



Livre d'Or

Année 2022



CONCERT DU LIEU – 19 JUIN 2022

Année 2022

26 Janvier

Pas de mieux mais invitation *Robin des Voix* - Réd.

Début d'année qui commence comme la dernière à fini. Donc pas de reprise pour le moment mais il semble que le Conseil Fédéral planche sur certains assouplissements et des nouvelles positives devraient nous parvenir ces prochaines semaines.

03 Février

Annonce nouvelles activités. – Réd.

Notre Président, par voie de circulaire, nous informe que le variant Omicron, s'il est plus contagieux est moins violent. Des libertés sont accordées et nous allons pouvoir reprendre les répétitions.

Dans un premier temps elles auront lieu à la salle du Village et dès que nous aurons l'autorisation d'enlever les masques pour entrer dans les restaurants nous pourrons envisager de retourner à l'Hôtel de la Poste.

Comme nous avons pris un certain retard il est également décidé de supprimer les soirées de mars et de nous concentrer sur les prestations à venir.

01 Mars

Séance commission Livre d'Or - AR

En fonction des nouvelles dispositions et du travail qui nous attend, le responsable de la commission du Livre d'Or convoque une séance pour faire le point et préparer la suite de notre activité.

Ce document, selon les membres présents à cette séance doit continuer sous la forme de l'album avec les originaux et sur la forme informatique pour le site et la transmission aux membres qui le désirent.

Si Dominique Bonny désire prendre un congé que nous acceptons, trois nouveaux membres sont confirmés ou nommés dans cette commission :

Pierre-Henri Jost, Photographe et Vice-Président

Philippe Bohren, Photographe

Jean-François Karlen, Chroniqueur.

Bienvenue à nos Amis.

04 Mars

Nouveau Programme – Réd.

Voilà c'est officiel, nous recevons le programme des répétitions jusqu'aux vacances d'été. Nous relevons le retour prochain à l'Hôtel de la Poste, une participation à la soirée de l'Echo des Vernes, la fête des Rochat(s), le culte au Sentier et le concert du Lieu.

Pendant cette pandémie les effectifs de notre société en ont pris un coup et notre comité va faire le maximum pour faire revenir les brebis égarées et trouver du sang neuf.

Nous ne pouvons pas nous présenter dans les différentes prestations proposées avec un effectif de 20 chanteurs.

05 Mars

Décès de Claude Cretin - AR

Encore un décès.

C'est avec beaucoup de tristesse que nous apprenons la disparition de notre Ami Claude Cretin.

Claude était très fidèle à sa société et éprouvait beaucoup de plaisir à venir chaque jeudi retrouver ses copains.

Sur demande de la famille et aussi par respect pour notre membre, la chorale s'est déplacée à Bois d'Amont pour participer à l'absoute et a accompagné notre baryton jusqu'au cimetière.

Ce moment émouvant nous a rappelé, si besoin était, que c'est important de suivre nos membres jusqu'à leur dernière demeure.

Notre prestation (deux chants) a été très appréciée par les nombreuses personnes présentes dans l'église.

Nous présentons à toute la famille nos plus sincères condoléances, notre sympathie et notre amitié.

Adieu Claude et merci.

23 Avril

Soirée Echo des Vernet - DR

En 2^{ème} partie de soirée, la chorale de L'Orient est heureuse de remonter sur le podium.

Cela fait 777 jours que nous en sommes privé.

Avec un répertoire de chants connus, suite cette longue convalescence, notre interprétation enchante spectateurs, choristes...et directeur.

En fin de soirée, sous la direction de Manu, quelques chants enflamment la salle, l'ambiance est à son comble avant de reprendre le car pour la Vallée.

Une belle revanche après ces temps de covid.

04 Mai

Repas des Anciens de la Commune - AR

Les Communes de la Vallée ont décidé, après les épreuves de la pandémie, d'inviter les plus de 65 ans à partager un repas.

Initialement prévu en fin 2021, le repas a été repoussé et pour la Commune du Chenit il a été reprogrammé le 04 mai 2022.

Les personnes inscrites ont été réparties dans trois restaurants (Hôtel de la Lande, Hôtel de Ville et Hôtel de la Poste).

La commune a souhaité proposer à leurs invités une aubade avant, pendant et après le repas.

Les 3 chœurs d'Hommes du territoire se sont vu attribuer un restaurant. Alors que les Chants d'Autrefois étaient au Brassus, que la Chorale du Brassus participait à l'Hôtel de Ville notre société est restée sur ses terres en donnant sa prestation à l'Hôtel de la Poste.

C'est 23 chanteurs sous la Direction de Manu Robra qui étaient présents (très bien pour un mercredi à midi).

Trois chants à l'apéritif, 3 autres chants avant le dessert et en bis deux chœurs en fin de repas dont le célèbre Méli-Mélo. Un bis supplémentaire (les Marins) a terminé notre chantée avec l'appui de Fernando patron de l'établissement dans les rangs des ténors.

Nous pensons que notre prestation a plu à la majorité des 120 Invités et nous remercions chaleureusement nos choristes de s'être montés disponibles à cette occasion.

Le répertoire traditionnel a toujours ses adeptes.

21 Mai

Réunion des Rochat(s) - AR

A l'occasion du lancement officiel de la campagne de souscription à l'ouvrage ***Les Rochat – de la famille comtoise à la tribu vaudoise***, une importante réunion a été organisée au Grand Hôtel du Pont.

Cette journée a commencé à 15 heures et dès 16 heures les Rochat de la Vallée ont fait redécouvrir la région et en particulier le Village du Pont aux Rochat d'ailleurs. Signalons que notre Président Éric a été recruté pour guider un groupe pour cette visite découverte.

Pour animer la très austère présentation de l'ouvrage de 600 pages et 17 auteurs, le comité d'organisation a demandé à notre chorale de se produire en chantant *si possible* des pièces de circonstance.

C'est avec plaisir que notre société avec un effectif respectable pour cette période sanitaire difficile, a interprété : Terre jurassienne, O Petit Pays, la Landsgemeinde d'Appenzell, le Pays des mes Pères et Mon beau Jura.

Cette prestation a été appréciée par les participants au dire de l'organisatrice de l'évènement, notre médaillée olympique, Laurence Rochat.

Signalons aussi que Laurence était accompagnée par Marc Girardelli ancien vainqueur de la coupe du monde de Ski.

Ensuite nous avons été conviés à un cocktail dinatoire de bonne facture.

Après cette partie gastronomique, notre Directeur a décidé (et ce n'est pas souvent), de diriger quelques chœurs afin de mettre un peu d'ambiance.

Exercice réussi et apprécié.

Merci à nos choristes pour leur belle interprétation et plein succès aux Rochat pour le vernissage qui aura lieu à Lausanne le 24 novembre dans la salle du Parlement.

22 Mai

Culte au Sentier-AR

Comme chaque année notre chorale a été sollicitée pour participer à un culte.

Dans cette période après-covid, notre Président et son comité ont souhaités profiter de cette occasion pour rendre hommage à nos membres décédés pendant la pandémie avec les restrictions empêchant notre société d'agir selon nos statuts.

Cette excellente idée a été mise en place avec la complicité de notre pasteure Noémie.

La chorale a chanté en début de culte La prière du Pâtre et la cloche du soir.

Après les lectures bibliques, Eric Rochat a proposé un texte rendant hommage à Robert Meylan (dit Mitou), Jacky Lassueur, René Bassetti et Claude Cretin.

Ces paroles ont été suivies par deux chants dont l'un sur demande de la Famille de Robert Meylan. Soir d'Octobre et Signore delle cime qui étaient dans la ligne de l'hommage rendu.

Relevons que les familles des membres décédés ont été invitées à cette célébration.

Après le culte et selon une coutume bien établie nous avons interprété 4 chœurs dont Terre Jurassienne et O Petit pays pour clôturer la célébration et permettre au conseil de paroisse de préparer l'apéro.

Merci à Tous.

19 Juin

Assemblée Cantonale Bottens-AR

Cette assemblée de reprise qui tombe le même jour que notre concert au Lieu fait que André Reymond et Bernard Muller sont les seuls représentants à Bottens.

Nos jubilaires (Willy Meylan et Yvan Caillet sont absents pour raison de santé)

Assemblée importante qui relance la Fête Cantonale et nomme une nouvelle Présidente de la SCCV. (Madame Edwige CLOT)

Détail de l'assemblée dans les pages du Livre d'Or.

19 Juin

Grand concert au temple du Lieu le 19 juin 2022 - GG

Enfin ! Pourrait-on dire, car après 2 reports dû à la crise sanitaire ce concert a bien lieu. Et c'est précisément au Lieu qu'il se déroule Dans ce temple à l'acoustique de qualité. Un superbe dimanche où le thermomètre flirte allègrement avec la barre des 34 °. Par cette température, porter un pantalon avec chemise et cravate semble une tenue incongrue. Mais par chance la chemise est à manche courte et la cravate finira dans la poche de la chemise. De quoi être à l'aise.

On a mis les petits plats dans les grands car nous ne sommes pas seul. Les chœurs féminins de Stéllaria et Evos nous font le plaisir de nous accompagner. Et aussi le public qui a répondu présent car presque tous les sièges disponibles ont trouvé preneur. Il reste une dizaine de place au balcon. Nous prenons place dans l'église, la fraîcheur de l'endroit est agréablement appréciée par les choristes et le public attentif. Loin de nous la pensée que c'est la fraîcheur de l'église qui a attiré le public.

Ce sont les dames des 2 chœurs féminins réunis qui débute le concert par le Requiem en ré mineur de Gustave Fauré sous la direction de Pierre Pantillon accompagné de Lionel Desmeules à l'orgue. Dans 3 pièces de cette œuvre les solistes Anouk Molendijk et Florence Grasset ont accompagné l'ensemble. Cette première partie à ravis nos oreilles bien qu'un requiem ne soit pas une musique que l'on qualifierait d'entraînante, mais plutôt qui insiste au recueillement. Ce fut brillamment interprété. Bravo mesdames, le public est sous le charme et vous applaudit. En intermède les solistes Florence et Anouk interprètent 3 pièces de Franz Schubert, d'inspiration espagnole, avec un accompagnement au piano par Claire Schwob, là encore, chapeau bas mesdames se fut enlevé avec élégance et charme. Le public ne s'y trompe pas il applaudit généreusement.

Nous prenons à notre tour place sur le podium pour interpréter les 9 pièces tirées de notre répertoire, sous la direction de Bernard Meylan, soit : *La prière du pâtre, Pays de mes pères, Mon beau Jura, Méli-Mélo, Lé l'armayé di kolonbêtè, O petit pays, La cloche du soir, terre jurassienne, Le complexe de la truite*. Claire nous accompagne au piano pour Le Méli-Mélo et le complexe de la truite. Le public ravi et nous applaudit après chaque pièce. On voit que nos classiques sont connus puisque de nombreuses lèvres du public accompagne les paroles de nos chœurs. Pour le Bouquet final les 3 chœurs sont réunis et « pour ne pas faire chambre à part » comme l'a dit notre directeur, nous interprétons le Chœur des esclaves hébreux (Nabucco) de Verdi, sous la direction de Lionel. Un public chaviré applaudit à tout rompre pendant que les solistes et la pianiste reçoivent un bouquet remis par le dernier choriste entré dans nos rangs.

Le concert est achevé, nous recevons bien des mercis et bravos de la part du public qui est heureux de pouvoir à nouveau écouter de vive voix et voir des ensembles qui n'ont pas qu'un demi-visage. Un moment de convivialité à la salle de paroisse permet à chacun de partager émotions et ressentis.

De l'avis de plusieurs, une faiblesse d'effectif au niveau des premiers ténors n'as pas permis d'obtenir un rendu optimal de certaines pièces où leur présence vocale passait quasi inaperçue.

Bref, on a du pain sur la planche pour la rentrée...

23 Juin

Assemblée Générale-AR

C'est entre les petits orages que se déroule notre assemblée Générale statutaire. Heureusement les orages sont restés dehors et un calme apaisant règne sur l'ensemble de l'assemblée qui fait suite à notre concert de clôture au Lieu.

Le Président, Eric Rochat ouvre les débats avec son enthousiasme habituel et presque remis de son opération à la hanche (Quelle santé).

Notre Directeur dirige le pays de mes pères en chant d'ouverture.

Le PV de notre dernière assemblée est accepté avec remerciements à notre Ami Tof Bonny.

Nous attendons avec impatience la liste des nouveaux membres et c'est avec plaisir que nous accueillons 2 nouveaux chanteurs, Pierre Gaeumann et Christophe Gafner. Bienvenue à eux.

Nous devons déplorer la démission de Grobet Georges-André.

Dans les membres toujours en congé : Pierre-André Golay, Dominique Bonny, Manu Robra et Jérémy Héritier qui devraient nous rejoindre sans trop tarder.

Le nouveau chef du recrutement, Denis Reymond a bon espoir de convaincre encore quelques jeunes à nous rejoindre.

Le rapport du Président, malgré la situation, trouve que mis à part la période allant jusqu'au 17 février, tout s'est bien déroulé. (Avant c'était un peu le Bordel !!!).

Villars Burquin, la fête des Rochat, le culte au Sentier avec l'hommage à nos membres décédés et le concert du 19 juin ont redonné des couleurs et de l'envie à la société.

L'Hommage aux disparus et les remerciements traditionnels terminent ce beau rapport qui déclenche des applaudissements nourris et mérités.

Si notre caissier perd ses cheveux ce n'est pas à cause de la trésorerie. Michel Dépraz nous informe que l'actif se monte à plus de 115.000 SFR et le bénéfice de l'exercice se situe à 189 francs 43.

Le rapport de la commission de gestion est présenté de manière parfaite et la foule lève sans sourciller la main droite pour accepter les conclusions de notre excellent Philippe Aubert, rapporteur.

Relevons que cette année difficile a été aidée par des généreux donateurs, l'assurance chômage et le montage de la cantine.

Le rapport de la Direction est succinct et il semble que nos chefs aient acceptés les remarques faites lors de notre dernière AG.

Pour Bernard, il attend la commission de musique pour discuter de la suite, il trouve que nous devons essayer de renforcer les ténors et que la salle de la Poste n'est pas adaptée à notre activité. (Note personnelle : OK pour la remarque mais l'ambiance est tout de même beaucoup plus conviviale dans notre local habituel).

Lionel Desmeules remercie le comité d'avoir donné suite à sa demande d'inviter 2 chœurs de Dames à nous rejoindre pour ce concert de clôture.

Nominations :

Le Président et le Comité sont réélus sans problème avec remerciements.

Philippe Aubert rapporteur de la commission de gestion est remplacé par Pierre Gaeumann.

Nous enregistrons la démission d'André Bachelard de la commission de musique, merci pour ton boulot. Il ne sera pas remplacé pour le moment.

Les représentants à l'assemblée cantonale 2023 seront Bernard Muller et André Reymond. A cette occasion Philippe Bohren fêtera ses 25 ans de société.

Jetons pour le comité et cotisations = sans changement.

Quelques jubilaires sont remerciés :

30 ans : Olivier Lorétan et André Reymond

40 ans : André Meylan, Denis Reymond, Bernard Stucki, Daniel Brunisso

50 ans : Willy Meylan

Cadeaux supplémentaires :

André Bachelard pour commission de musique

Immanuel Robra pour son aide à la Direction

La Patronne et le Patron de l'Hôtel de la Poste pour leur gentillesse et leur accueil.

Programme provisoire pour la suite :

03.07.2022. Slow-up

01.08.2022. Fête Nationale

25.08.2022. Reprise

24.09.2022. Fête Vacherin aux Charbonnières

01.10.2022. Balade à Albert

19/20.11.2022. Séminaire de chant

26.01.2003. Loto

3/4 .03.2023. Soirées

19.03.2023. Assemblée Cantonale

Fin de saison Chantée

Le Président nous demande si nous avons des idées pour la future Grande Course.

Dans les divers, Bernard Muller et Christian Rochat remercie notre Direction pour son écoute vis-à-vis des demandes des chanteurs.

Pour Terminer nous chantons la cloche du Soir et chacun peut s'asseoir pour déguster le repas prévu.

Bonne assemblée, Merci à Tous.

03. Juillet

Slow-up - AR

Un temps magnifique, un nombre très important de participants et une équipe motivée près de notre cantine ont fait de cette manifestation un succès incontestable.

Une nouvelle organisation mise en place par le HCJV et la Chorale de L'Orient surprend les habitués et le personnel. Le moment de doute passé tout le monde prend ses nouvelles marques et assure comme de coutume un service impeccable.

La grosse modification est que les célèbres croutes aux champignons sont servies à l'extérieur par des spécialistes comme les reste des stands de restauration. Le personnel de la cantine vend les différents bons pour les victuailles et organise la vente et le service des boissons.

Notre cantine est prise d'assaut entre 11 heures 30 et 13 heures 30, ce qui nécessite des renforts de la société. Signalons en plus que notre trésorier, victime d'un coup de chaud, doit rentrer dans ses pénates pour y recevoir les soins de sa Solange bien aimée.

Une fois de plus les membres de la Chorale ont répondu présent aux appels d'Olivier Lorétan, notre chef de cuisine et nous les remercions vivement.

06 Juillet

Séance commission livre d'Or - AR

L'organisation de cette assemblée estivale a été confiée à notre membre Bernard Muller. Un seul excusé et deux invités de marque : Eric notre Président et Calile Aubert.

C'est le Chalet de la Biolle qui a été retenu pour cette séance et à l'ordre du jour, nous faisons le point sur la situation actuelle et surtout nous discutons du passage de pouvoir à la tête de la commission entre André Reymond et Pierre-Henri Jost.

L'assemblée qui a lieu à 11 heures est suivie d'un repas excellent et convivial qui permet à chacun de passer un agréable moment.

La saucisse à rôtir est spécialement appréciée des convives.

Un grand merci à Bernard pour cette journée.

Un merci également à Pierre-Henri qui a rédigé le PV que vous trouverez dans le Livre d'Or.

01 Août

Fête Nationale - JFK

C'est par une belle soirée ensoleillée que la chorale de l'Orient s'est rendue à la fête du 1^{er} août sous la cantine du parking de la plage du Rocheray pour chanter avec la chorale du Brassus et celle des Chants d'Autrefois. La direction a été assurée par Lionel Desmeules, notre bien aimé.

Déjà bien remplie avant la fin du défilé, la cantine était bien festive. Avec Didier Gavillet, président du Solliat en tant que Maître de cérémonie, les porte-drapeaux, la lecture du pacte et les chants des trois chorales de la Commune accompagnés par les musiciens de L'Union Instrumentale et de La Jurassienne ont officié pendant l'apéritif. Le député Sébastien Cala a fait l'éloge de la démocratie pendant son discours officiel.

Au vu de la sécheresse de cette édition, le traditionnel feu ainsi que les engins pyrotechniques ont été bannis.

Après le repas, les infatigables Gomm's prennent le relais pour danser jusqu'au bout de la nuit.

25 Août

Reprise - PHJ

Pays de mes pères... C'est par les notes viriles de ce chœur gaélique que la saison chorale 2022-2023 débute... En espérant que ce démarrage soit, cette année, le préambule à un exercice sans faux départ, sans interruption à mi-course... Bref une saison sans pandémie, ni, comme on nous le promet, parsemée de pannes énergétiques et autres restrictions. Auparavant, notre président a bien sûr souhaité la bienvenue aux 26 membres présents. Cette année la reprise a lieu assez tôt, mais la proximité de la production à la Fête du Vacherin des Charbonnières dans un mois déjà nécessite bien quelques mises au point... plus utiles que futiles !

Plusieurs amis chanteurs, tous retenus par d'honorables motifs sont excusés. Vivement un effectif plus complet. Le directeur Bernard Meylan présente le programme pour cette prochaine production (liste remise aux membres). Il reste un chant, à l'appréciation de la société. Après discussions (très fournies) pendant la double-pause ce sont finalement au vote majoritaire deux choeurs supplémentaires qui sont retenus : Chant d'été et Signore delle cime...

La Chanson de route retiendra l'attention de tous : « A revoir, dit Bernard. C'est un « must de la Chorale, mais il n'a pas toujours été chanté juste ». Et plusieurs choristes ne l'ont jamais chanté. L'exécution, partielle du reste, donnera raison au Chef !

