a eu lieu



Grain de Phonie interprète une chanson de Nicolas Peyrac, à voir sur notre chaîne YouTube

Vidéo à voir sur
YouTube



La Chorale de L'Orient a assuré la première partie du spectacle.

au printemps dernier. *Terre Jurassienne* a clos leur prestation, avant le traditionnel bis. On pourra les retrouver à la grande salle des Bioux les 8 et 9 mars 2019. Quant à Grain de phonie,

quatre autres dates sont prévues en 2019, toutes ou presque hors de La Vallée. Leur prochain concert aura lieu le 11 mai 2019 à 17h au Temple d'Orbe.

CD Livre d'Or Année 2018

Documents livres d'Or
Photos 2018
Etat des Membres



*présente ses meilleurs vœux
à tous ses membres et amis, ainsi
qu'à tous ceux qui l'ont encouragée
par leur présence et leur soutien
lors de ses grandes manifestations
en cette année 2018 qui arrive
à son terme*

*Elle se réjouit de vous retrouver
nombreux en 2019 lors de ses
soirées annuelles
des 8 et 9 mars
à la grande salle des Bioux.*

*Reprise des répétitions:
le 10 janvier 2019 à 20h00
à l'Hôtel de la Poste de L'Orient.*

**Bienvenue
aux nouveaux choristes.**