En fin de répète', c'est à notre ami Daniel Brunisso (qui a offert les boissons (saines) de la pause vu la proximité de son anniversaire) qu'il appartient de choisir un chant final : ce sera le chant de la Landsgemeinde... en français.

Alors, courage à tous, bonne saison !

20 Septembre

Décès Bernard Muller - PHJ

20 septembre : L'équipe des monteurs s'affaire aux Charbonnières pour installer la cantine de 27 mètres en vue de la Fête du Vacherin. Le temps est couvert, la pluie menace... On se dépêche... Tiens, Bernard Muller manque à l'appel... Sans doute a-t-il été retenu par l'une de ses nombreuses activités. Peut-être la chasse ?

21 septembre : Au matin un message WhatsApp de notre président nous informe qu'il doit nous partager une très mauvaise nouvelle : notre ami chanteur Bernard Muller s'en est allé, de manière abrupte. La date du culte d'adieu n'est pas encore connue. Nous sommes tous tristes de cette nouvelle, tant il est vrai que Bernard, par son caractère enjoué, marquait nos répétitions et toutes nos manifestations. La fin de semaine, bien chargée, sera à l'image de la météo : grise et froide.

22 septembre : Répétition au Temple des Charbonnières en vue du concert de samedi. Les chanteurs sont sonnés par la nouvelle ; le public n'étant pas exclusivement Combier, il ne se sera pas fait allusion à ce décès en début de concert. Il est toute de même décidé qu'au terme de notre production, la Chorale interprétera « La Ninon », chant emblématique et si cher à notre ami ténor, chant qu'il ne manquait d'entonner à toutes occasions. Mémoire de Bernard ? La répétition s'est très bien passée, malgré les sentiments qui nous affectent, le directeur est très satisfait.

24 septembre : Concert à la Fête du Vacherin : le public est là, la Chorale interprète 12 chants, qui ont du succès (voir compte-rendu spécifique). Le 13^e chœur, « Ninon » clôt le concert. Plusieurs personnes qui connaissaient Bernard sont, comme nous, émues aux larmes. Bon concert (mais la répétition de jeudi était meilleure : émotion ? changement d'acoustique due au public ?).

27 septembre : Triste mardi. Le ciel se met au diapason de notre moral. C'est le moment de prendre congé de Bernard. Le temple de l'Abbaye est bien rempli. La Chorale est quasi complète pour rendre un ultime hommage à notre ténor. Les représentants des sociétés dont Bernard faisait ou a eu fait partie sont également présents en nombre. Tous ces gens illustrent les activités de notre ami : chasseurs, autorités du Village du Pont et de la Municipalité de la commune, Potes au feu, Abbaye, Hockey, Foot, sans compter les connaissances faites via son métier de marchand de boissons. Note triste : son épouse, Nadine, n'a pas pu être présente, retenue à l'hôpital par de graves soucis de santé.

Nous interprétons tout d'abord « Terre jurassienne », ce jura que Bernard a parcouru dans tous les sens. La pasteure Noémie Rakotoarison dépeint fort bien ce qu'a été Bernard : personnage chaleureux, convivial, avec un sens profond de l'organisation, marquant parfois un coup de sang. Elle lit le récit biblique de la mort de Lazare, démontrant que même le Christ a vécu la séparation, le deuil, tout comme nous tous aujourd'hui. L'émotion est palpable. Au nom de la Diana, Charles-Louis Rochat lui aussi évoque la personnalité de notre ami, les temps forts vécus ensemble. Puis nous chantons un autre chœur que Bernard aimait : « Notre beau Jura ». Moment très fort à la fin de l'exécution : sa belle-maman, Albina (101 ans) remercie vivement la Chorale en nous disant : « Il vous a certainement

entendu. Continuez de chanter longtemps encore, car d'où il est là-haut, il vous entendra toujours avec plaisir ». Bref un témoignage poignant !

Merci, Bernard, pour tout ce que tu nous as apporté. Nous ne t'entendrons plus entonner de ta belle voix claire de ténor « La Ninon ». Tu ne crieras plus nos lotos. Mais puissions-nous poursuivre des décennies encore dans cet esprit de Grande Famille qu'est la Chorale de l'Orient que tu as tant aimé et fait prospérer. Adieu Bernard !

24 Septembre

Fête du Vacherin - GG

Le présentateur de cette manifestation, Jean-Louis Reymond, n'a pas ménagé ses efforts pour haranguer la foule et annoncer notre concert. C'est devant un parterre très bien garni que 28 choristes en arc de cercle sous la houlette de notre directeur Bernard Meylan, ont agrémenté ce moment musical de la 24^{ème} fête du vacherin Mt d'Or dans l'église des Charbonnières. C'est la pasteur Noémie Rakotoarison qui introduit ce concert devant un public attentif et réceptif. Grâce à une mise en voix efficace effectuée tout à l'heure nous sommes prêts à nous élancer pour un parcours de 12 chœurs dans lequel l'Abbé Bovet est à l'honneur. Même un choriste enthousiaste, a préféré revêtir la chemise blanche et le pantalon noir pour faire honneur à Fribourg. La moitié des chants proposés ont été composés ou harmonisés par lui. « *La visite de la Gracieuse, Méli-mélo, La cloche du soir, Liauba, La prière du pâtre, Les armaillis di Kolombettes* ». Bien sûr que « *Mon beau Jura et Terre Jurassienne* » ne pouvaient manquer à l'appel ainsi que « *Chanson de route et Pays de mes pères* » et sans oublier « *Signore delle cime et Chant d'été* ». Cette prestation de 50 minutes a été plusieurs fois bissée par un public conquis qui en souhaiterait encore. Mais nous clôturons cette prestation par un hommage à notre pote de choriste Bernard Muller qui nous a quitté subitement pour rejoindre la chorale céleste, en interprétant son chant préféré « *La Ninon* ». C'est sûr que chaque fois que nous allons le rechanter, nous aurons une pensée pour cet ami bien trop vite disparu.

Le gosier étant sec et la langue un peu collante un moment de convivialité sous la cantine arrive à point nommé. Il nous permet de goûter le vacherin nouveau autour d'un verre de blanc ou de rouge, selon les affinités gustatives de chacun. Dommage que la météo fraîche et maussade ne nous ait pas permis de passer ce moment en extérieur. Car sous la cantine quelque peu déserte nous étions un peu à l'écart du reste de la fête. Ce sera sans doute mieux la prochaine fois. A voir.

08 Octobre

Balade à Albert - GG

Comme d'habitude, c'est notre trésorier Michel qui a planifié cette excursion. Quinze jours auparavant, Michel, Alain et moi-même avons reconnu le parcours de cette balade qui va être proposée aux choristes. Le temps était sec et la température agréable.

En ce matin du 8 octobre, nous avons rendez-vous pour les huit marcheurs volontaires, à 8h 45 devant l'ancienne poste de l'Orient. Chacun s'est équipé d'un sac rebondi, de bonnes chaussures et de vêtements pluie « au cas où ». Après un café vite avalé dans la petite épicerie, nous nous regroupons dans deux voitures pour atteindre le départ de la balade situé un peu plus haut que la cabane de la Barre. Nous n'avons pas encore atteint le Sentier que la pluie, en fin crachin, commence à tomber. Plus on avance plus ça

augmente, aux Grandes Roches, ce sont des trombes d'eau digne d'un orage d'été. Arrivés au point de départ, l'averse ayant diminué, il faut se résoudre à enfiler les tenues « au cas où » car la flotte a décidé de nous accompagner. La forêt dégouline et une odeur d'humus frais emplit nos poumons. Nous marchons d'un bon pas pour nous réchauffer. Les couleurs automnales ont envahies les bois et cela donne encore plus de charme à notre sortie.

Tout en marchant en direction du Gy de L'Echelle ça papote gaiement. Nous croisons un bolet sculpté par des bûcherons ayant œuvré dans le coin. Au Gy de l'Echelle, nous faisons une courte pause pour admirer le monument dédié aux passeurs du Risoud. Christian et Alain nous racontent les péripéties de ces passeurs qui ont convoyés des gens, qui fuyant la guerre, ont transité par cet endroit pour être recueilli en Suisse. Nous continuons notre parcours sur le tracé de la frontière jusqu'à la borne du Coin. Encore une bonne dizaine de minutes et nous atteindrons La Roche Bernard. Arrivé sur ce belvédère nous constatons agréablement que la pluie a cessé. Nous retirons nos habits de pluie et profitons de faire une pause pour extraire de nos sacs, fromage, vacherin, charcuterie et vin blanc qui vont agrémenter cette partie apéritive. Le brouillard s'étant retiré nous admirons le paysage sur les lacs de Bellefontaine et des Mortes. Les aboiements d'une meute de chiens en contrebas nous font comprendre qu'une chasse est en cours près des lacs. Cette fois, c'est le gibier qui a gagné car aucun coup de feu n'a été tiré. Nous repartons pour descendre par le chemin qui nous mène au Chalet Gaillard, lieu de jonction avec les choristes qui vont arriver en voiture.

Nous arrivons au point de rencontre en même temps que les dix choristes motorisés. Salutations des uns et des autres, puis nous déposons nos équipements afin de passer à la partie gustative de la sortie. Apéritif avec vin du Jura, puis fondue au Comté qui s'avère délicieuse bien qu'un peu douce. Dix-huit bouches gourmandes vident les caquelons aux sons des conversations qui vont bon train. Un excellent dessert crémeux agrémenté d'un coulis de myrtilles clôt ce repas. Pour activer la digestion un « pousse » accompagne le café. Nous poussons la chansonnette en interprétant quelques pièces du répertoire pour remercier nos cuisiniers du jour.

Déjà 16h30, il est temps de penser au retour pour les marcheurs et les automobilistes. Nous nous dirigeons vers la cabane de la Combe Herbée. Par précaution nous y avons placé une voiture qui permettra aux chauffeurs d'aller récupérer les véhicules au point de départ et de raccourcir sensiblement le chemin du retour. Les marcheurs restants, en attendant le retour des véhicules, ont débouché la 1^{ère} bouteille, coupé le fromage et la charcuterie et installé la table. Nous voici tous attablés pour partager cette collation autour du feu qui crépite dans le petit poêle. Notre ami Pierre agrmente ce moment par des morceaux joué à l'harmonica. Lorsque tout fut bu et mangé et que l'ombre s'empare de la forêt nous décidons de regagner nos foyers respectifs. Quant à nos amis choristes motorisés ils font une halte au nouveau bar à vin du Sentier, pour clore cette belle journée dans un dernier moment de partage. Belle sortie bien organisée.

30 Octobre

Soirée des Monteurs - PHJ

Belle soirée ! C'est sur l'invitation d'Alain Cretin qu'une bonne douzaine de monteurs sont au rendez-vous à 17h45 tapantes au parking du Débit. But de la rencontre ? Marquer la fin d'une saison bien remplie à installer, monter, fixer, puis démonter, plier et finalement ranger soigneusement pour l'hibernation notre chère cantine.

Malheureusement, difficile de choisir une date qui convienne à tous, il y a quelques absents, qui ne sont pas les moins méritants. Dommage, ce sera pour la prochaine...

But de la sortie ? Le sympathique chalet de Bois-Gentil, au-dessus de l'Orient. Alain a particulièrement soigné ses invités, le chalet est des plus accueillants : le poêle ronronne à notre arrivée, la chaleur est agréable, les verres sont alignés sur la table, le rouge chambré ; il n'y a que le blanc qui est frais.

Ovo, alias Christian Rochat, a bien fait les choses aussi : la fondue du Lieu est excellente, comme du reste le flanc accompagné de sa double crème !

Anecdotes, histoires et faits divers animent la soirée. C'est bientôt l'heure de rejoindre la Combe. Et puis surprise : notre second ténor Peter Goeumann, qui fait partie de l'équipe depuis cette saison sort de sa poche... un harmonica (en fait même deux, il en a pour toutes les tonalités ? A tester). Et c'est reparti ! Chants et ambiance... et santé ! Mais toutes les bonnes choses ont une fin et vers 23 heures c'est la clochette qui tinte... Mes amis, rentrez chez vous !

Alain et Jean-Claude viendront pour les rangements demain, merci à eux.

On vous le disait : une bien belle soirée, merci à tous !

05 Novembre

Chantée AGAPÉ - PHJ

Samedi 5 novembre Chorale de l'Orient- Stop – Animation par un bel après-midi d'automne au Foyer de l'Agapé – stop – Vingt-cinq chanteurs et directeurs présents – stop – Les résidents présents, une petite dizaine, ont bien apprécié les 8 chants interprétés, plusieurs ont pris le plaisir à chanter avec nous – stop – vifs remerciements de la part de l'animatrice présente – stop – la chantée s'est terminée par une sympathique verrée offerte par la direction – stop – prochaine fois à l'Hôpital aussi ?

15/16 Novembre

Huitième Week-end de chant à Leysin - JFA

Ce devait être le 10^e, mais ce ne fut que le 8^e week-end de chant. Pourtant, trois ans nous séparent du précédent séminaire et ce devait bien être le 10^e. Mais voilà ! Un malotru s'est glissé dans nos vies, dans le monde entier. Mettant ainsi à mal la société humaine. Pendant deux ans, 2020 et 2021, tout est tombé à l'eau, nos séminaires y compris. Puis l'an 2022 a pointé le bout de son nez. Mois après mois, la vie a repris du poil de la bête devenant presque normale. Mais Machin-19 est toujours là, prêt à s'attaquer à n'importe qui, n'importe où, n'importe quand. Le vaccin, lui aussi, est toujours là, conseillé. La Chorale, elle aussi, est toujours là. Le séminaire aussi. Agendé aux 15 et 16 novembre, ce week-end de chant est aussi bienvenu qu'une fondue par un temps glacial.

Or donc, après deux heures et quart de route (arrêts de prises en charge compris), le bus argenté de l'AV) nous dépose, à 10h15, devant notre résidence de ce week-end choral, l'Alpine Classic Hôtel. Rien à voir avec l'Hôtel Roc & Neige de Château-d'Œx, une belle bâtisse aux allures de grand chalet du Pays-d'Enhaut, solide, massif, toutefois élégant et raffiné. Celui-là, c'est un cube de béton couleur framboise écrasée. Sous cet aspect sans élégance se cache toutefois un intérieur plutôt coquet. Le rez-de-chaussée abrite la réplique d'un chalet du Pays-d'Enhaut, grandeur nature, qui fait office de salle à manger. Sympathique, agréable, chaleureux.

Week-end Club Méd

Même pas le temps de savourer quelques instants de répit. Il est 10h30. Bernard et Lionel piétinent – pianotent plutôt – déjà dans les salles de séminaire. Et c'est parti pour 8 heures et 30 minutes de chant, réparties sur les 2 jours (5 heures le samedi et 3 heures 30 le dimanche). Si l'organisation de ce séminaire est remarquable, il est à regretter cependant qu'autant d'énergie soit développée par le comité et les chefs pour une activité aussi réduite. Deux, voire quatre heures de plus ne seraient pas de trop pour profiter pleinement de la chance qu'offre la Chorale à ses membres avec ce week-end choral. Sans vouloir être un oiseau de mauvais augure, l'impression générale donne à penser que ce stage est perçu davantage comme une partie récréative (voire un week-end Club Méd) qu'un séminaire de travail. Alors que, bon sang, on n'est pas là pour s'amuser, mais pour bosser ! La faute à qui ? Certainement pas aux directeurs qui se donnent corps et âme à leur tâche, à leur société, aux choristes aussi. Alors ? La faute à nous tous qui n'appréhendons pas la richesse de la musique, le soutien, les conseils et la culture des chefs, la valeur des répétitions, des partielles. Ces partielles, fastidieuses peut-être mais ô combien bénéfiques, qui sont les graines d'un fruit qui va mûrir. Parenthèse «coup d'gueule» fermée.

De 16 heures à 17h30, samedi, les quatre voix se réunissent pour assembler et évaluer le résultat des partielles. On sent qu'il s'est passé quelque chose, que c'est bien dégrossi, que les notes petit-à-petit s'impriment, les paroles itou. Ça avance, mais, comme dit plus haut, il y a encore du boulot ! L'heure tourne, les gosiers et les estomacs réclament. La bonne humeur règne, le souper-buffet nous requinque, mais on est crevés. Diable, on est en route depuis au moins 6 heures ce matin. Les paupières deviennent lourdes, la salle se vide gentiment. On s'est endormis avec des notes plein la tête, plein les yeux.

Otchè Nach...

La journée de dimanche semblait bien partie. Partielles le matin, repas et reprise, à 13h30. L'après-midi, la chorale au complet met en pratique tous les enseignements de ces heures de partielles. Tout n'est pas parfait, loin de là ! Mais chacun se plaît à dire que l'exercice en vaut la peine, donne une certaine assurance à chacun et permet de mieux saisir les pièges musicaux tout autant que les désirs des directeurs.

Mais, car il y a un mais. Et de taille. On frôle un coup d'état. L'accord de départ du magnifique chœur ***Otchè Nach*** à peine donné par Lionel, voilà-t-il pas qu'une voix s'élève dans les rangs : «ce chœur ne correspond pas à l'esprit festif d'une soirée, mais bien à celui plus solennel d'un concert. On pense qu'il faudrait l'abandonner ». Stupeur dans les rangs, hébétude de Lionel autant que de Bernard. S'ensuit alors une série de commentaires des membres — des pour et des contre —, d'aucuns prétendant même que ce chant pourrait blesser certaines oreilles, voire certaines convictions. Malgré les arguments favorables des chefs à l'interprétation de ce chant (Lionel ironisant qu'il veut bien y adjoindre les paroles en vieux slavons), ***Otchè Nach*** passe pour le moment à la trappe par un simulacre de vote et par le président qui a calmé les choses en affirmant que l'exécution ou non de ce chœur serait discutée en comité. Ambiance plombée que les directeurs essaient d'alléger en continuant le programme. Mais on sent que le fil s'effiloche et que le cœur n'y est plus. Dommage, car jusque-là régnait la bonne humeur, le plaisir de chanter était intact, bien vivace. Un grain de sable a suffi... Cet acte de rébellion est grave, car il bafoue la mission de la commission musicale. En effet, ce chœur a été voté et accepté en commission,

inscrit dans le programme de la soirée 2023, soumis à la société au début de la saison et étudié depuis quelques répétitions déjà.

... et bien d'autres

Il va de soi qu'une soirée doit être sous le signe de la bonne humeur qu'apportent les diverses chansons à un public heureux d'entendre nos prestations. Mais cela n'empêche pas d'inclure dans un programme des mélodies aux accents plus augustes sans affecter le moins du monde l'esprit de la manifestation. Lorsque l'on chante du Bovet, tout empreint de religiosité, de rusticité, de noblesse d'âme et autres inclinations patriotiques, personne n'émet la moindre contestation. Au contraire, cela renforce notre appartenance à ce pays, aux symboles de notre chère et unique Helvétie. Et il en va de même pour d'autres compositeurs et paroliers vaudois, romands ou d'ailleurs qui posent notre terre sur l'autel de l'allégorie : **Mon beau Jura, La chanson des étoiles, Le chant de la Landsgemeinde (Ode an Gott, ode à Dieu)**, sont autant d'exemples de chœurs qui louent Dieu dans toute sa grandeur et sa mansuétude. Deuxième parenthèse «coup d'gueule» fermée.

Merci aux organisateurs de ce séminaire d'avoir ainsi offert aux choristes ces moments de franche camaraderie et de convivialité. Ainsi qu'aux chefs, Bernard et Lionel, pour leur sang-froid (y'a des fois, on les sent près de l'explosion), leur quasi-abnégation, leur patience... et leurs explications musico-métaphoriques aussi plaisantes qu'illustratives.

2022

Anecdotes

Dans le choix du (finalement des) chœurs supplémentaires à interpréter à la Fête du Vacherin, si Signore delle cime a quasi fait l'unanimité, le second chœur a été plus sujet à discussion. Denis Reymond avait choisi « Soir d'octobre ». A ne pas chanter en septembre lui a-t-il été rétorqué... Un peu déçu, Denis. Alors réservons-lui ce chant pour la 1^{ère} répète' ... d'octobre ! (PHJ)

Daniel Brunisso a-t-il une entente secrète avec Fernando. Patron de la Poste ? On peut se le demander, au vu de sa rutilante BMW parquée devant l'entrée du bistrot... Ou remplace-t-il ainsi le Salon de Genève annulé l'an prochain ? (PHJ)

Fête du Vacherin : Tenue demandée chemise noire longues manches. Alain Cretin arrive avec une magnifique chemise blanche. (AR)

Formation Commission Livre d'Or (2022)

André	REYMOND	Pdt	AR
Jean-François	AUBERT		JFA
Philippe	BOHREN	Photographe	PHB
Bernard	MÜLLER		BM
Gilles	GONCERUT		GG
Jean-François	KARLEN		JFK
Pierre-Henri	JOST		PHJ
Daniel	ROCHAT		DR

Pas de mieux

André Reymond

De: rochat.ei@bluewin.ch
Envoyé: jeudi, 20 janvier 2022 17:18
À: daniel.brunisso@bluewin.ch; c.pa.golay@sevjnet.ch; manurobra@bluewin.ch; muzique@hotmail.fr; calile.aubert@bluewin.ch; Bernard.stucki@bluewin.ch; ol.lugrin@bluewin.ch; phjost55@gmail.com; alain.cretin1951@gmail.com; a.bachelard@bluewin.ch; christian_rochat@bluewin.ch; philipp.bohren1@bluewin.ch; dperazzi56@gmail.com; guignard1966@hotmail.com; msdepraz@sevjnet.ch; jereaf20@gmail.com; areym@worldcom.ch; didi51.muller@gmail.com; bameylan@bluewin.ch; capt.toulet@gmail.com; o.loretan@sevjnet.ch; lionel.desmeules@gmail.com; christophebonny@bluewin.ch; wilymeylan@bluewin.ch; dm.reymond@bluewin.ch; dominique.bonny@sevjnet.ch; pierre.bichsel@bluewin.ch; anniecharles.pittet@bluewin.ch; b.rittener@gmail.com; gilles@sevjnet.ch; jf.aubert@bluewin.ch; jf.karlen@hotmail.com; blattmerj@gmail.com; jmcapt@sevjnet.ch
Objet: Chorale - invitation La Bobine
Pièces jointes: Village du Sentier_Cinéma.jpg

Bonjour très chers Amis,

J'aurais préféré vous adresser ce petit message pour vous annoncer la reprise de nos activités mais hélas, ce n'est pas encore le cas, patience... !

Vous l'aurez peut-être lu dans la FAVJ de cette semaine que le Cinéma du Sentier "La Bobine" présente mercredi prochain 26 janvier, un film documentaire "Robin des Voix".

Cette présentation aura lieu en présence du réalisateur Frédéric Gonseth et dans ce cadre le Village du Sentier offre une réduction sur le prix d'entrée de fr. 10.- aux membres de la Chorale de L'Orient.

Pour cela, il suffira aux personnes intéressées de présenter le courrier joint en annexe.

En attendant de prochaines nouvelles, je vous adresse mes meilleures salutations.

Eric Rochat

Mais Invitation Robin des Voix

FRACTION DE COMMUNE



VILLAGE DU SENTIER
ADMINISTRATION

Le Sentier, le 10 janvier 2022

Société Chorale de L'Orient
Monsieur Eric Rochat
Président
Rue Centrale 32
Case postale 1
1341 L'Orient

Offre du Cinéma La Bobine

Monsieur le Président,
Messieurs,

Le Village du Sentier a le plaisir de faire une offre spéciale à la Chorale de L'Orient pour la projection du film

« Robin des Voix »

le 26 janvier 2022 à 19h au Cinéma La Bobine

avec la présence du réalisateur.

Sur présentation d'une copie du présent courrier, vous bénéficierez d'un billet d'entrée au prix préférentiel de CHF 10.-.

Nous espérons que ce film sur l'histoire de ce chanteur hors du commun incitera vos choristes à venir à cette projection.

Nous vous prions d'agréer, Monsieur le Président, Messieurs, l'assurance de nos meilleures salutations.

Au nom du Conseil Exécutif

Le Président

Jacques-André Bovay



La Secrétaire

Brigitte Kull

Annonce Nouvelles Activités

SOCIÉTÉ CHORALE DE L'ORIENT



CH-1341 L'ORIENT
www.choraledelorient.ch

FONDÉE EN 1881

L'Orient, le 3 février 2022

Chers Amis Choristes,
Chers Amis Directeurs,

Comme mentionné dans mon dernier message de lundi, le Comité s'est réuni hier soir.

Compte tenu des informations fédérales à notre disposition et discuté longuement sur les éventuelles possibilités à disposition, il a finalement été décidé de s'en tenir aux exigences actuelles. Pour rappel, que tous les chanteurs soient au bénéfice du pass 2G+ pour ne pas devoir chanter avec le masque !

De ce fait, je vous informe que, sauf autre information, nous pourrions reprendre nos répétitions **le jeudi 17 février prochain à 20 h. à la Salle du Village.**

Par conséquent et compte tenu du temps à disposition, les soirées prévues début mars sont malheureusement annulées. Nous avons tenté de chercher d'autres dates mais cela s'est avéré pas possible.

Finalement, nos prochaines activités seront :

- Le samedi après-midi 21 mai 2022 au Grand Hôtel au Pont : cérémonie pour les « Rochat », complément d'informations à suivre
- Dimanche 19 juin 2022 : Concert au Temple du Lieu

D'autre part, je vous informe également que l'édition 2021 du Livre d'Or de la Chorale est sorti des presses de la Rue Paul Golay 12 à L'Orient. Il est à votre disposition sur demande auprès de notre ami André Reymond ou de moi-même. J'en profite pour remercier sincèrement André et toute son équipe pour la réalisation de ce magnifique document.

Enfin, le Comité s'interroge sur la réalisation d'une sortie de 2-3 jours en Suisse cet automne. Pour cela, nous aimerions avoir votre avis, les personnes intéressées peuvent s'annoncer auprès d'un membre du Comité. Si les avis sont favorables, une commission sera mise en place.

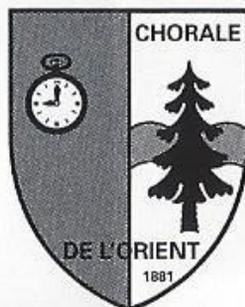
Voilà, c'est donc en vous donnant rendez-vous le jeudi 17 février que je vous adresse mes amicales et meilleures salutations.

Au nom du Comité :

Eric Rochat, président



Sans mu - si - que, sans chan - sons -- Que se - rait la vi - e?



CHORALE DE L'ORIENT

Compte tenu des restrictions sanitaires du début de l'année, nous n'avons pas pu poursuivre nos activités comme souhaité.

De ce fait, nous avons le regret d'annoncer l'annulation de nos soirées des 4 et 5 mars 2022.

Nous vous remercions de votre compréhension.

Chorale de L'Orient



**Nous avons
le cœur brisé**

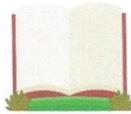
Séance Livre d'OR

L'Orient, le 02 mars 2022.

Chorale Orient



Livre D'Or



PV SÉANCE LIVRE D'OR DU 01.03.2022.

10.30 – Hôtel de la Poste à l'Orient

Membres Présents :

Bernard MULLER (accompagné de Nadine et Albina) – Gilles GONCERUT – Dominique BONNY – Daniel ROCHAT – Jean-François AUBERT – André REYMOND.

Membre Excusé :

Eric ROCHAT, Président

Invités Présents :

Phillippe BOHREN – Pierre-Henri JOST

Ordre du Jour :

- 1.- Point depuis notre dernière séance du 09.12.2019.
- 2.- Avenir du Livre d'Or
- 3.- Modifications de la commission
- 4.- Activités Futures
- 5.- Prochaines rencontres et Divers

0.- Préambule

Nous souhaitons la bienvenue à Nadine et Albina qui accompagnent notre Membre Bernard MULLER et nous formulons tous nos vœux à Nadine pour que son accident de santé se stabilise le plus rapidement possible.

1.- Point depuis notre dernière séance du 09.12.2019.

La situation pendant la pandémie a été très difficile et nos rencontres inexistantes. Votre responsable avec l'aide appréciée de quelques membres qui ont tout de même tenu la barre et édité avec plus ou moins de bonheur les éditions 2020 et 2021.

Je relève le plaisir que nous avons eu à nous retrouver en commission après cette période et nous considérons que ce nouveau départ doit nous donner la *pêche* nécessaire pour la suite.

Merci à tous pour votre amitié.

2.- Avenir du livre d'Or

Tout le monde est d'accord pour le maintien de ce support important pour notre société. Une large discussion est ouverte pour donner la parole à chacun afin de proposer quelques améliorations.

Il est donc décidé les modifications suivantes :

- La formule avec les textes au début est maintenue.
- Pour faciliter la lecture les pages seront numérotées et ces indications seront placées dans la partie texte après les titres, pour permettre aux lecteurs de retrouver plus facilement les pages qui correspondent aux écrits
- Nous autorisons les auteurs des textes à mettre leurs initiales afin que chacun sache qui a fait quoi. Pour les timides les initiales seront remplacées par le sigle réd.
- Une nouvelle rubrique sera insérée pour retracer avec humour quelques évènements touchant des membres ou des activités de notre société.
Son titre sera * Les perles de la Chorale * et sera alimenté par qui le voudra.



3.- Modifications de la Commission

Le responsable de la commission livre d'Or après 11 ans d'activité désire progressivement lever un peu le pied tout en acceptant de continuer à œuvrer pour cette noble cause, il pense qu'une nouvelle personne permettra de redynamiser ce document historique.

De plus les problèmes liés à l'audition ne permettent plus à votre responsable de suivre aussi assidûment que nécessaire toutes les activités de la société.

Modifications :

- Phillippe Bohren et Pierre-Henri Jost, invités à cette séance sont proposés comme membres à part entière de la plus sympathique commission d'Europe.
- Dominique Bonny demande que lui soit accordé un congé. Car il décide de faire un break et de prendre le temps d'être un peu plus avec sa famille.
- Pour le remplacer, nous pensons à Jean-François Karlen. C'est Gilles qui est chargé de le contacter.

Formation de la commission :

Responsable 2022 : André Reymond

Vice-Responsable 2022 : Pierre-Henri Jost

Photographes : Phillippe Bohren et Pierre-Henri Jost (Un des deux devra être présent à toutes les manifestations.

Chroniqueurs : Bernard Muller, Daniel RoCHAT, Jean-François Aubert, Gilles Goncerut + (Jean-François Karlen).

Ceci bien entendu sous réserve de la validation par le Comité.

4.- Activités futures (connues à ce jour)

21 Mai	Cérémonie des *ROCHAT(S)*	Photographe + BM et JFA
19 Juin	Assemblée Cantonale	AR et BM
19 Juin	Concert au Lieu	Photographe + GG

5.- Prochaines rencontres et Divers

Afin de refaire un point rapidement et valider notre organisation proposée, il sera organisé (dates à finaliser) deux rencontres supplémentaires en 2022.

- Juin Bernard Muller
- Automne Daniel RoCHAT



**Retraite Christian Rochat
OVO**

Nouveau Programme

L'Orient, début mars 2022.

CHORALE DE L'ORIENT PLAN DES REPETITIONS FIN DE SAISON 2021-2022

FEVRIER	Jeudi	17	20.00	Répétition simple	Salle du Village
	Jeudi	24	20.00	Répétition simple	Salle du Village
MARS	Jeudi	03	20.00	Répétition simple	Salle du Village
	Jeudi	10	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	17	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	24	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	31	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
AVRIL	Jeudi	07	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	14		CONGE - PAQUES	
	Jeudi	21	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
*	Samedi	23		Soirée Echo des Vernes	Villars-Burquin
	Jeudi	28	20.00	Répétition générale	Hôtel de la Poste
MAI	Jeudi	05	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	12	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	19	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
*	Samedi	21		Fête « Rochat »	Grand Hôtel, Le Pont
	Dimanche	22	09.00	Participation au Culte	Temple du Sentier
	Jeudi	26		CONGE - ASCENSION	
JUIN	Jeudi	02	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	09	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	16	20.00	Répétition générale	Temple du Lieu
*	Dimanche	19		CONCERT	Temple du Lieu
	<i>Dimanche</i>	<i>19</i>		<i>Assemblée SCCV</i>	<i>Bottens</i>
**	Jeudi	23		Assemblée générale	Hôtel de la Poste
JUILLET	Dimanche	03		SLOW UP	
*				Horaire à confirmer	
**				Date à confirmer	

Ce programme est appelé à subir des modifications !



Un Jeune retrouve le chemin des répétitions



**Bienvenue à
Christophe GAFNER**

Décès Claude CRETIN

La Chorale de L'Orient a la
profonde tristesse de faire
part du décès de

**Monsieur
Claude CRETIN**

Membre Honoraire actif et
Honoraire cantonal de la
SCCV.

A sa famille, nous réitérons
notre plus profonde
sympathie.

Le Comité

CLAUDE

02/01/1938 - 05/03/2022



Avec toute notre sympathie et notre amitié



Adieu l'Ami Claude

A la Famille
de Monsieur Claude Cretin
Route du Vivier 1078

F – 39220 Bois-d'Amont

L'Orient, le 8 mars 2023

Chère Famille,

C'est avec une très grande tristesse et une forte émotion que nous avons appris le départ de notre Ami Claude, le baryton !

Ce chaleureux compagnon, très fidèle à notre société, a rejoint la Grande Chorale céleste.

Effectivement, durant 43 ans, le Claude, comme on disait chez nous, a fait le trajet depuis Bois-d'Amont, été comme hiver, pour venir retrouver ses copains de L'Orient et de chanter avec bonheur.

Que de souvenirs lorsqu'il invitait une petite cohorte de choristes pour déguster les produits de sa chasse !

Nous garderons de notre ami Claude, le souvenir d'un homme doux, heureux de chanter et de fraterniser, avec le plus grand des bonheurs.

En ces journées de grand deuil, la Chorale de L'Orient et ses tous membres, émus, sont en pensées sincères avec vous, Chère Famille, et vous prie de trouver au travers de ces quelques lignes, l'expression de nos sincères condoléances.

Au nom de la Chorale de L'Orient

Eric Rochat, Président

Philippe Bohren, Secrétaire



Message de sa sœur Edith

Claude,

C'est avec beaucoup de tristesse que je vais parler de toi aujourd'hui,

Tu es né le 2 janvier 1938 à Bois d'Amont dans une famille plus qu'aimante, d'une fratrie de 5 enfants,

Il y avait ta sœur Francette née un an avant toi en 1957.

Puis l'arrivée de Michel en 1945, malheureusement décédé 3 jours après sa naissance.

Ensuite Je n'ose même pas imaginer la réaction que tu as eu quand maman t'a annoncé, alors que tu avais déjà 19 ans que tu allais de nouveau être **grand** frère ! Surtout que 3 ans auparavant à l'âge de 16 ans, elle t'avait fait le même coup avec l'arrivée d'un **petit** frère Jacky...

C'est pourquoi, il m'est difficile de parler de ton enfance qui s'est principalement déroulée dans la maison des grands-parents paternels au centre du village entouré de tes cousins.

Puis vous êtes venus habiter dans le quartier des Meuniers dans la maison des grands-parents maternels.

Les études, bof !!! pas trop ton truc ! Quand tu as obtenu ton certificat d'études, tu es rentré, tu as balancé ton cartable et a dit à nos parents : Mettez moi berger de poules ou berger de moutons mais ne me remettez jamais à l'école.

Gaby Bouvier notre voisin artisan en menuiserie/ charpente et fabrication de skis t'a proposé un apprentissage chez lui.

Après l'obtention de ton CAP et quelques années de travail, tu es parti faire ton service militaire. Malheureusement en période de guerre en Algérie, tu as été mobilisé pendant 28 mois.

A ton retour, tu t'es mis quelques années à ton compte en menuiserie avec ton beau-frère Albert à Jougne.

C'est pendant cette période que tu as rencontré Renée ta future femme. Vous vous êtes mariés en 1971 et vous vous êtes installés au village de L'Orient.

Une année plus tard, la naissance de votre fils Jean-Philippe vous a comblé de joie.

Tu as trouvé du travail à la menuiserie Bodenmann à la vallée de Joux.

En 1977, tu as décidé de changer d'orientation professionnelle en intégrant l'entreprise Valdar spécialisée en composants horloger, tu y es resté pendant 20 ans, ceci jusqu'à ta retraite.

Tu aimais la nature, allait cueillir des champignons, des fruits pour faire tes confitures et tu as aussi chassé pendant de nombreuses années non pas pour prélever mais surtout pour retrouver les copains. Tu as également joué de la basse à l'Union instrumentale de Bois d'Amont.

Tu as profité pleinement de cette retraite, notamment en continuant de chanter au sein de la chorale de l'Orient dans laquelle tu as été membre actif pendant 43 ans.

Les visites très régulières de ton fils chéri te comblaient de bonheur, comme tu étais heureux de me dire : Jean Philippe vient samedi, on va aller manger au Golf du Rochat et moi je te disais : Change un peu de resto ... Oh non non ! on est bien là-bas !

Ces dernières semaines, ta santé s'est rapidement dégradée et l'issue que l'on n'attendait pas nous a tous profondément attristé.

On est tous là Claude, pour te dire un dernier Adieu !

On ne t'oubliera pas, tu vas énormément nous manquer !

Cérémonie

Entrée : chanson interprétée par la Chorale de L'orient

Chant n°4 : Il faut marcher de très longues routes.

*Refrain : « Tu as voulu sur une croix
Nous apprendre les chemins de la joie »*

Présentation de Claude : lu par Edith, sa sœur.

Discours pour le tonton : lu par Laetitia et Isaline, ses nièces.

Rites de la croix et des lumières

Demande de pardon

Chant n°7 : Dans nos silences.

*Refrain : « Tu es lumière
Pour nos yeux fermés,
Toi, notre Père,
Pour l'éternité »*

Liturgie de la parole

Lecture (L3) du livre de la Sagesse : lu par Fabienne, sa nièce.

Psaume 24 :

Garde mon âme, Seigneur ! : Lu par Valérie, sa nièce.

*Refrain : « Garde mon âme dans la paix, près de toi,
Seigneur. »*

Acclamation de l'évangile :

Refrain : « Ta parole est vérité et ta loi délivrance »

Evangile selon Saint Jean (12-23-28)

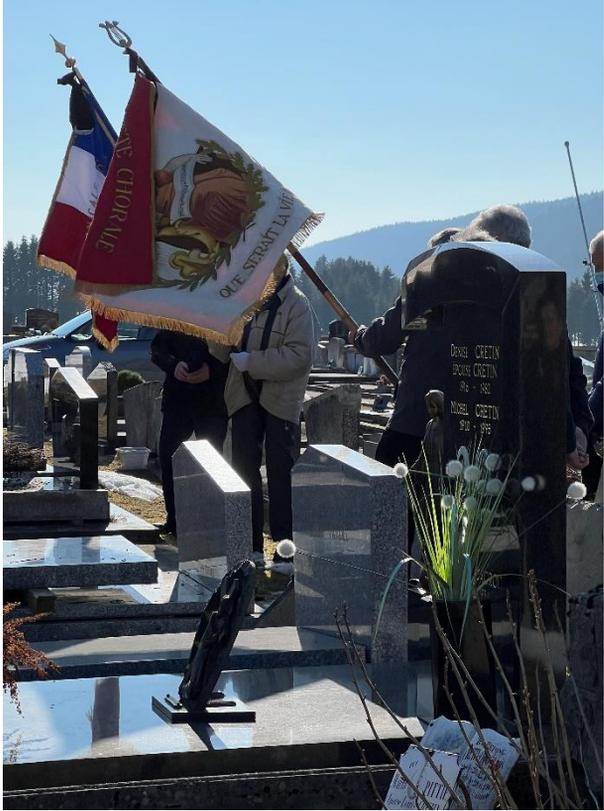
Si le grain de blé meurt, il donne beaucoup de fruits.

Chanson interprétée par la chorale de L'Orient

Homélie

Prière universelle : lue par Mélanie, sa nièce et Mathéo, son petit-neveu.

Refrain : « Seigneur, entend la prière qui monte de nos cœurs. »



Le Chœur Persévérance tire sa révérence

Très affaibli depuis plusieurs années par une sorte de cancer de la société contemporaine dont les causes sont multiples, le Chœur Persévérance a donc dû se résoudre, non sans réticence, à quitter la scène. C'est comme un deuil, le départ de cette société chorale autrefois si présente et si dynamique va laisser un vide, c'est certain...

Presque gêné d'avoir dû prendre une telle décision, grave et inéluctable, le comité, avec courage et une ferme lucidité, a souhaité « partir en beauté ». Excellente et très sympathique idée que celle de réunir autour d'un repas de clôture toutes les personnes d'ici et d'ailleurs qui avaient œuvré au sein de la société. C'est ainsi que, sous l'impulsion et la parfaite organisation de la présidente, Madame Yvette Bourgeois, et de la vice-présidente, Madame Geneviève Leresche, une septantaine de personnes se sont retrouvées samedi 9 avril dernier au Restaurant Juraparc du Mont d'Orzeires. On

notait principalement la présence de quatre directeurs : Andras Farkas (1976-1985), Michel Hangartner (1985-1997), Thierry Daenzer (1997-2016), Michel Cavin (2016-2022) ; la présence aussi d'anciens membres du comité, d'anciennes chanteuses et anciens chanteurs. Après de sincères paroles de circonstance des Eglises (M^{me} Ariane Baehni, pasteur) et des autorités politiques (M^{me} Emmylou Maillard, Présidente du Conseil communal), Mesdames Bourgeois et Leresche, en maîtresses de cérémonie patentées, se sont succédé au micro, qui pour se succéder au micro, qui pour animer et évoquer un peu l'histoire de la société, qui pour adresser des remerciements ou des félicitations, qui pour introduire des intervenants. Il a été ainsi rappelé que la Persévérance avait, en 1959, pris une nouvelle orientation en passant du chœur d'hommes initial au chœur mixte. Sous la direction des frères Pantillon,



Les quatre derniers directeurs : Thierry Daenzer, Michel Hangartner, Andras Farkas, Michel Cavin.

François d'abord, puis Georges-Henri, le Chœur Persévérance avait alors considérablement progressé en mettant régulièrement à son programme des œuvres classiques d'envergure (oratorios, messes, psaumes, motets), souvent avec accompagnement d'orchestre ou de l'orgue. Les directeurs qui ont suivi, par leurs compétences diverses, se sont efforcés de maintenir ce haut niveau de qualité. Quelques grands moments : *Magnificat* de J.S. Bach, *Messe en do mineur* et *Requiem* de W.A. Mozart, *Grande Messe en la bémol* de F. Schubert, *Jeu de la crèche* et *Vingt Dominus* de F. Farkas, *Psaume 42* de F. Mendelssohn, *Spectacle musical du 700^e anniversaire de la Confédération*, sorties musicales à Paris (cathédrale Notre-Dame) et en Hollande, etc.

Aux souvenirs musicaux ont succédé quelques anecdotes, mais ceci reste d'ordre privé et donc réservé à la seule Persévérance... Ce repas de clôture,

excellent en tous points, a en outre été agrémenté par de nombreuses interventions musicales : des chants de l'assemblée présente et surtout plusieurs pièces instrumentales, de petits bijoux magnifiquement interprétés par le Quintette des cuivres du Risoud emmené par Gérard Rochat.

Bien sûr, de l'émotion et une certaine tristesse étaient aussi au rendez-vous, des yeux embués qui avaient de la peine à retenir leurs larmes, des trémolos dans la voix au moment de parler au micro... Une journée de séparation qui demeurera cependant marquée d'une pierre blanche, à l'instar de la neige qui tombait avec rage sur les prés entourant le Mont d'Orzeires ! Adieu la Persévérance, on t'aimait bien, tu sais...

Pour le Chœur Persévérance
M. Hangartner
ancien directeur



Le comité : Monique Gfeller, Michel Cavin directeur, Geneviève Leresche, Sébastien Bourgeois, Elisabeth Dion, Rosemarie Clot, Yvette Bourgeois, présidente.

Soirée Echo des Vernes Villars-Burquin



vous présente sa soirée annuelle
Samedi 23 avril 2022

Sous la direction de Michel Dumonthay

1ère partie :

L'Echo des Vernes

Des sketches joués par la troupe théâtre animeront notre soirée

Après l'entracte :

La Chorale de l'Orient

Direction : Bernard Meylan

Directeur adjoint : Lionel Desmeules

Programme des chants l'Echo des Vernes :

- Vive les yeux des filles
- La cloche du soir
- Un piano pleure à Varsovie
- On écrit sur les murs
- Mon pays
- A nos souvenirs
- Adiemus
- Nuit et brouillard
- Berceuse
- Ballade en novembre
- Zum Gali

Accompagnement au piano : Agnès Chmetz-Cusin

Japy Melodies vous fera ensuite danser jusqu'au bout de la nuit !

Nous vous remercions de faire un bon accueil à nos vendeurs de tombola.

Buvettes et petite restauration

Programme offert par l'entreprise de débarbage Alain Cochet à l'Auberson

Bien le bonjour à tous Chers Amis,

Je vous remets en annexe, le programme pour notre sortie à Villars-Burquin.

Je vous souhaite à tous, ainsi qu'à vos familles, de bonnes fêtes de Pâques ensoleillées.

Avec tous mes amitiés.

Philippe Bohren, secrétaire

Haut-du-Sentier 10

CH - 1347 Le Sentier

Tél.: +41 21 845 49 17

Portable: +41 79 448 54 44

E-mail: philipp.bohren1@bluewin.ch



Programme pour « le Concert à Villars-Burquin » Grande salle – Le Battoir Samedi 23 avril 2022

- **Tenue : pantalon foncé avec chemise à manches longues et cravate**
- Déplacement en car selon l'horaire ci-dessous - (comme d'hab. fr. 20.-/personne)
- Dès 19 h 00 : arrivée à Villars-Burquin
- Dès 19 h 15 : Présentation de la soirée et mise en voix
- Dès 20 h.00 : Début de la soirée par l'Echo des Vernes
- Dès 23 h 30 environ !!! Retour sur La Vallée, le rendez-vous sera fixé sur place

Programme du bus

17h15 Les Bioux	AVJ
17h20 L'Orient	Boulangerie
17h25 Le Sentier	Temple
17h30 Le Solliat	Laiterie du Solliat
17h40 Le Lieu	Dubois Dépraz, Le Lieu
17h45 Le Séchey	Ancienne école
17h55 Les Charbonnières	Le Cygne, Les Charbonnières
18h00 Le Pont	Gare
18h15 Vallorbe	Place de la Liberté
19h00 Villars-Burquin	Le Battoir - Grande salle

Programme de chants :

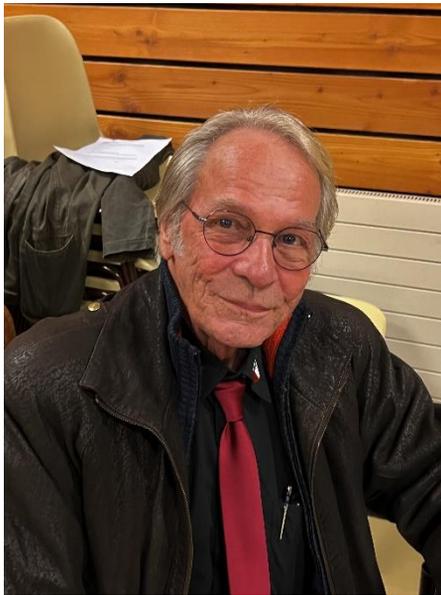
1. Mon beau Jura
2. Terre jurassienne
3. Chanson du sol vaudois
4. Prière du pâtre
5. La visite de la Gracieuse
6. La cloche du soir
7. Signore delle Cime
8. Le chœur des Hébreux
9. Méli-Mélo

Plus « Les chansons » comme pièce de réserve
pour un éventuel bis

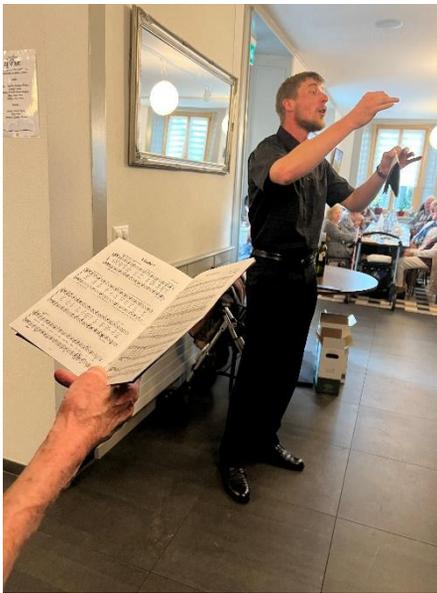
Et le cahier noir pour la suite de la soirée







Repas Séniors



Hôtel de la Poste

Les seniors du Chenit réunis

La commune du Chenit a convié ses habitants de 65 ans et plus à partager un repas mercredi 4 mai dernier. 350 personnes ont répondu à l'invitation, les restaurants des trois Hôtels de Ville ont été privatisés pour l'occasion, le tout couronné par des chants des Chorales du Brassus, de L'Orient et des Chants d'Autrefois.

« Célébrer la communauté après le covid »

Une chose est sûre, les seniors étaient ravis d'être là. Sur le millier d'invitations envoyé, un tiers a répondu présent. « C'est une excellente initiative, confie Christiane Golay avant de s'attabler, franchement, chaque village garde son identité mais que le tout soit chapeauté par une seule commune c'est top! ». Prévu en décembre, ce « repas des aînés » avait dû être annulé à cause de la situation sanitaire. « On a dû reporter et les gens ont été déçus, précise la municipale Isabelle Piguet, présente à l'Hôtel de Ville du Sentier. Aujourd'hui, on voit qu'ils sont heureux de se retrouver, on en avait tous besoin. » Les 80 personnes réunies au Comptoir du Bœuf ont pu avoir la Chorale du Brassus pour eux tout seuls. La salle du restaurant ne pouvant contenir autant de personnes, la salle du Conseil communal a été réquisitionnée pour l'occasion. Au Brassus, les 85 invités ont été enchantés par Les Chants d'Autrefois à l'Hôtel de la Lande; et à L'Orient, c'est la Chorale du même nom qui s'est chargée de l'animation, se plaçant à un endroit stratégique pour que les deux salles pleines à craquer puissent en profiter. Les trois prestations ont été filmées en direct sur la page Facebook de la FAVJ, les vidéos y sont à disposition.

Le mot du syndic

Après avoir fait le tour des Hôtels de Ville de la Commune du Chenit, c'est à l'Hôtel de la Poste que l'on retrouve



Le syndic Olivier Baudat s'est enfin attablé à l'Hôtel de la Poste à L'Orient, après avoir prononcé son troisième discours, après Le Sentier et Le Brassus.



La Chorale du Brassus a dû chanter deux fois à l'Hôtel de Ville du Sentier, ici c'est dans la salle communale.

Olivier Baudat, syndic, accompagné de Raffaella Cantone-Meylan et Carole Dubois qui aidaient au service. « On se rend compte du succès de la démarche! Il faut initier les rencontres et spontanément les gens viennent. Les sourires s'affichent sur tous les visages et les mines sont éblouissantes. La Commune du Chenit a les moyens financiers pour une telle démarche, on peut largement se le permettre: ce n'est pas un investissement à fonds perdus! C'est une idée de la Vallée de Joux, les trois communes font de

même avec leurs seniors. Je ne pense pas que l'on réitérera l'opération, en revanche dès 2023, nous célébrerons les 80 ans de l'année avec un repas tel que celui-ci. Tous ceux qui fêteront leurs 80 ans en 2023 seront invités au repas. On célèbre les plus jeunes, on veut célébrer les seniors. Les villages seront toujours présents pour les 90 ans, la commune et les villages pour les 95 ans, et pour les 100 ans, le préfet, en plus des susnommés. » Une initiative qui a apporté du baume au cœur à tous les participants.



Le restaurant de l'Hôtel de Ville du Sentier était plein à craquer, attendant patiemment la venue de la Chorale du Brassus.



Les Chants d'Autrefois ont animé la salle réservée à l'Hôtel de la Lande.

ROCHAT(S) EN FÊTE

INVITATION

Lancement officiel de la campagne de souscription à l'ouvrage

«Les RoCHAT - de la famille comtoise à la tribu vaudoise»

En novembre 2022 paraîtra une grande monographie sur l'histoire de la famille RoCHAT. Six cents pages d'une saga passionnante! Dans ce cadre, nous organisons un grand événement afin de sensibiliser le public à la parution de cet ouvrage unique et de l'appeler à soutenir ce projet et à accompagner la démarche.

L'histoire familiale a commencé en 1480, lorsque Vinet RoCHAT, originaire de Franche-Comté s'est installé à la Vallée de Joux. Ses descendants ont participé à l'essor de La Vallée pendant plusieurs siècles, avant de se disperser vers d'autres régions de Suisse romande. Dès le XVIII^e siècle, des membres de la famille ont émigré en Europe et sur d'autres continents, créant ainsi une véritable dynastie qui a étendu son influence bien au-delà du Jura vaudois.

Cette monographie, véritable plongée dans près de sept siècles d'histoire, est dirigée par l'historien Loïc RoCHAT qui a commencé en 1996 à mener de vastes recherches sur la famille, lançant ainsi les bases de cet ambitieux projet qui raconte, à travers l'histoire d'une famille, le destin d'une région tout entière! Il conduit ce projet sous l'égide de l'Association de la famille RoCHAT.

Aujourd'hui, le Comité de l'Association a le plaisir de vous convier au lancement de la campagne de souscription pour l'ouvrage «Les RoCHAT - de la famille comtoise à la tribu vaudoise».

La manifestation se tiendra au Pont

le samedi 21 mai 2022

Programme

- Dès 15h00** Enregistrement au Grand Hôtel du Pont
- 16h00** Promenade (sur inscription) accompagnée et commentée dans le village du Pont autour de l'histoire de la Famille RoCHAT: sur les Quais, le Grand Toit, la Truite, le Chalet Suisse
- 18h00** Verre d'accueil au Grand Hôtel du Pont
- 18h30** Présentation officielle du projet d'ouvrage et animation avec la Chorale de L'Orient
- 19h30** Cocktail dînatoire & Vente aux enchères d'un tableau de Maya RoCHAT

Sur inscription uniquement

Veillez répondre avant le 11 mai via l'adresse e-mail inscription@1480.ch en mentionnant le nombre de participants.

Prix CHF 50.00 par personne par virement bancaire
IBAN CH86 0076 7000 E544 1830 2

Cet événement sera aussi l'occasion de se rencontrer et de partager un moment convivial à la Vallée de Joux.

Nous espérons vous accueillir nombreux!

Une réunion de famille
pour lancer la souscription

La présentation de l'ouvrage «Les Rochat» en avant-première a réuni plus de deux cents membres de cette famille-communauté au Grand Hôtel, le 21 mai dernier. La fête avait commencé avec une balade historique commentée au village.

«Ce livre, ce sera une Bible», annonçait fièrement l'avocat lausannois Jean-Philippe Rochat, président de l'association dédiée, dans son allocution introductive. Avec six cents pages et dix-sept auteurs, une édition prestige et donc onéreuse, la comparaison n'est pas si pompeuse, d'autant qu'au travers d'une saga familiale, l'on a cherché à passer à l'universel - ou presque. Loïc Rochat, cheville ouvrière du projet, a ainsi détaillé son approche d'un sujet dans lequel il aurait été facile de se perdre. L'historien-généalogiste a expliqué à ses cousins et cousines éloignés qu'il était parti de la question: dans quels domaines d'activités les membres de notre famille se sont-ils illustrés au cours des âges?

Miroir de l'évolution de la société vaudoise

La réponse tient en une série de thèmes: la politique (on recense 90 élus à des fonctions d'une certaine importance), l'émigration ou le sport, la gastronomie (avec le Vacherin Mont d'Or) ou encore les pasteurs (l'Église vaudoise compte au moins un pasteur Rochat sans interruption depuis le 17^e siècle). L'objectif devient clair: raconter l'histoire sociale vaudoise au travers des Rochat.

Un chapitre sur les inclassables (le cuisinier Philippe Rochat ou le «père» des glaciers du Pont, Edgar Rochat), trois chapitres initiaux sur les origines de la famille, son installation à La Vallée depuis la Franche-Comté et son déploiement rapide ou encore un chapitre de génétique à la recherche des chromosomes Rochat compléteront cette monographie familiale.

Visites guidées

Plus tôt dans l'après-midi, il avait



L'artiste-peintre Maya Rochat, connue à l'international, moins sous nos latitudes combières, a dévoilé l'œuvre qu'elle a offerte au projet. Mise aux enchères au Grand Hôtel, le produit de sa vente est revenu à l'association. À ses côtés, Jean-Philippe Rochat.

été proposé aux participants une promenade accompagnée et commentée, toujours sur le même modèle, au fond: raconter l'histoire locale à travers la lognette d'une famille. Idée originale et bienvenue pour le grand nombre de membres de la famille venus de plaine et même de beaucoup plus loin (Bordeaux) sur les lieux de leurs origines. Une huitantaine de visiteurs ont ainsi découvert le village du Pont au travers de quatre haltes (les Quais, le Chalet suisse, La Truite et le Grand Toit) avec chaque fois l'explication d'un spécialiste. «C'était vraiment chouette! Moi qui ne suis pas férue d'histoire, j'ai beaucoup appris sur nos origines, en plus, je me suis retrouvée avec des connaisseurs qui avaient vécu ici petits et qui ont agrémenté la visite de souvenirs et d'anecdotes personnelles savoureuses», relevait par exemple Marie-Ève Rochat, quadragénaire établie sur La Côte.

La saga continue

Avec passé cent ouvrages précommandés en souscriptions et nombre de bons de commande emportés, Loïc Rochat estime que la journée aura été un franc succès. «Nous espérons tirer mille exemplaires. La décision sera prise après l'été.» Et de préciser que la vente des livres couvrira au mieux un tiers de l'important budget, le reste ayant été trouvé auprès d'associations et autres fondations qui avaient un intérêt dans le projet.

L'association 1480 (nommée d'après la date où l'ancêtre commun, Vinet Rochat, s'est établi à La Vallée) ne disparaîtra pas avec la publication de sa «Bible», le comité ayant d'ores et déjà annoncé qu'il y aurait d'autres manifestations et d'autres publications ultérieures. La saga familiale n'est pas près de s'arrêter.

Vernissage en novembre

«Les Rochat, De la famille comtoise à la tribu vaudoise» sera présenté au public le jeudi soir 24 novembre en la salle du Parlement vaudois, Rue Cité-Devant à Lausanne. Ce lieu central reflète la dimension plus large qu'a pris le plus fréquent des patronymes vaudois. Petite déception pour les Combières? L'ancrage local de la grande famille ne fait pas un pli. «Notre âme est bien là» déclarait Jean-Philippe Rochat au Grand Hôtel.



Jean-Michel Rochat, affineur de vacherin Mont-d'Or aux Charbonnières, présente l'histoire du Chalet suisse sur les quais au Pont, un bâtiment intimement lié à l'histoire de la famille Rochat et du fameux fromage.



Trois sœurs, Constance, Maurine et Charlotte Bitschnau-Rochat, tenaient le stand de merchandising.



L'Orient, 14.05.2022

Samedi 21 mai 2022 : Fête des Rochat

17.30 h. Rendez-vous devant le Grand Hôtel au Pont
Parking « Ancienne patinoire », Route du Mollendruz

Dès 18.00 h. Notre prestation de 2 x 3 chants : à prévoir entre autre

Terre jurassienne ()*
O Petit Pays ()*
Landsgemeinde d'Appenzell ()*
Pays de mes Pères, Mon beau Jura et ?
(*) = souhait des organisateurs

Fin de la manifestation – collation offerte

Dimanche 22 mai 2022 : Culte au Temple du Sentier

9.15 h. Rendez-vous à la Salle de Paroisse, mise en voix

10.00 h. **Culte** - Chants dans l'ordre :

1. *La cloche su soir*
2. *La Prière du pâtre*
3. *Soir d'octobre*
4. *Signore delle cime*
5. *O Petit pays*
6. *Terre jurassienne*
7. *Chanson du sol vaudois*

Pour les 2 prestations = tenue de concert
pantalon noir, chemise noire manches longues et cravate

Merci de votre présence en pleine forme !



L'association «1480 Association de la famille Rochat» remercie chaleureusement tous les participants qui ont contribué au succès de la manifestation tenue au Grand Hôtel du Pont le 21 mai à l'occasion du lancement de la souscription de l'ouvrage «**Les Rochat**, de la famille comtoise à la tribu vaudoise». Notre reconnaissance va particulièrement à la chorale de L'Orient.

Le volume peut être commandé au prix de CHF 130.- :

- Par e-mail: info@notaires-rl.ch
- Par fax: 021 331 18 01
- Par poste: Antoine Rochat, Grand Chêne 8, CP 7292, 1002 Lausanne

Rendez-vous sur notre site internet :

www.1480.ch







CULTE DÉDIÉ A NOS MEMBRES DÉCÉDÉS PENDANT LA PÉRIODE COVID

Mesdames, Messieurs,

Après deux ans d'absence, c'est avec un très grand plaisir que je vous salue au nom de la Chorale de L'Orient.

Pour commencer, j'aimerais remercier notre Pasteur de nous laisser profiter de cet instant pour nous permettre de rendre hommage à plusieurs de nos membres décédés durant cette sale période de COVID sans avoir pu participer et chanter à leur cérémonie d'adieu comme cela se fait habituellement.

Il s'agit tout d'abord et vous l'avez certainement bien connu, de notre Ami Robert Meylan - Mitou, décédé le 20 mars 2020 au tout début de la pandémie et quelques mois avant de fêter ses 70 ans d'activités, de grande fidélité et d'amour à sa Chère Chorale. Je n'ai pas calculé ce que cela représente en nombre de répétitions, de concerts, de soirées et de chants appris au registre des ténors durant tout ce temps, cela serait certainement impressionnant. Robert a été membre du Comité durant de nombreuses années. Il fut le responsable de notre réfectoire depuis sa construction et il était encore dizenier et ceci depuis plusieurs dizaines d'années. Ses absences étaient très rares et jamais il ne manquait une activité.

Merci Robert pour ta présence et tout ce que tu as donné à la Chorale, nous en parlons encore souvent.



Discours du Président

A sa fille Isabelle, nous redisons toute notre sympathie.

Autre membre qui nous a quitté subitement le 21 août 2020 à 65 ans tout juste mais pas du COVID, c'est Jacky Lassueur. Il avait rejoint la Chorale il y a quelques années sur les conseils avisés de son pote Charly Pittet, tous deux Vallorbiens. Excellente basse, Jacky était également un membre assidu et toujours là pour un coup de main. Que ce soit avec l'équipe de la cantine ou de la commission de musique.

A son épouse, Anne-Christine et à ses filles, nous redisons également toute notre amitié.

Nous avons également eu la peine de perdre en décembre 2020, notre ami Ren Bassetti. Atteint dans sa santé par la maladie et l'handicap, René ne pouvait malheureusement plus participer à nos activités. Il a également été membre de notre comité durant plusieurs années avec toujours le mot pour rire. A ses enfants, nous redisons notre soutien.

Enfin, nous avons encore perdu le 5 mars dernier, notre membre Claude Cretin de Bois d'Amont. Membre également depuis plus de quarante ans, Claude a vu sa santé s'aggraver depuis plusieurs mois, le privant ainsi de continuer à chanter avec sa chère chorale qu'il aimait beaucoup.

Adieu les copains et pour vous, nous allons chanter « soir d'octobre »

Avant de conclure, j'aimerais également vous donner rendez-vous à notre prochain concert, le dimanche 19 juin à 17 h. au Temple du Lieu. Nous serons accompagnés de l'Ensemble Stellaria, du Chœur de dames EVOS, de Mesdames Florence Grasset et Anouk Molendijk, solistes et Claire Swchob, pianiste. Tout ceci, sous la direction de Bernard Meylan, Lionel Desmeules et Pierre Pantillon.

Vous dire également qu'il y a toujours des chaises disponibles pour accueillir des Messieurs indécis qui souhaiteraient rejoindre notre Chorale.

Voilà, je m'excuse, j'ai été peut-être un peu long, merci de votre patience, merci à notre Pasteur Noémie pour votre accueil.

Excellente fin de journée et à bientôt.

Culte du 22 mai 2022 avec la Chorale de L'Orient

10h Le Sentier

Chant, <i>La Cloche du soir</i>	Chorale de l'Orient
Accueil	NR
Prière d'invocation	NR
Chant, <i>La prière du Pâtre</i>	Chorale de l'Orient
Envoi des enfants	NR
G : Sonia et Pauline. Edd : Kerstin et Julie	
Cantique 51, <i>Vous tous qui la terre habitez</i>	Orgue
Psaume 85	NR
Silence et prière	NR
Cantique 379, <i>Dieu trois fois saint</i>	Orgue
Prière et lectures bibliques	Stanley Tramaux
Jean 14, 23-27 + Cantique 274, <i>O Dieu tu es fidèle, str. 1</i>	Orgue
Colossiens 3, 12-17+ Cantique 274, str. 2	Orgue
Prédication	NR
Interlude	
Offrande sur le cantique 415, <i>C'est un joyeux service</i>	Orgue
Parole à Eric Rochat	Eric Rochat
Chant, <i>Signore delle cime</i>	Chorale de l'Orient
Chant, <i>Soir d'octobre</i>	Chorale de l'Orient
Prière et notre Père	NR
Phrase musicale	Orgue
Annonces	NR
Envoi et Bénédiction	NR
Chant, <i>O petit pays</i>	Chorale de l'Orient
Chant, <i>Terre Jurassienne</i>	Chorale de l'Orient



Cher Président, Chers Choristes,

Je viens par ce petit mot vous dire un grand Merci pour le si émuvant hommage rendu à mon cher Papa au culte du 22 mai écoulé. Je ne trouve pas les mots juste pour vous dire que de là où il est, il a dû apprécier les chants interprétés par sa Chère Chorale qui étaient magnifiques ! Et il n'y en avait pas en allemand...

Alors, en core une fois Merci les gars, et comme le dit votre devise, sans musique, sans chansons, que serait la vie ! Au plaisir de vous rencontrer ou de vous écouter chanter

Amitiés et cordiales salutations

Isabelle Reybn

Merci

Dimanche 22 mai 2022 : Culte au Temple du Sentier

9.15 h. Rendez-vous à la Salle de Paroisse, mise en voix

10.00 h. *Culte* - Chants dans l'ordre :

1. *La cloche su soir*
2. *La Prière du pâtre*
3. *Soir d'octobre*
4. *Signore delle cime*
5. *O Petit pays*
6. *Terre jurassienne*
7. *Chanson du sol vaudois*



Assemblée Cantonale



Chorale de l'Orient
M. Eric Rochat
Rue Centrale 32
Case postale 1

1341 L'ORIENT

Gollion, le 13 mai 2022

Chères Présidentes, Chers Présidents, Chers Membres,
Par la présente, nous avons le plaisir de vous inviter à notre :

Assemblée des délégués
le dimanche 19 juin 2022 dès 08h00
à la Grande Salle de Bottens

Vous trouvez en annexe l'ordre du jour de cette séance ainsi que les statuts mis à jour.

Vous trouvez également le programme de la journée et le formulaire d'inscription, le paiement des repas vaut inscription. Ce sont les chœurs de l'Aloëttaz de Penthalaz et le Rosey de Penthaz qui nous recevront. Félicitations à eux pour leurs 50 ans (+2) !

Les membres individuels et sympathisants, les responsables de chœurs d'enfants et de jeunes SCCV sont cordialement invités à cette assemblée.

Afin de renforcer l'équipe du Comité, nous avons besoin de personnes intéressées et motivées à travailler pour le bien de votre association. N'hésitez pas en cas d'intérêt, les membres du Comité sont à disposition.

Merci de privilégier les transports publics et le co-voiturage.

Dans l'attente du plaisir de vous rencontrer à cette occasion, nous vous prions d'agréer, Madame la Présidente, Monsieur le Président, nos salutations enchantées.

Yvan Ney, vice-président SCCV Françoise Balducci, secrétaire SCCV

Vice-Président
Yvan Ney
Au Village 33
1551 Vers-chez-Perrin
yvan.ney31@gmail.com

Avec le soutien du
 canton de
vaud

Secrétariat
Françoise Balducci
Rue de la Vireuse 8
1124 Gollion
secretariat-sccv@choeur.ch



PROGRAMME DE L'ASSEMBLEE

- 08h00 Café – croissant
- 08h30 Accueil à l'entrée de la salle
- Retirer les deux coupons de vote
 - Retirer les cartes de banquet
 - Retirer les diplômes et insignes
- 09h00 Répétition des chants
- Tibié Paiom
 - Vive la vie
 - O petit pays
 - La Chanson des étoiles



Apéritif offert par la Communes de Bottens

MENU

Salade du chef
Poulets de l'Aloëttaz
Pommes de terre au jus du Rosey
Mousse framboise - mangue



Prix : CHF 30.-/sans boissons, ni café

Commande de cartes-repas

Chaque société peut commander le nombre de cartes-repas qu'elle désire pour ses délégués et accompagnants. Elle versera le montant total correspondant sur le compte

CCP 10-15324-1
IBAN 37 0900 0000 1001 5324 1

Dernier délai de commande :
Dimanche 5 juin 2022

Votre versement tient lieu de commande.

Les repas commandés et non consommés seront facturés.

Des questions ? Adressez-vous à notre caissier : 079 616 24 03 (dès 18h) jjmercier@bluewin.ch



Communiqué

Chorale de L'Orient

Assemblée des Délégués de la Société Cantonale des Chanteurs Vaudois

19 juin 2022 – Bottens

Pour les raisons que nous connaissons toutes et tous, notre dernière rencontre cantonale date du 19 mars 2019.

C'est donc avec une certaine émotion que les délégués des sociétés de chant vaudoises se sont retrouvés dimanche 19 juin pour cette séance de reprise nécessaire pour plusieurs points.

Même si cette date tombait mal pour notre chorale, une délégation minimum s'est rendue à cette rencontre au vu de l'importance du concert programmé en fin de journée au Lieu.

Si on ajoute à cela les conditions caniculaires (36 degrés chez nos hôtes), nous pouvons dire que cette journée fut bien remplie.

Pour cette édition c'est L'Aloëttaz de Penthalaz et ses voisins Le Rosey de Penthaz qui avaient la charge d'organiser cette manifestation. Ils nous ont interprété les chants de bienvenue et se sont produits plusieurs fois au cours de l'assemblée.

Petit à petit nous reprenons nos marques pour traiter les 20 points de l'ordre du jour.

Est-ce le report de la date, les restes de la pandémie, la chaleur ou les autres manifestations organisées ce même week-end qui ont révélé un absentéisme inhabituel. En effet 42 sociétés sur les 60 que compte la cantonale étaient présentes à ces discussions de première importance.

Comme à l'accoutumée nous recevons les salutations des diverses Autorités, Cantonales, Communales et religieuses. En ce qui concerne le Canton nous avons le plaisir d'écouter Madame **Sandrine Evéquo**, vice-présidente du Grand Conseil qui terminera originalement son message par une chanson en compagnie d'un membre du comité Cantonal.

Beaucoup d'émotions

Tout d'abord l'hommage aux disparus qui nous rappelle le décès de notre fidèle membre **Claude Cretin**. Ce moment de l'assemblée nous informe des décès survenus ces derniers mois et nous fait entendre des noms d'Amis avec lesquels nous avons partagé de bons moments en chanson. Ce point de l'ordre du jour est clôturé par l'interprétation du «Petit Pays» par l'ensemble des délégués des sociétés.

Ensuite nous écoutons un message de **Lise Dutruy**, notre très appréciée Présidente de la société cantonale qui nous informe qu'elle a pris la décision

de laisser sa place pour d'importantes raisons de santé. Hospitalisée pour une légère opération en ambulatoire elle terminera ce qui ne devait être qu'une formalité par un séjour de 9 mois au CHUV.

Si son état s'est amélioré, il y a toujours une immense fatigue présente et des larmes au coin de ses yeux. Des hommages appuyés lui sont rendus par ses collègues, amis et toute l'assemblée se lève pour applaudir cette première femme à diriger notre association.

Pour la remplacer, Madame **Edwige Clot** (ancienne Présidente de la commission de musique), est acclamée nouvelle Présidente.

La commission de musique sera elle présidée par Madame **Catherine Dubois-Ruffieux**. Les autres membres du comité restent en place.

Prochaine Fête Cantonale

Comme pour le reste, ces rencontres cantonales ont été déplacées.

Ce sera donc à GLAND les 12-13 et 14 mai 2023

Le Président du CO nous donne quelques explications:

La Fête se déroulera sur un seul week-end.

Des nouvelles possibilités sont offertes aux chorales dont des prestations groupées ou chaque société du groupe pourra écouter la prestation des autres.

A ce jour 66 chorales sont préinscrites.

Prix carte de fête à la baisse

La prochaine assemblée cantonale se déroulera à Gland le 19 mars 2023.

Merci

Cette réunion est aussi l'occasion de fêter les jubilaires qui ont donné beaucoup de temps à leurs sociétés respectives.

Nous félicitons:

Willy MEYLAN 50 ans

Yvan CAILLET 65 ans

Et pour nos amis du Brassus:

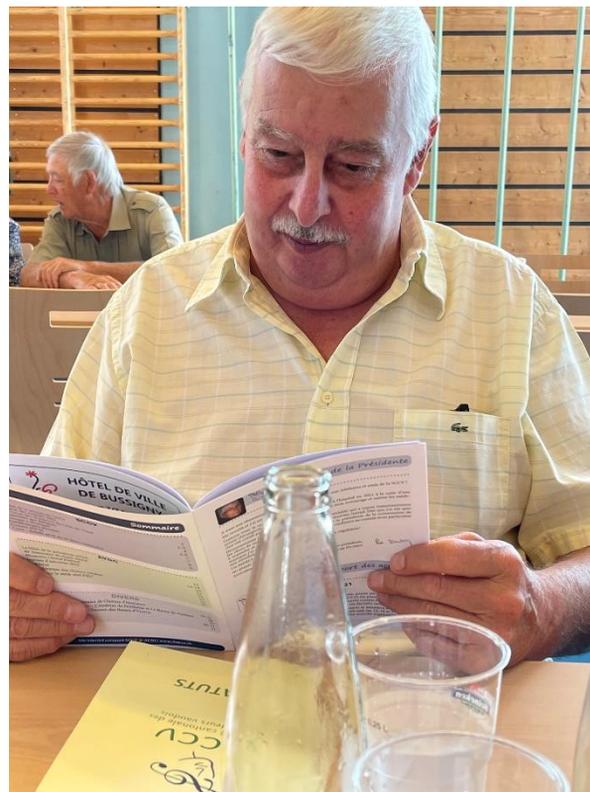
René PIGUET 25 ans

Jean-Maurice REYMOND 65 ans

Voilà, après plus de 4 heures de délibérations, il est temps de passer à l'apéro et au repas.

Avant les cafés, les délégués de L'Orient reprennent la route pour mettre leur costume de lumière et se préparer pour le concert de 17 heures.

areym



CONCERT DU LIEU

Communiqué

Concert de la Chorale de L'Orient

Comme toutes les sociétés telles que la nôtre d'ici ou d'ailleurs, c'est avec impatience et un immense plaisir que nous attendons ce moment tant attendu de pouvoir à nouveau se présenter en public.

C'est donc ce **dimanche 19 juin** que la Chorale de L'Orient vous invite à 17h au Temple du Lieu pour son concert de fin de saison.

Compte tenu de la situation et des difficultés rencontrées ces derniers mois, la Chorale partage ce moment musical avec les Ensembles féminins Stellaria et Evos de Lausanne qui vous présenteront le Requiem opus 48 de Gabriel Fauré avec les solistes Florence

Grasset, soprano et Anouk Molendijk, mezzo-soprano. Accompagnement à l'orgue par Lionel Desmeules et dirigé par Pierre Pantillon.

S'en suivra un intermède avec les solistes précitées et Claire Schwob au piano pour vous présenter trois œuvres de Robert Schumann.

La Chorale de L'Orient, sous la direction de Bernard Meylan terminera ce concert avec des pièces de son répertoire habituel dont quelques-unes accompagnées au piano par Claire Schwob avant de conclure avec une pièce d'ensemble.

Bienvenue et merci de votre présence.

Chorale de L'Orient

Programme du concert du 19 juin 2022 au Temple du Lieu

Ensembles Stellaria et Evos

Direction: Pierre Pantillon

Orgue: Lionel Desmeules

Solistes: Florence Grasset, soprano et Anouk Molendijk, mezzo-soprano

Requiem en ré mineur opus 48 de Gabriel Fauré (1845 - 1924)

- Introït et Kyrie
- Offertoire
- Sanctus
- Pie Jéus
- Agnus Dei
- Libera me
- In paradisum

Intermède

Florence Grasset, soprano - Anouk Molendijk, mezzo-soprano - Claire Schwob, pianiste

Spanisches Liederspiel /

Robert Schumann

trad. Emanuel von Geibel

Lieder sur des poèmes espagnols

- Erste Begegnung (Première rencontre)*
- Liebesgram (Chagrin d'amour)*
- Botschaft (Message)*

Chorale de L'Orient

Direction: Bernard Meylan

Accompagnement: Claire Schwob, pianiste

- | | | |
|-----------------------------------|---------------------------|---|
| • <i>La prière du père</i> | <i>Joseph Bovet</i> | <i>Fernand Ruffieux</i> |
| • <i>Pays de mes pères</i> | <i>James James</i> | <i>Jean-Claude Aubert</i> |
| • <i>Mon beau Jura</i> | <i>Gustave Reymond</i> | <i>Gustave Reymond</i> |
| • <i>Méli-Mélo</i> | <i>Joseph Bovet</i> | <i>Joseph Bovet</i> |
| • <i>Lè jàrmuzi di Kolonbète</i> | <i>harm. Joseph Bovet</i> | <i>Texte populaire</i> |
| • <i>O petit pays</i> | <i>Carlo Hemmerling</i> | <i>Gonzague de Reynold</i> |
| • <i>La cloche du soir</i> | <i>harm. Joseph Bovet</i> | <i>Joseph Bovet</i> |
| • <i>Terre jurassienne</i> | <i>Paul Miche</i> | <i>Jean-François Gueisubler</i> |
| • <i>Le complexe de la truite</i> | <i>Franz Schubert</i> | <i>Pierre Dac & Francis Blanche</i> |

Ensembles Stellaria, Evos et Chorale de L'Orient

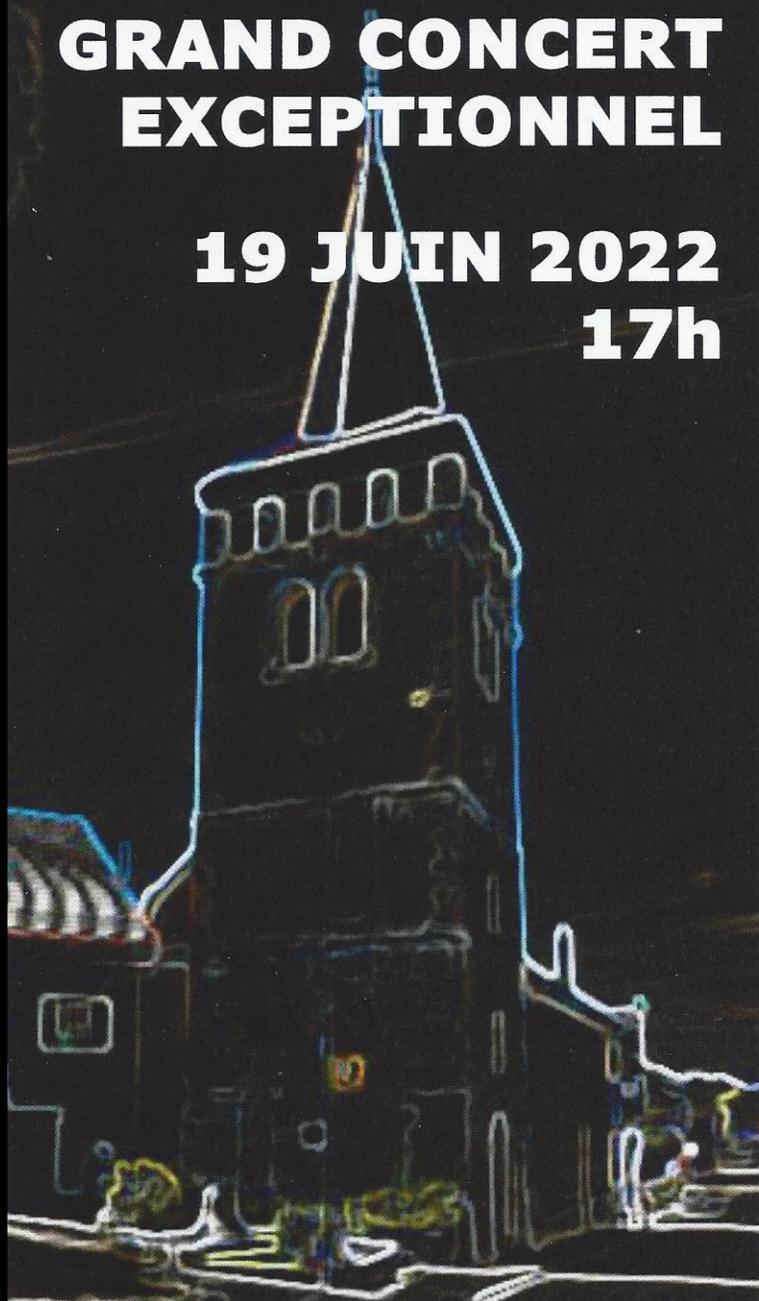
Direction: Lionel Desmeules

Accompagnement: Claire Schwob, pianiste

- *Chœur des esclaves hébreux* *Giuseppe Verdi* *Temistocle Solera*

TEMPLE DU LIEU GRAND CONCERT EXCEPTIONNEL

19 JUIN 2022
17h



Entrée libre - Collecte à la sortie



Orgue:

Lionel Desmeules

Piano:

Claire Schwob

Soprano:

Florence Grasset

Mezzo-soprano:

Anouk Molendijk

Direction:

**Bernard Meylan
Lionel Desmeules
Pierre Pantillon**



Concert Exceptionnel: À La Vallée, on aime chanter et on le fait bien

Certains diront, amusés, que c'était pour échapper à la chaleur du dehors, mais fions nous à ceux qui croient en l'amour de la musique car qu'on se le dise : le Grand Concert Exceptionnel qui s'est déroulé au temple du Lieu ce 19 juin a fait salle comble!



Le « Chœur des esclaves hébreux » de Giuseppe Verdi, interprété toutes chorales confondues, faisait penser à l'explosion du bouquet final d'un magnifique feu d'artifice. ©sigridflory

Honneur aux Dames

Comme il se doit, le concert a démarré par les ensembles féminins Stellaria et Evos. Pierre Pantillon à la direction, offre ainsi au public, le requiem de Fauré, interprété avec chaleur et émotion, par une vingtaine de voix féminines aux harmonies qui s'élèvent et résonnent dans ce temple.

Le concert s'est poursuivi par un intermède proposé par Florence Grasset, Anouk Molendijk et Claire Schwob au piano, avant de faire place aux hommes de la Chorale de L'Orient dont la direction a été assurée par Bernard Meylan.

« On ne fait pas chambre à part »

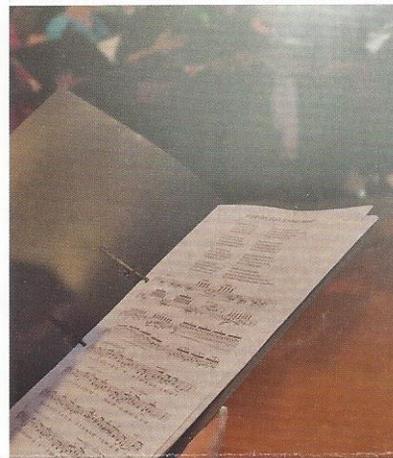
Cette alternance de voix féminines d'un côté puis de voix masculines de l'autre, amène logiquement l'auditeur à penser, qu'à la longue, il manque un petit quelque chose.

« Il y a eu d'abord les chœurs de femmes puis le chœur d'hommes, on ne va quand même pas faire chambre à part! » annoncera l'un des chefs de chœur alors que l'on pensait le concert terminé.

Alors bien sûr, quand Lionel Desmeules prend la direction de ces voix d'hommes et de femmes chantant

« Va, pensiero, sull'ali dorate » de Giuseppe Verdi, traduit comme le « Chœur des esclaves hébreux » c'est comme l'explosion du bouquet final d'un magnifique feu d'artifice.

Remercions chacun et chacune pour ce concert de qualité, qui montre encore une fois, qu'à La Vallée, les Combiens aiment et savent chanter.



Stellaria, Evos et la Chorale de L'Orient ont montré encore une fois, qu'à La Vallée, les Combiens aiment et savent chanter. ©sigridflory







DIVERS

UN ÉTÉ CULTUREL À LA VALLÉE



L' Chorale de L'Orient

Chorale de L'Orient

A L'Orient, ce sont les pompiers du village qui eurent cette heureuse idée en l'an de grâce de 1881. Il avait suffi de se retrouver à l'Hôtel de la Poste après un exercice, et puis les effets d'un p'tit coup de blanc aidant, de se mettre à chanter naturellement : le pas était fait ! Aujourd'hui la Chorale de L'Orient a 130 ans d'existence et compte un effectif de 43 chanteurs. Au cours des décennies le répertoire s'est élargi et enrichi de pièces importantes, aux côtés de mélodies plus populaires, venant du patrimoine helvétique. Ces différentes interprétations ont valu à la Chorale de L'Orient de se présenter de par le monde, et les nombreux enregistrements réalisés laissent une trace tangible tout au long de ces années.

Actuellement, c'est sous l'experte baguette de Monsieur Bertrand Meylan, musicien et choriste professionnel, assisté dans sa tâche par Monsieur Lionel Desmeules, ayant les mêmes qualifications, que la Chorale de L'Orient peut, avec fierté se dire « sans musique, sans chansons, que serait la vie ? »

<https://choraledelorient.ch/>

Assemblée Générale

SOCIÉTÉ CHORALE DE L'ORIENT



CH-1341 L'ORIENT
www.choraledelorient.ch

FONDÉE EN 1881

L'Orient, le 31 mai 2022

CONVOCATION

Cher Ami Choriste,

Par la présente, le Comité de la Chorale de L'Orient a le plaisir de convoquer ses membres actifs à :

L'assemblée générale ordinaire

Quand : **Jeudi 23 juin 2022 à 20 h.**

Où : **Hôtel de la Poste, L'Orient**

Ordre du jour : ***Statutaire mais néanmoins important
pour la vie de la société***

Comme à l'accoutumée, un petit repas est prévu à l'issue de l'assemblée.

Nous vous remercions d'avance de votre présence et vous adressons nos sincères amitiés.

Au nom du Comité de La Chorale de L'Orient

Eric Rochat, président

Philippe Bohren, secrétaire



Sans mu - si - que, sans chan - sons -- Que se - rait la vi - e?



Jeudi 3 septembre 1987 FEU

Kermesse de la Chorale de L'Orient

Chaque année la chorale de L'Orient invite la population à se retrouver sous la cantine près de la Poste. Le Comité de la Chorale, présidé par M. Albert Meylan avait préparé un programme varié et de qualité.

Le vendredi soir, les Jurassiens nous offraient un concert de choix que nous avons fort apprécié malgré l'inévitable brouhaha de la cantine.

La soirée se terminait avec le bal populaire animé par Jacky Rochat.

Le samedi, la célèbre fanfare de Boudry se produisait à L'Orient. Nous n'avons pas pu assister à ce concert,

mais d'après les échos, ce fut grandiose.

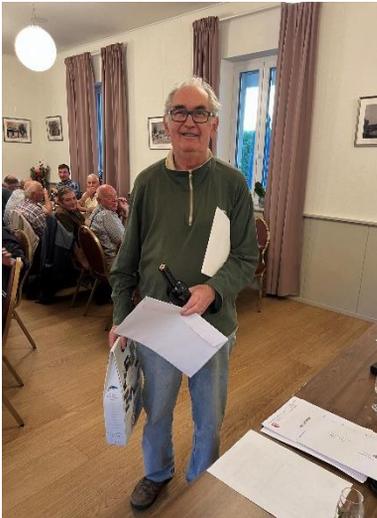
Le dimanche, apéritif concert par la chorale, un moment agréable et la joie d'entendre quelques excellents chanteurs.

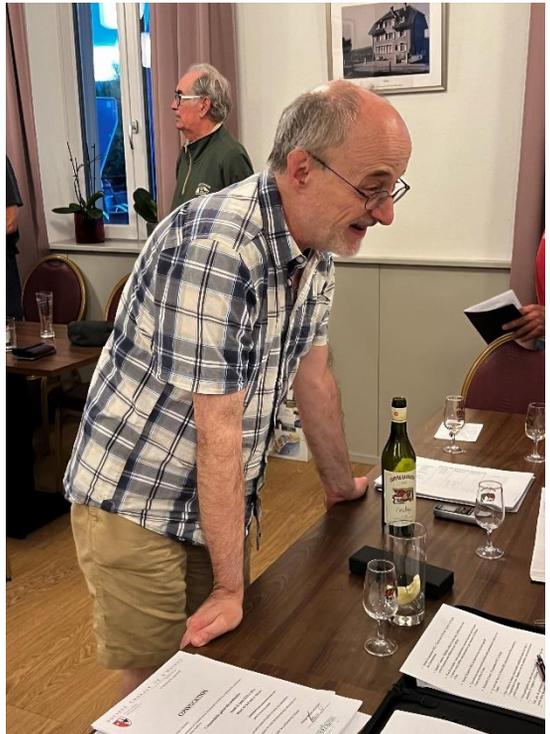
L'après-midi la fanfare de Boudry reprenait place sur le podium.

La kermesse de la chorale, c'est aussi la gastronomie. Le repas du dimanche fut un régal et le soir, les filets de perches ont eu un très grand succès. L'équipe de cuisine a été mise une fois de plus en évidence. On relèvera juste une baisse de ton pour les croûtes au fromage.

Merci à la chorale pour ces moments de détente et de rencontre. phb

L'équipe de cuisine: elle n'a pas chômé!





Le dimanche 3 juillet pas moins de 22'000 visiteurs ont pu admirer la beauté de la Vallée de Joux à vélo, en trottinette, en rollers ou même à pied à l'occasion de la nouvelle édition du slowUp.



Sur le promontoire, la Société de Développement du Pont a eu du pain sur la planche !

Les stands combiers

Le slowUp offre l'opportunité à ses participants de découvrir, ou redécouvrir, les beaux paysages de La Vallée sans le trafic motorisé. Pendant leur tour, ils peuvent également profiter des stands des sociétés combières.

Aux Charbonnières nous pouvons mentionner la présence du Ski Club

samedi, était à nouveau présente sur le promontoire pour s'assurer que la convivialité et la bonne humeur étaient au rendez-vous. A L'Orient, la traditionnelle collaboration entre le Hockey Club et la Chorale de L'Orient a également engendré du succès. Au menu, des saucisses, des croûtes aux champignons et une délicieuse paëlla.

Les entreprises combières ont aussi été présentes lors de cette édition du slowUp. Pour la première fois, la SEVJ a mis en place un stand devant son bâtiment ainsi qu'un parcours de draisiennes pour les enfants. Toute la journée ils ont offert des boissons, de quoi grignoter, des ballons gonflables et des petits cadeaux à tous les passants qui s'arrêtaient par là. Comme à son habitude, Jaeger-LeCoultre a installé un stand devant sa manufacture et a organisé une activité pour les plus petits : « Le Grand Prix de la Montée de Jaeger-LeCoultre ». Mise en place par un petit groupe d'employés bénévoles, lors de cette activité les enfants pouvaient affronter une montée remplie d'obstacles afin de gagner un prix. De plus, une photo souvenir était également offerte à tous les passants.

Après cette belle réussite, rendez-vous le 2 juillet 2023 pour la prochaine édition du slowUp.



Avec les températures élevées, le lac était la solution parfaite pour se rafraîchir.



Au stand de Jaeger-LeCoultre, les photos souvenirs ont été un succès.



Aux Charbonnières, certains visiteurs découvraient l'anneau éphémère réalisé pour le Tour de France.



Le stand de la SEVJ, un arrêt populaire de ce slowUp.



SÉANCE ÉTÉ

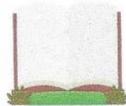
LIVRE D'OR

Le Pont, le 02 juillet 2022

Chorale Orient



Livre D'Or



Convocation séance Livre d'Or Mercredi 06 Juillet 2022

11 h – Cabane de la Biolle
Sapelet-Dessous, Commune de Cuarnens

Commission : André Reymond, Daniel Rochat, Pierre-Henri Jost,
Jean-François Aubert, Jean-François Karlen, Gilles Goncerut,
Bernard Muller

Invités : Eric Rochat, Président – Philippe Bohren et Calile Aubert

Ordre du jour : sur place par le Responsable de la Commission

12 h 30 environ : repas à la Cabane de la Biolle préparé par Bernard

15 h : fin de la réunion, remise en état des lieux

**Pour des raisons pratiques et éventuelles présences de bétail
autour de la Cabane, je vous propose de grouper le transport dans 2
à 3 véhicules.**

Rendez-vous à 10 h 30 sur le parking du Crêt-Blanc au Mont-du-Lac

Convocation envoyée par courriel et par courrier à Daniel Rochat



PV SÉANCE LIVRE D'OR DU 6 juillet 2022

C'est dans le cadre majestueux de la Biolle, mis à disposition par Bernard Muller, qu'a lieu notre rencontre d'été.

Membres présents : André Reymond, président commission du Livre d'or; Jean-François Aubert; Philippe Bohren; Bernard Muller; Gilles Goncerut; Jean-François Karlen (avec Nikita); Pierre-Henri Jost (PV).

Membre absent : Daniel Rochat (convocation pas reçue ?).

En congé actuellement : Dominique Bonny.

Invités : Eric Rochat, président de la Chorale; Calie Aubert, membre du Comité.

1. Ouverture.

En ouverture de séance, André Reymond remercie les personnes présentes. Il regrette l'absence de Daniel Rochat qui n'a vraisemblablement pas reçu la convocation dans les délais. Il est difficilement atteignable en été.

André remercie vivement Bernard Muller, qui non seulement nous reçoit dans le cadre sympathique de la cabane de la Biolle, mais en plus nous prépare le repas qui s'annonce sous les meilleurs auspices.

2. PV séance du 1^{er} mars 2022.

Pas de remarque particulière; il est rappelé la décision de mettre les initiales de l'auteur en fin d'article. En fin d'année un répertoire indiquera les noms des personnes concernées. Cependant, un rédacteur peut toujours demander l'anonymat complet...

3. Manifestations en cours ou déjà terminées.

Il y a passablement d'événement en 2022. Articles d'événements passés à réaliser :

- Manifestation des Rochat(s) au Pont – 21 Mai 2022 – Bernard Muller.
- Slow up du 3 juillet. André s'en occupe.

4. Manifestations prévues :

- 1^{er} août : Jean-François Karlen.
- 25 août : reprise des répétitions. P.-H. Jost.
- 24 septembre : Concert à la Fête du Vacherin : Gilles Goncerut (+ Angélique Schell ?).
- 1^{er} octobre : Ballade à Albert : Bernard Muller.
- 19-20 novembre : séminaire de chant (Château-d'Oex ou Leysin) : Jean-François Aubert.
- Chant à l'Hôpital (Amis de l'Hôpital de la Vallée) : pas de demande reçue pour le moment.

5. Divers.

- Après bien des années de responsabilité du Livre d'or, André Reymond désire passer la main. P.-H. Jost accepte de tenter de lui succéder (tâche pas facile, ndlr). André garde la main haute jusqu'à la fin de l'année, la transition se fera en douceur. Les deux protagonistes se rencontreront en septembre pour affiner le travail.
- Il semble que Dominique Bonny, après un investissement à d'autres tâches, se prépare à revenir; on s'en réjouit et on espère qu'il ne s'agisse pas seulement de rumeurs.
- Angélique Schell, amie de notre baryton Christophe Gafner, semble être une grande admiratrice de notre Chorale (ce que l'on ne peut que comprendre). Elle serait disposée à écrire de temps à autre un article « point de vue du public ». Ce serait aussi un point de vue féminin, appréciable et apprécié. André et P.-H. lui écriront une lettre encourageante !
- Le problème de l'archivage du Livre est posé. Actuellement, les archives sont déposées entre la maison du village au Chemin des Amoureux et le Débit. Cela n'est pas extraordinaire point de vue protection contre le feu notamment. Il est question que la Commune du Chenit installe des locaux adéquats. Le Comité se renseignera. Cette forme d'archive est importante et garde une trace écrite de toute la vie de la Chorale (et du reste...). C'est une Mémoire importante qui pourrait profiter à des chercheurs futurs.
- Une rubrique « Les perles de la chorale » pourrait être introduite, permettant de noter quelques faits divers, drôles ou ponctuels, survenus lors des répétitions, sorties ou autres manifestations. Bonne idée, mais il s'agit de noter quelques bribes tout de suite, avant l'inexorable oubli...
- Prochaine séance : en fin d'année, organisée en principe par Daniel Rochat.

En fin de séance, Eric Rochat, président de la Chorale, remercie les membres de la commission pour l'invitation et le travail accompli. Il est temps de passer à l'apéritif.

Pendant ce temps, le chien de Bernard a eu le temps de dépenser toute son ? (et partiellement celui de Nikita, pour le chercher)...

La journée se termine comme elle a commencé : dans la bonne humeur (grâce à tous), et avec un repas excellent repas (grâce à Bernard). Merci à tous !

Les Bioux, le 8 juillet 2022

P.-H. Jost

P.V.

P.V.







Belle Journée

1^{er} Août

FÊTE DU 1^{er} AOÛT DES 4 VILLAGES DU CHENIT LE SENTIER, PLAGE «LE ROCHERAY»



19H45: FORMATION DU CORTÈGE

Parc du ski nautique
Distribution gratuite de flambeaux
aux enfants.

20H00: DÉPART DU CORTÈGE

Direction plage du Rocheray.

20H30: PARTIE OFFICIELLE

Allocution de M. Sébastien CALA,
Député
Lecture du Pacte de 1291;
Animations musicales et chantées
par les sociétés locales.

21H00: COLLATION

Offerte par les 4 villages,
sous la cantine

PARTIE RÉCRÉATIVE:

Bal gratuit, avec Les Gomm's,

Frites - Burgers - Saucisses - Salade de pommes
de terre et pâtes du chalet par La Croq'Mobile -
Crêpes - Pâtisseries des Paysannes



21H30: FEU DE JOIE

Au bord du lac.

22H00: FEUX D'ARTIFICE

Offerts par les 4 villages
de la Commune du Chenit.

CONVOCATION

Les membres des Chorales de L'Orient, du Brassus
et des Chants d'Autrefois sont priés d'assister
à la répétition préparatoire le

**jeudi 28 juillet 2022 à 20h00
à la grande salle de L'Orient**

Prendre le chansonnier. Merci de votre présence.

Une sécheresse exceptionnelle

Le mois de juillet 2022 a été l'un des plus chauds mesurés en Suisse depuis le début des mesures en 1864. Le risque d'incendie de forêt est présent sur presque tout le territoire en raison de la sécheresse. Vendredi 30 juillet, l'Office fédéral de l'environnement (OFEV) a diffusé un avertissement à ce sujet. **Neuchâtel, Vaud, le Jura et Fribourg** notamment ont pros crit les engins pyrotechniques privés en raison de la canicule et de la sécheresse.

Des solutions ?

De nombreuses communes, en Suisse alémanique notamment, ont imaginé des alternatives. A Neuenegg (BE) par exemple, des jets d'eau illuminés surgissant au rythme d'une musique ont assuré pendant trois jours un ersatz de feu d'artifice. L'eau utilisée pour le spectacle est prélevée dans la nappe phréatique. Rien n'y est ajouté, et l'eau est récupérée et réinjectée dans la nappe phréatique au terme de l'opération. Crans-Montana (VS) joue également sur la lumière et la musique avec un spectacle de drones lumineux de quinze minutes. Une centaine de ces engins volants ont survolé la station valaisanne. Un parcours lumineux a fait scintiller les rives des deux lacs du centre de Montana. Pourquoi pas à La Vallée?



Sébastien Cala, député, faisant son discours.



Les trois chorales de la Commune (Chorale de L'Orient, du Brassus et Chants d'Autrefois) dirigés par Lionel Desmeules.

Un 1^{er} Août sans artifices

La Commune du Chenit a fêté son 1^{er} Août au Rocheray comme à son habitude, organisé cette année par le village du Solliat. Une fête Nationale cette année sans feux d'artifices, ni feu de joie, dû à la sécheresse exceptionnelle de juillet, d'où l'interdiction cantonale (voir encadré). Une interdiction qui a fortement peiné les organisateurs mais, beaucoup l'assurent, n'a pas impacté les célébrations, ni la fête.



Venus nombreux, les habitants du Chenit ont rempli la cantine.

« C'est pas grave »

«C'est pas comme d'habitude, commente Zélie, 10 ans, mais c'est quand même bien de voir le défilé, d'être avec les gens et faire la fête.» Alexis, 9 ans: «c'est triste pour un 1^{er} Août, c'est dommage, mais je vais m'amuser quand même». Pour sa première Fête Nationale en tant que nouveau président du Conseil communal, Yann-Matti Keller pense qu'il est important de respecter les mesures. «On ne sait jamais comment le vent va tourner, il fait sec, en tant que forestier je vois l'état des forêts et on a déjà eu quelques départs de feu, c'est une bonne chose que la commune du Chenit ait décidé de ne pas faire de feux d'artifices.»

« On n'est pas là pour les feux ! »

Dixit James Aubert, président des Sonneurs Vallée de Joux qui ouvriraient le défilé «on est tellement amoureux de notre nature qu'on comprend tout de suite pourquoi il ne faut pas faire de feux, on ne peut pas prendre de risques!» Les hockeyeurs se sont donné rendez-vous rollers aux pieds pour le défilé «chaque année on essaye de faire des choses différentes, la dernière fois on avait fait un char, comme ça on nous reconnaît un peu dans le défilé! explique Damien Rithner, quant à cette Fête Nationale sans feux, c'est déjà bien qu'on puisse faire ce défilé et la fête». Le FCVJ et le Handball Club Vallée de Joux avaient peu de représentants mais la

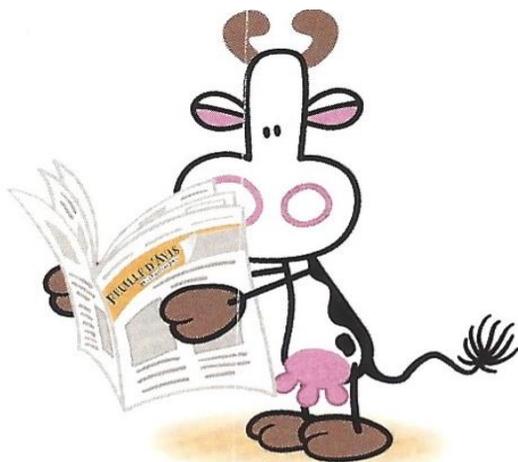
dominance de maillots bleus donnait le change lors du défilé. Les chevaux de l'Amicale équestre de La Vallée faisaient office de voiture-balai avec Dudu en porte-drapeau national.

Sous la cantine

Déjà bien remplie avant la fin du défilé, la cantine installée sur le parking de la plage du Rocheray était bien festive. Avec Didier Gavillet, président du Solliat en tant que Maître de cérémonie, les porte-drapeaux, la lecture du pacte et les chants des trois chorales de la Commune (Chorale de L'Orient, du Brassus et Chants d'Autrefois) accompagnés par les musiciens de L'Union Instrumentale et de La Jurassienne ont officié pendant l'apéritif. Le député Sébastien Cala a fait l'éloge de la démocratie pendant son discours officiel. «Mesdames et messieurs, chérissons cette démocratie, alimentons-là, faisons-la vivre, au travers de nos institutions, de nos partis politiques mais aussi au sein de nos nombreuses associations culturelles, sportives, caritatives, etc. Apprenons à travailler ensemble pour un objectif commun (...) sans se soucier des horizons ou des idéaux politiques des uns et des autres.» Après le repas, les Gomm's prennent le relais pour danser jusqu'au bout de la nuit.



Les tables des invités officiels avec Didier Gavillet, président du Solliat, Sébastien Cala député, Michel Vuilloud, municipal et Olivier Baudat, syndic, au premier plan.





REPRISE ET DIVERS



LA CHORALE DE L'ORIENT

poursuit ses répétitions
avec l'étude d'un nouveau
programme

Jeudi 29 septembre à 20h.
Hôtel de la Poste, L'Orient

**Bienvenue à tous
les nouveaux chanteurs,
affirmés ou débutants.**

Pour tout renseignement :
Denis Reymond - 079 679 87 16

www.choraledelorient.ch

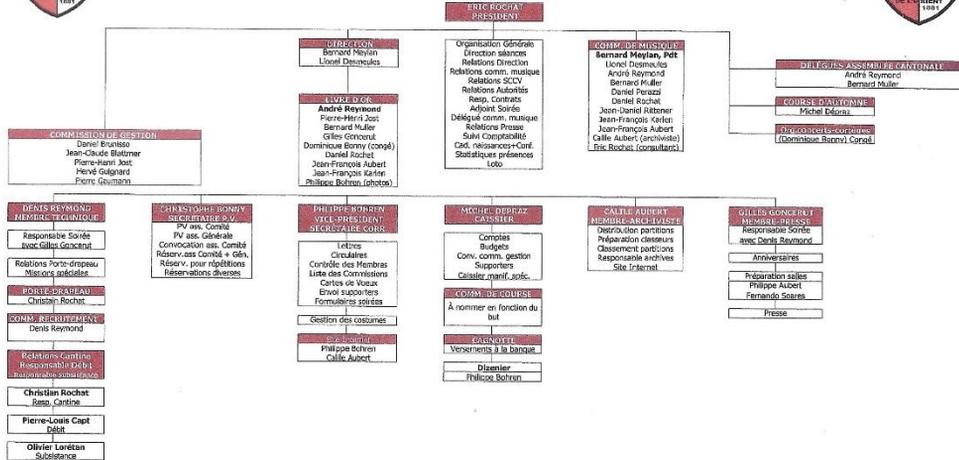






ORGANIGRAMME DE LA CHORALE DE L'ORIENT

SAISON 2022-2023



Organigramme 2022-2023

Mise à jour: 15.08.2022



CHORALE DE L'ORIENT

LISTE DES MEMBRES
15 août 2022



	NOM	PRENOM	ADRESSE	CP	LOCALITE	TELEPHONE	J	M	A
1	AUBERT	Caillé	Chemin des Aubert 2b	1347	Le Sentier	021 565 63 26	30	juillet	1954
2	AUBERT	Jean-François	Rue Centrale 45	1341	L'Orient	079 467 80 54	29	mars	1950
3	AUBERT	Philippe	Rue du Village 4	1347	Le Solliat	021 845 47 40/50 10	14	janvier	1949
4	BACHELARD	André	Grand-Rue 27	1345	Le Lieu	021 841 12 62	27	décembre	1945
5	BICHSEL	Pierre	Route de la Tranchée 13	1348	Le Sentier	021 845 55 54	7	juillet	1985
6	BLATTNER	Jean-Claude	Chemin du Commonnet 9	1341	L'Orient	021 845 50 42	18	février	1955
7	BOHREN	Philippe	Sentier-Haut 10	1347	Le Sentier	021 845 49 17	4	mai	1949
8	BONNY	Christophe	Rue des Amoureux 5B	1341	L'Orient	021 841 21 14	13	août	1984
9	BONNY	Dominique	Les Vieilles Maisons 9	1343	Les Charbonnières	021 841 11 52	16	décembre	1954
10	BRUNISSO	Daniel	Sentier-Haut 10	1347	Le Sentier	021 845 57 21	14	juillet	1955
11	BURNIER	Jean-Maurice	L'Ecofferie 1	1347	Le Solliat	021 845 62 96	26	août	1962
12	CAILLET	Ivan	Rue Centrale 1	1341	L'Orient	021 845 68 29	5	avril	1936
13	CAPT	Jean-Marcel	Rue Centrale 43	1341	L'Orient	021 845 54 64	18	novembre	1970
14	CAPT	Pierre-Louis	Rue Centrale 43	1341	L'Orient	021 845 48 24	13	février	1962
15	CLERGET	Michel	Sus-la-Rose 2	1344	L'Abbaye	021 841 15 27	26	novembre	1953
16	CRETIN	Alain	Rue des Amoureux 3	1341	L'Orient	021 845 47 50	23	mai	1951
17	DEPRAZ	Michel	Rue des Moulins 17	1347	Le Sentier	021 845 61 09	5	janvier	1938
18	DESMEULES	Lionel	Route Neuve 15	1347	Le Sentier	078 637 80 17	29	novembre	1982
19	GAFNER	Christophe	Place de la Tour 1	1344	L'Abbaye	076 200 48 10	13	juillet	1979
20	GOEUMANN	Pierre	Le Revers 33	1345	Le Lieu	077 502 37 93	1	mai	1957
21	GOLAY	Pierre-André	Rue Centrale 36	1341	L'Orient	021 845 40 05	21	août	1970
22	GOLAY	Francis	Route du Canal 6	1347	Le Sentier	021 845 73 25	22	novembre	1936
23	GONCERUT	Gilles	La Petite Chauz 3	1345	Le Lieu	021 565 63 21	29	juillet	1956
24	GUIGNARD	Hervé	La Cave-aux-Fées 6	1323	Romainmôtier	079 648 51 62	17	février	1966
25	HERITIER	Jérémy	Derrière-la-Côte 4	1347	Le Sentier	079 898 31 30	20	juin	1997
26	JOST	Pierre-Henri	Chez Besson 12	1346	Les Bioux	021 843 30 48	2	juin	1955
27	KARLEN	Jean-François	Rue du Séchey Haut 5	1345	Le Séchey	021 845 67 41	27	juillet	1959
28	LORETAN	Olivier	Rue de la Concorde 11	1341	L'Orient	021 845 45 58	7	septembre	1962
29	MEYLAN	André	Rue A.-Lugrin 8	1341	L'Orient	021 845 56 24	15	juin	1959
30	MEYLAN	Bernard	Rue de l'Eglise 19	1694	Orsonnens	079 590 61 27	4	septembre	1956
31	MEYLAN	Willy	Rue Centrale 54	1341	L'Orient	021 845 44 68	26	juillet	1941
32	MULLER	Bernard	Sur-les-Quais 1	1342	Le Pont	021 841 19 04	26	mars	1951
33	PERAZZI	Daniel	Rue des Moulins 6	1347	Le Sentier	021 861 01 11	18	septembre	1958
34	PITTE	Charles	Rue du Moutier 23	1337	Vallorbe	021 843 19 84	21	juillet	1948
35	REYMOND	André	Rue P.Golay 12	1341	L'Orient	021 845 64 40	8	décembre	1941
36	REYMOND	Denis	Chez le Grand Jacques	1347	Le Solliat	021 845 48 86	2	avril	1962
37	RITTNER	Jean-Daniel	Chemin du Signal 5B	1296	Coppet	022 776 10 08	18	septembre	1956
38	ROBRA	Immanuel	Route de Mouthe 3	1343	Les Charbonnières	021 841 10 57	6	janvier	1995
39	ROCHAT	Christian	Rue du Puits 4	1345	Le Lieu	021 841 10 26	4	juin	1955
40	ROCHAT	Daniel	Les Tâches 8	1346	Les Bioux	021 845 61 06	31	août	1947
41	ROCHAT	Eric	Rue Centrale 32	1341	L'Orient	079 943 84 30	3	septembre	1957
42	STUCKI	Bernard	Rue Centrale 13	1341	L'Orient	021 845 65 88	19	décembre	1945
		Congé - Maladie							

L'Orient, fin août 2022.

CHORALE DE L'ORIENT
PLAN DES REPETITIONS DEBUT SAISON 2022-2023
(Ce programme est appelé à subir des modifications)

AOUT	Jeudi	25	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
SEPTEMBRE	Jeudi	01	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	08	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	15	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	22	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Samedi	24	16.00	Concert Fête du Vacherin	Temple des Charbonnières
	Jeudi	29	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
OCTOBRE	Jeudi	06	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Samedi	08		Ballade à Albert	Chalet Gaillard
	Jeudi	13	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	20	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	27	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
NOVEMBRE	Jeudi	03	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	10	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	17	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Samedi	19		Séminaire	Alpine Classic Hôtel
	Dimanche	20		Séminaire	Leysin
	Jeudi	24	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
DECEMBRE	Jeudi	01	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste
	Jeudi	08	20.00	Répétition simple	Hôtel de la Poste

Sans musique, sans chansons que serait la vie ?

Adieu l'Ami

*Avec tout notre amour et notre gratitude
d'avoir fait partie de nos vies.
Repose en paix.*

Son épouse chérie: Nadine MÜLLER-GOLAY;
Ses enfants de cœur: Olivier ROCHAT et son amie Lidia;
Isabelle ROCHAT;
Ses petites-filles adorées: Vanessa et Lisa ROCHAT
et leur maman Nathalie LEMOINE;
Sa très chère belle-maman: Albina GOLAY-PICCININ;
Son beau-frère: Edy GOLAY;
Son cousin et sa cousine: Philippe MAMIE et Catherine MAMIE
et ses enfants;
La famille et amis proches,
ont la grande tristesse de faire part du décès de

Monsieur Bernard MÜLLER-GOLAY

enlevé subitement à leur tendre affection le mardi
20 septembre 2022, à l'âge de 71 ans.

La cérémonie d'adieu a eu lieu au Temple de L'Abbaye, le
mardi 27 septembre.

Adresse de la famille: Olivier Rochat,
Chemin de Perry 3B,
1441 Valeyres-sous-Montagny



La Chorale de L'Orient a la
profonde tristesse de faire
part du décès de

Monsieur Bernard MÜLLER

Membre actif

A sa famille, nous réitérons
notre plus profonde
sympathie.

Le Comité

SOCIÉTÉ CHORALE DE L'ORIENT



CH-1341 L'ORIENT
www.choraledelorient.ch

FONDÉE EN 1881



Adieu l'Ami Bernard

Madame
Nadine Muller
et Familles
Sur-les-Quais 1

1342 Le Pont

L'Orient, le 27 septembre 2022

Chère Nadine,
Chère Mémé,
Chères Familles

La Chorale de L'Orient est sous le choc, suite au départ brutal de notre Ami Bernard.

Et ce sont tous les membres de sa Chorale qui sont meurtris et touchés au cœur par ce grand deuil, précipité et imprévu.

Voilà 12 ans, « douuuuuuze », que Bernard intégrait nos rangs dans le registre des ténors, avec un plaisir non dissimulé et se joignant ainsi à une belle cohorte d'amis.

Un vrai chanteur qui avait un plaisir devant les notes, et qui les connaissaient sur le bout des doigts.

Et c'est vrai qu'il maîtrisait les partitions, car les questions qu'il posait au chef, voir parfois des petits coups de gueule (mais ça c'était dans ses gênes !), démontrait la connaissance de l'art choral.

Pour notre société et sa chorale, il a œuvré dans de nombreuses manifestations avec générosité, un sens de l'organisation démontrant ses qualités de « meneur » très averti.

De plus, il avait rejoint l'équipe des monteurs de la cantine, avec un plaisir non dissimulé, pour lui et pour nous.

Quel bonheur nous avons tous eu à le côtoyer et partager le verre de l'amitié, et apprécier sa présence, sa grande camaraderie et sa jovialité, en toutes circonstances.

Oui, l'Ami Bernard (Didi pour les intimes) va laisser un très grand vide au sein de nos rangs, et nous ne pourrons jamais le combler.

En ces journées de grand deuil et de séparation, la Chorale de L'Orient et tous ses membres, émus, bouleversés, sont en pensées sincères avec vous tous, Chère Nadine, Toi qui lutte contre la maladie, Chère Mémé et Chères Familles, et vous prie de trouver au travers de ces quelques lignes, l'expression de leurs sincères condoléances en toute amitié.

Eric Rochat, Président

Au nom de la Chorale de L'Orient

Philippe Bohren, Secrétaire



Sans mu - si - que, sans chan - sons -- Que se - rait la vi - e ?

† Hommage

Bernard Müller (1951-2022)

Bernard fut un des piliers influents et membre indéfectible de la société des chasseurs de la Vallée de Joux.

Nous présentons à sa famille nos condoléances les plus sincères et l'assurance de notre affection.

Quel choc!... quelle consternation!... quel rappel douloureux de notre condition humaine aussi imprévisible qu'inéluctable dans sa finalité.

Il serait prétentieux de définir la personnalité d'un ami-chasseur qui nous quitte, par les seules qualités et traits de caractère que l'on attribue peut-être aux disciples de St-Hubert. Que ceux-ci, par héritage ou par choix en aient fait sinon un mode de vie mais pour le moins un engagement exigeant. Et cette exigence d'engagement Bernard l'a manifestée tout au long de son existence en qualité de municipal, Abbé-Président de l'Abbaye, Pote-au-feu, choriste, hockeyeur, footballeur pour n'en citer que quelques-unes.

Notre ami avait une aptitude naturelle à organiser, orienter, créer quantité d'activités avec jovialité, générosité, volonté de progression et en prime, cette certitude souriante qu'étant fils d'officier, les lois de l'hérédité le prédisposaient à accepter tout naturellement de nombreuses présidences...

Lors de certaines assemblées de l'Abbaye du Pont, dans la petite salle de la Truite et afin de motiver ses troupes, Bernard affichait sur un tableau une devise qu'il a toujours respectée.

« Si tu oublies de te préparer, prépare-toi à te faire oublier... »

Disons-le avec affection, notre ami parlait fort, exprimait souvent des points de vue particuliers. Bernard vibrait d'un feu intérieur inspiré par la sincérité et l'engagement. Il ne laissait personne indifférent.

Il fut disciple de St-Hubert connaissant parfaitement la chasse au chien courant en la pratiquant assidûment parce que plus que toute autre, elle véhicule les germes de l'émotion et de la convivialité. Il était entiché du Bruno du Jura, cultivant une relation quasi fusionnelle avec Micky son dernier compagnon à 4 pattes.

Comme la plupart de ses collègues, Bernard respectait la loi... le mieux possible... en vouant parfois à des contraintes véritablement excessives une indifférence amusée et révélatrice...

Mais là où il donna sa pleine mesure ce fut dans son implication dans la défense de son activité favorite.

Doté d'un esprit rassembleur peu commun, il présida avec talent notre société, entraînant ses membres en diverses aventures pour aboutir à la célébration de notre 100^e anniversaire dont chacun se souvient encore.



Visionnaire, il fut l'un des promoteurs en 1996 déjà d'une exposition sur le loup avec film et débat.

Membre du comité cantonal, secrétaire de la Diana Suisse, il tissa un réseau important d'amitiés intercantionales.

Mais Bernard ne fut pas que cela; il affronta avec détermination les aléas économiques de sa difficile profession. C'était un vrai libéral dans le sens noble du terme, responsable, courageux, généreux,... trop peut-être...

Et lorsque à l'heure du café matinal pris en vitesse au Terminus, il annonçait qu'il allait rejoindre « ses » femmes, c'était un clin d'œil de tendresse et d'altruisme qu'il adressait à Nadine et Albina.

Bernard est parti... rejoindre allez-savoir, son beau-père Jules-Emile comme lui décédé subitement, pour poursuivre dans sa chère Biolle ou au chalet des chasseurs une éternelle partie de cartes ponctuée de rires sonores.

La mort est une accompagnatrice du chasseur puisque ce dernier la donne... C'est une occasion pour lui de se familiariser avec elle.

Ne pourrait-on pas considérer la chasse non seulement comme garante d'un équilibre biologique, mais aussi comme une méditation sur le lien entre la vie et la mort, capable de nous permettre de l'affronter sereinement. Je reste persuadé que Bernard partageait cette conviction née d'un collectif de philosophes.

Merci à lui de nous avoir honoré de son amitié. Merci à Nadine de sa complicité amoureuse.

« Chasseur le jour approche, c'est l'heure il faut partir... »

Le cor de proche en proche les bois fait retentir »

C'est un chant d'école que Bernard aimait entonner!

Texte de Charles-Louis Rochat



Diana Vallée de Joux





Et quelques jours plus tard c'est Nadine, son épouse, qui nous quitte

*Te voilà partie rejoindre ton Cher Bernard.
Avec tout notre amour.
Repose en paix.*

Sa maman: Albina GOLAY-PICCININ;
Ses enfants: Olivier ROCHAT et son amie Lidia;
Isabelle ROCHAT;
Ses petites-filles: Vanessa et Lisa ROCHAT
et leur maman Nathalie LEMOINE;
Son frère: Edy GOLAY;
Son oncle: Attilio PICCININ, dit Otti;
La famille et amis proches,
ont la grande tristesse de faire part du décès de

Madame Nadine MÜLLER-GOLAY

enlevée à leur tendre affection le lundi 3 octobre 2022, à l'âge
de 78 ans.

La cérémonie d'adieu aura lieu dans l'intimité de la famille.

Adresse de la famille: Isabelle Rochat
Route du Lac 8
1026 Denges

La Chorale de L'Orient
a la profonde tristesse de
faire part du décès de

Madame Louise CAPT-MAGNIN

Maman de Pierre-Louis
et Jean-Marcel Capt,
membres honoraires actifs

A sa famille, nous réitérons
notre plus profonde
sympathie.

Le Comité



Chorale de L'Orient

Notre petite chronique refait surface après son arrêt forcé dû à un virus non informatique.

Oui l'automne pointe gentiment le bout de son nez, les répétitions du jeudi soir à l'Hôtel de la Poste ont repris, les choristes ont retrouvé leur place autour du piano des chefs Bernard Meylan et Lionel Desmeules.

Nos objectifs pour cette nouvelle saison 2022-2023 est très imminent puisque la 24^e Fête du Vacherin fait sont retour pour elle aussi. Nous y participerons en y donnant un concert au temple des Charbonnières à 16h. Mais encore? me direz-vous.

Notre commission musicale et nos directeurs nous ont prévu tout un lot de nouvelles pièces. Pièces que nous allons déchiffrer et apprendre, par cœur si possible pour vous les interpréter. Le suspense est intense puisque nous ne saurons qu'après la Fête du Vacherin la composition de ce nouveau programme. Pour que tout se déroule sous les meilleurs auspices nous irons nous aérer les bronches et les poumons dans le Risoud lors de notre balade d'automne. Pour progresser rapidement nous disposons d'un soutien musical voix par voix. Puis en novembre un week-end studieux hors Vallée de Joux va nous permettre d'entrer pleinement dans ce nouveau programme musical.

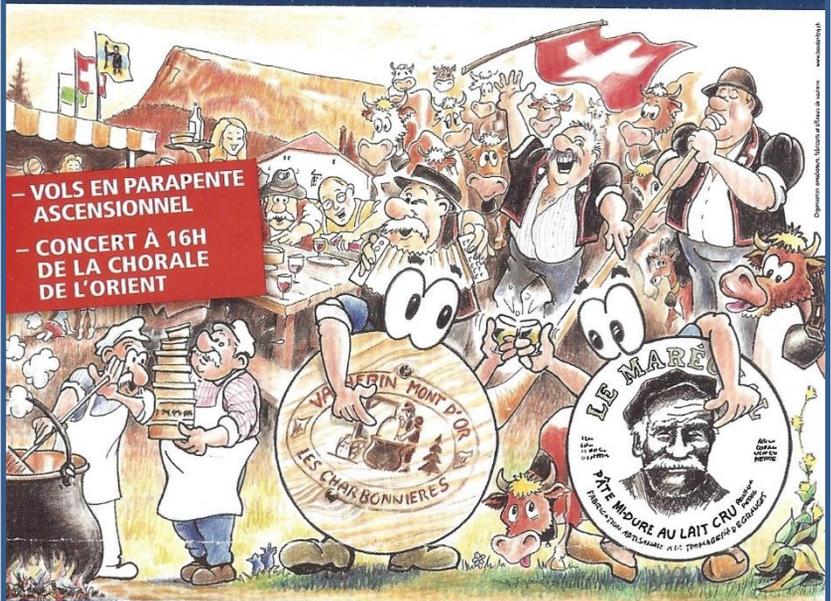
Nous avons en ligne de mire nos habituels rendez-vous Combiers, notre loto du 28 janvier 2023 au Centre Sportif, ainsi que nos soirées des 3 et 4 mars aux Bioux. Il y aura bien sûr la Fête cantonale des Chanteurs vaudois qui se tiendra en mai 2023 à Gland. Puis d'autres événements doivent encore venir se greffer mais les dates ne sont pas encore arrêtées. Pour clôturer cette année bien garnie 2 alternatives en compétition mais c'est les choristes qui auront le dernier mot. Alors d'ici là, «y a plus qu'à», comme on dit.

Si après la Fête du Vacherin ça te dit, la porte du local de répétition est toujours ouverte, tu es le bienvenu.

Chorale de L'Orient

Fête du Vacherin

24^e Fête du Vacherin Mont-d'Or et descente des troupeaux Samedi 24 septembre 2022



- Invité d'honneur: Fromage LE MARÉCHAL
- Dégustation des premiers vacherins Mont-d'Or
- Descente de troupeaux, marché et animations folkloriques dès 9h

Les Charbonnières VALLEE DE JOUX® dès 9h sur la place du village
De 8h à 19h: parkings et bus navettes gratuits Crêt-Blanc – Les Charbonnières



S'il n'ont plus de troupeaux, qu'ils admirent des tracteurs

Un temps couvert et humide et un seul dernier petit troupeau n'ont pas empêché la traditionnelle Fête du Vacherin et ses soixante stands de rassembler la foule pour sa vingt-quatrième édition. La présidente du gouvernement vaudois Christelle Luisier Brodard a pris part à la partie officielle.



La famille Vonlaufer, de Vallorbe, était dix ans de présence à l'alpage du Pré-Genève.

Artisans et commerçants du Vacherin Mont d'Or AOP avaient donné rendez-vous à la population, comme à leur habitude, le premier samedi de l'automne, après deux années de pause covidienne et notamment une édition 2021 décentralisée sous forme de balade. Pour cette reprise, nouvelle tulle, la plupart des troupeaux sont retournés à l'étable pendant l'été, laissant la famille Vonlaufer porter seule la désalpe qui fut une des raisons premières de toute la manifestation, avec bien sûr, l'ouverture de la saison du Vacherin. Palliant ce contretemps, les organisateurs ont conçu, pour assurer le show, un défilé de vieux tracteurs.

Coup de frais bienvenu

Danièle Magnenat se souvient de la première édition, à l'époque, les stands étaient rassemblés dans la ruelle du Musée du Vacherin. «Je n'en ai pas manqué une seule», confie la fromagère du Séchey. «La production a commencé depuis un bon mois et les premiers

sont déjà bien mûrs. Le coup de froid actuel est très bien pour les vacherins, les gens n'aiment pas le consommier quand il fait trop chaud.» Vingt-six ans plus tard, c'est la principale manifestation folklorique et culinaire de La Vallée et les stands, au nombre de soixante, s'étendent du Chemin du Chenailon jusqu'au lacet de la Rue du Mont d'Or. Producteurs de fromages de La Vallée et de la plaine sont là, proposent également une gamme de produits du terroir, à côté des sociétés locales et même de quelques forains traditionnels.

Un «jeune» fromage broyard

Parmi eux, placé au centre de la manifestation, sous le temple du village, des employés de la famille Rappin font goûter Le Marché, produit invité de cette édition 2022 de la Fête du Vacherin. Ce fromage familial à pâte mi-dure et au lait cru a été créé il y a bientôt trente ans par la famille Rappin,



Hugo Leone et Dékan Lacroix ont servi la soupe, au nom du ski-club, à la soixantaine de personnels diplomatiques de Genève et leurs familles.

de Granges-Marnand. Produit avec du lait provenant de treize producteurs de la région broyarde, il est encore trop jeune pour solliciter une AOP, mais s'est néanmoins taillé une jolie place dans le marché romand, étant même vendu à l'exportation.

Prévention aux accidents de troupeau

À noter l'activité pédagogique proposée par le Parc Jura vaudois, une série de panneaux didactiques et une animation grandeur nature du Service de prévention des accidents dans l'agriculture, basé à Monthon. Un animateur, Etienne Junod, explique aux curieux les comportements propres aux vaches et leurs réactions face aux humains. «Si je ne me comporte pas comme un prédateur, je ne lui donne aucune raison de se comporter comme une proie et d'adopter des réflexes défensifs», résume-t-il. C'est le moment de passer à la pratique, en traversant un «troupeau» de quelques vaches rassemblées pour ce faire dans un enclos de fortune.



Danièle Magnenat, au cœur du village, a participé à toutes les fêtes du Vacherin.



L'heure de la dégustation des premiers vacherins par la population.

Expatriés ravis

Le concentré de folklore et de traditions, voilà justement ce que vient chercher le Centre d'attaché de la Genève Internationale (CAGI), une structure publique qui vise à favoriser l'intégration des expatriés de Genève en leur proposant notamment, une fois par mois, une sortie à thème. «Nous trouvons cette désalpe plus

traditionnelle et représentative, en plus d'être proche de Genève» confie Veronica Eggy, responsable adjointe du programme d'attaché. «Nous sommes une soixantaine aujourd'hui, mais Genève accueille 1500 nouveaux arrivants chaque année, au final, cela constitue une ville dans la ville.» Un bel exemple de l'attaché de ce rendez-vous traditionnel localement et au-delà.

Programme du concert du 24 septembre 2022 à 16 h. au Temple des Charbonnières (Fête du vacherin)

La liste ci-dessous n'est pas dans l'ordre d'interprétation

	<i>Musique</i>	<i>Texte</i>
1. La prière du pâtre	Joseph Bovet	Fernand Ruffieux
2. Pays de mes pères	James James	Jean-Claude Aubert
3. Mon beau Jura	Gustave Reymond	Gustave Reymond
4. Méli-Mélo	Joseph Bovet	Joseph Bovet
5. Lè j'armayi di Kolonbètè	harm. Joseph Bovet	Texte populaire
6. La cloche du soir	harm. Joseph Bovet	Joseph Bovet
7. Terre jurassienne	Paul Miche	Jean-François Gueisbuhler
8. Liauba !	Joseph Bovet	Joseph Bovet, d'après Eugène Rambert
9. Chanson de route	Frank Martin	Albert Rudhardt
10. La visite de la Gracieuse		
11. Signore delle Cime		
12. Chant d'été		



Un défilé de tracteurs a pallié l'absence de troupeaux, rentrés à l'étable depuis belle lurette.

Réaction du Public

24.09 / Concert au temple des Charbonnières Fête du vacherin Mt d'Or

En ce jour de début d'automne, dans le cadre de notre traditionnelle fête du vacherin Mt d'Or, nos joyeux choristes du jour arrivent dès 15h30 pour accompagner la fin de journée de cette belle manifestation. Dans le même temps les premiers spectateurs entrent pour s'installer aux meilleures places. La chorale se met en voix tandis que le temple se remplit rapidement. On devine d'ores et déjà un bien beau concert rempli d'émotions.

L'ouverture se fait à 16h00 par une brève présentation de la pasteur Noémie Rakotoarison qui blague sur le fait que la chorale n'est pas née dernièrement, et que ça n'est pas une question de cheveux blancs. En effet voilà plus de 150 ans que la chorale de L'Orient nous accompagne.

Et voilà le concert qui débute. Avec tact et humour, le directeur, Monsieur Bernard Meylan, présente chacun des morceaux avant la prestation de ceux-ci.

On ressent l'émotion des auditeurs durant les hymnes les plus connus comme « Terre Jurassienne » ainsi que mon « Beau Jura ». En effet, pour la plupart d'entre nous, Combiens, ces chants nous accompagnent depuis l'enfance. Et nous en connaissons tous parfaitement les paroles. Certains filment tout en murmurant les paroles. Le public savoure chacun des morceaux proposés et si bien chantés. Un tressaillement parcourt l'assistance alors que les paroles de « Signore delle cime » résonnent dans le temple et le frisson est là. Il y a dans ce temple une très belle résonance qui met en valeur ces belles voix masculines. Des visages ébahis et souriants s'affichent alors que les paroles du chant « Méli-Mélo » s'envolent, ce morceau est une véritable prouesse d'interprétation.

Au terme du concert, un bel hommage tout en pudeur est rendu à Monsieur Bernard Müller, membre de la chorale, décédé cette semaine de manière soudaine. Beaucoup d'émotions lors de l'interprétation du chant « Ninon » en son honneur, pièce qu'il aimait particulièrement chanter et avec lequel il taquinait le directeur, qui pour sa part n'aimait pas le diriger. Petite anecdote emplie de souvenirs.

Ce fut un bien beau concert qui a fait église comble et qui nous a comblé.



BALADE À ALBERT

➤ **Samedi 8 octobre - Ballade à Albert**: C'est la date retenue pour notre sortie d'automne. Le but proposé par notre ami Michel Dépraz est la forêt du Risoud avec comme point d'arrivée au Chalet Gaillard dont le programme est établi comme suit :

Les marcheurs se rassembleront à 9.00 h. au terrain de motocross du Pré-Derrière. Nous laisserons une voiture juste avant le clédar du Pré-Derrière, à quelques mètres de la cabane de La Barre. Avec les autres voitures, nous continuerons environ 600 mètres sur le chemin goudronné avant d'abandonner les autres voitures (route autorisée). De là, à pied nous emprunterons un chemin non goudronné. Puis nous traverserons le chemin des Cent Poses avant de continuer sur un chemin non goudronné qui nous conduira au Gy de L'Échelle, magnifique point de vue sur les lacs et Chapelle des Bois. Pause envisageable ! Puis nous continuerons sur la crête du Risoux jusqu'à la Roche Bernard, autre point de vue. De là, nous descendrons au Chalet Gaillard où une fondue nous sera servie. `

Pour le retour, nous emprunterons le chemin le plus direct via la Combe Herbée puis le Pré-Derrière où nous serons heureux de trouver une voiture pour conduire les chauffeurs vers leurs voitures.

Les non marcheurs peuvent aller en voiture jusqu'à quelques centaines de mètres du Chalet Gaillard via le Bois d'Amont. Pour les derniers 100 mètres, il faut un 4 X 4 haut sur pattes ! La route forestière part peu après la salle de fêtes à droite. Où il faut bifurquer dans le Risoux, c'est balisé.

Les inscriptions seront enregistrées ces prochains jeudis.

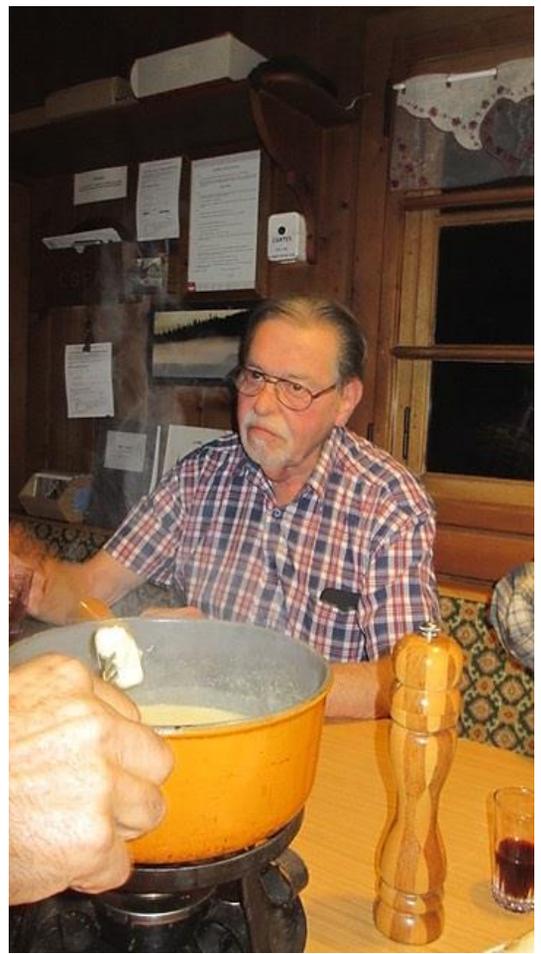






SOIRÉE CLÔTURE DES MONTEURS



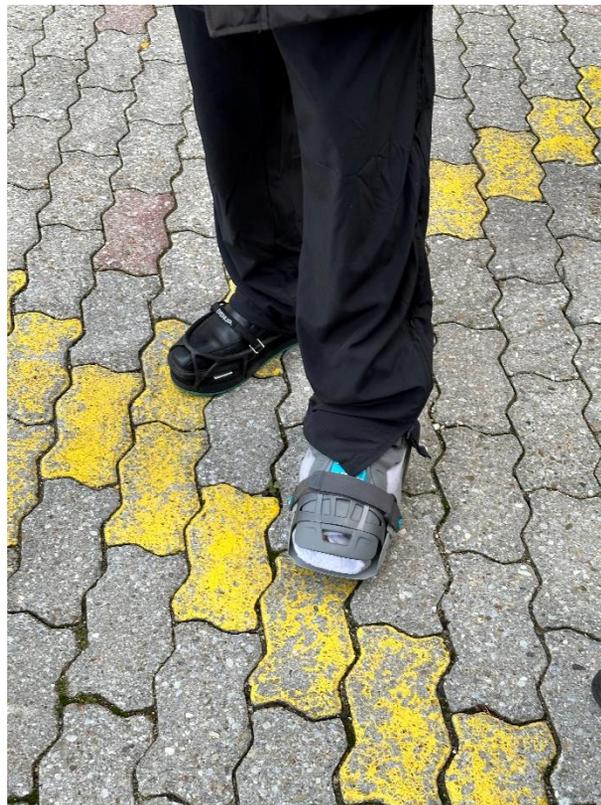


CHANTÉE AGAPÉ





AGAPÊ



Séminaire LEYSIN

L'Orient, le 27 octobre 2022

Chorale de l'Orient

Programme du 8ème week-end de chant des 19 et 20 novembre 2022 à Leysin

Samedi 19 novembre

07.30 Départ du bus devant la Boulangerie de l'Orient
07.32 Carrefour des Moulins
07.35 Eglise du Sentier
07.40 Le Solliat, Laiterie
07.45 Le Lieu, Dubois Depraz
07.50 Le Séchey, Ancienne Ecole
08.00 Le Pont, Gare
08.15 Vallorbe, Place de la Liberté
10.00 Arrivée à Leysin
10.00 Travail en groupes
12.00 Apéritif
12.30 Repas
14.00 Travail en groupes
15.30 Pause
16.00 Répétition chorale
17.30 Apéritif
19.00 Repas, soirée libre

Partitions à avoir:
Programme soirées
Chansonner vert
Chansonner bleu

Dimanche 20 novembre

08.30 Petit déjeuner – Remise des chambres
09.30 Travail en groupes
11.30 Apéritif
12.15 Repas
13.30 Répétition chorale
15.00 env. Départ et retour sur La Vallée

Coût: fr. 60.- ou fr. 80.- pour chambre ind. payable par BV, svp - merci
Boissons non comprises

Responsable pour la chorale:

Eric RoCHAT – 079 943 84 30 / Philippe BOHREN – 079 448 54 44

Alpine Classic Hotel***, Leysin
024 493 06 06

Programme de travail pour le week-end des 19 & 20 novembre 2022

Samedi

	Barytons	Basses	2 ^{èmes} ténors	1 ^{ers} ténors
10.00 h. - 11.00 h.	repos	chant (B)	repos	chant (L)
11.00 h. - 12.00 h.	chant (B)	repos	chant (L)	repos
14.00 h. - 15.30 h.	chant (B)		chant (L)	
16.00 h. - 17.30 h.	chant (B & L)			

Dimanche

	Barytons	Basses	2 ^{èmes} ténors	1 ^{ers} ténors
09.30 h. - 11.30 h.	chant (L)		chant (B)	
13.30 h. - 15.00 h.	chant (L & B)			

(B) = Bernard

(L) = Lionel









La Chorale de L'Orient



*présente ses meilleurs vœux
à tous ses membres, amis et sponsors
avec
ses remerciements pour le soutien
que vous lui avez exprimé
tout au long de cette année.*

*Elle se réjouit de vous retrouver
en 2023 avec joie et l'espoir
d'une année en bonne santé !*

Prenez soin de vous !



**CD LIVRE D'OR
2022
Photos
Etat des Membres
Divers**